

[Coll. Larizza. [I]]

I . [Coll. Larizza. [I]]. 1927.

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :

- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».

- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

[CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE](#)

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.

- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

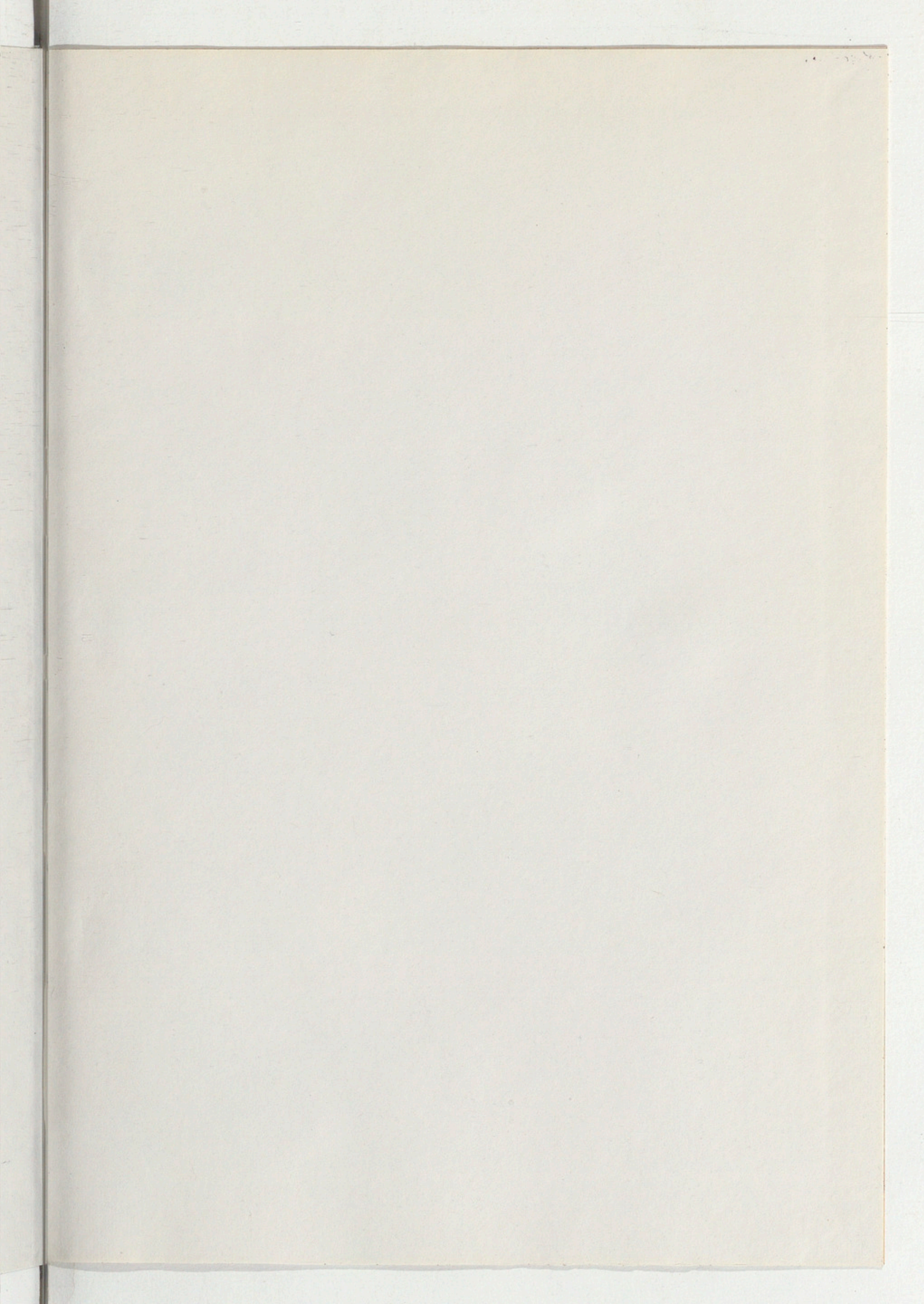
5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

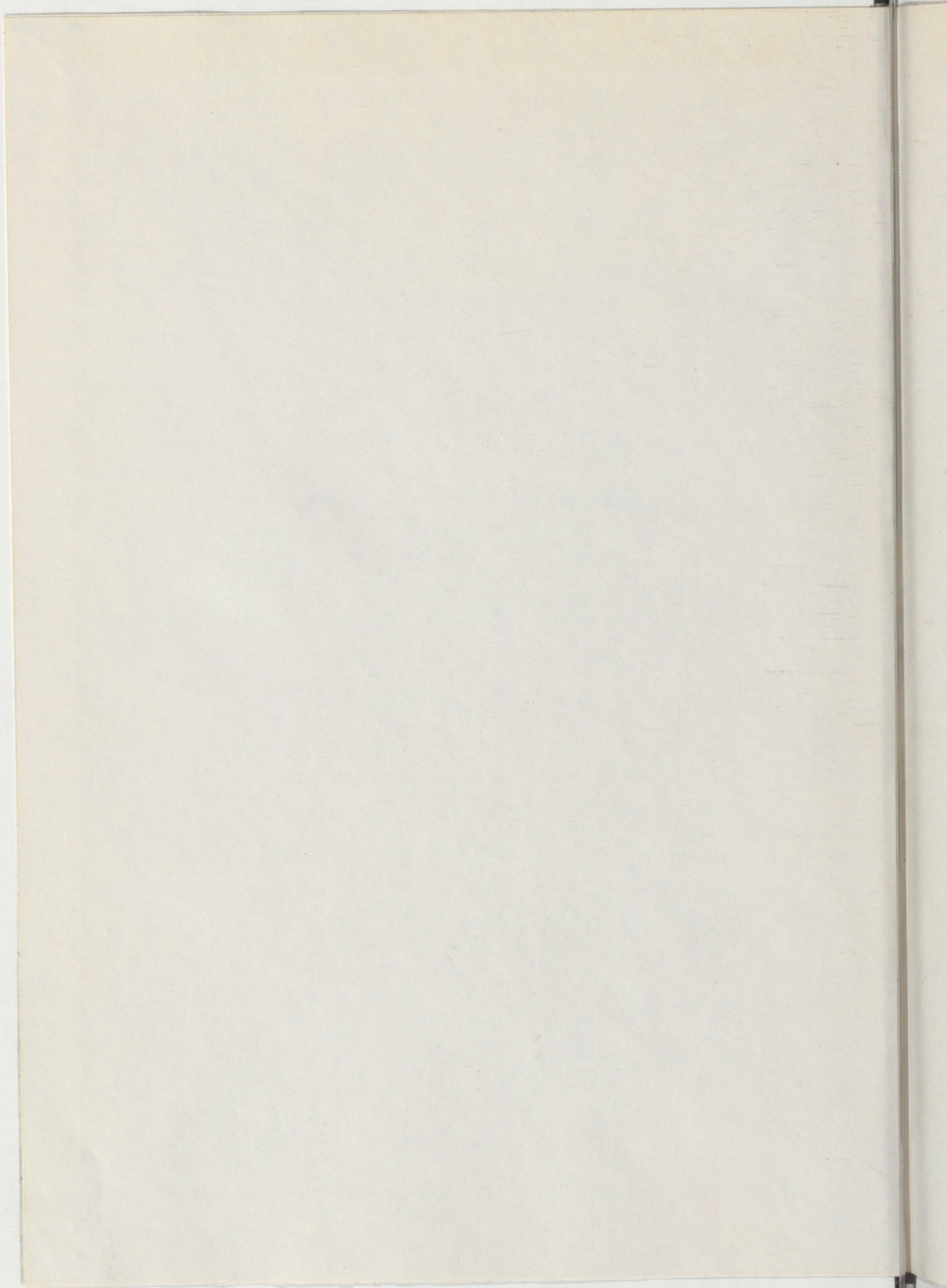
6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

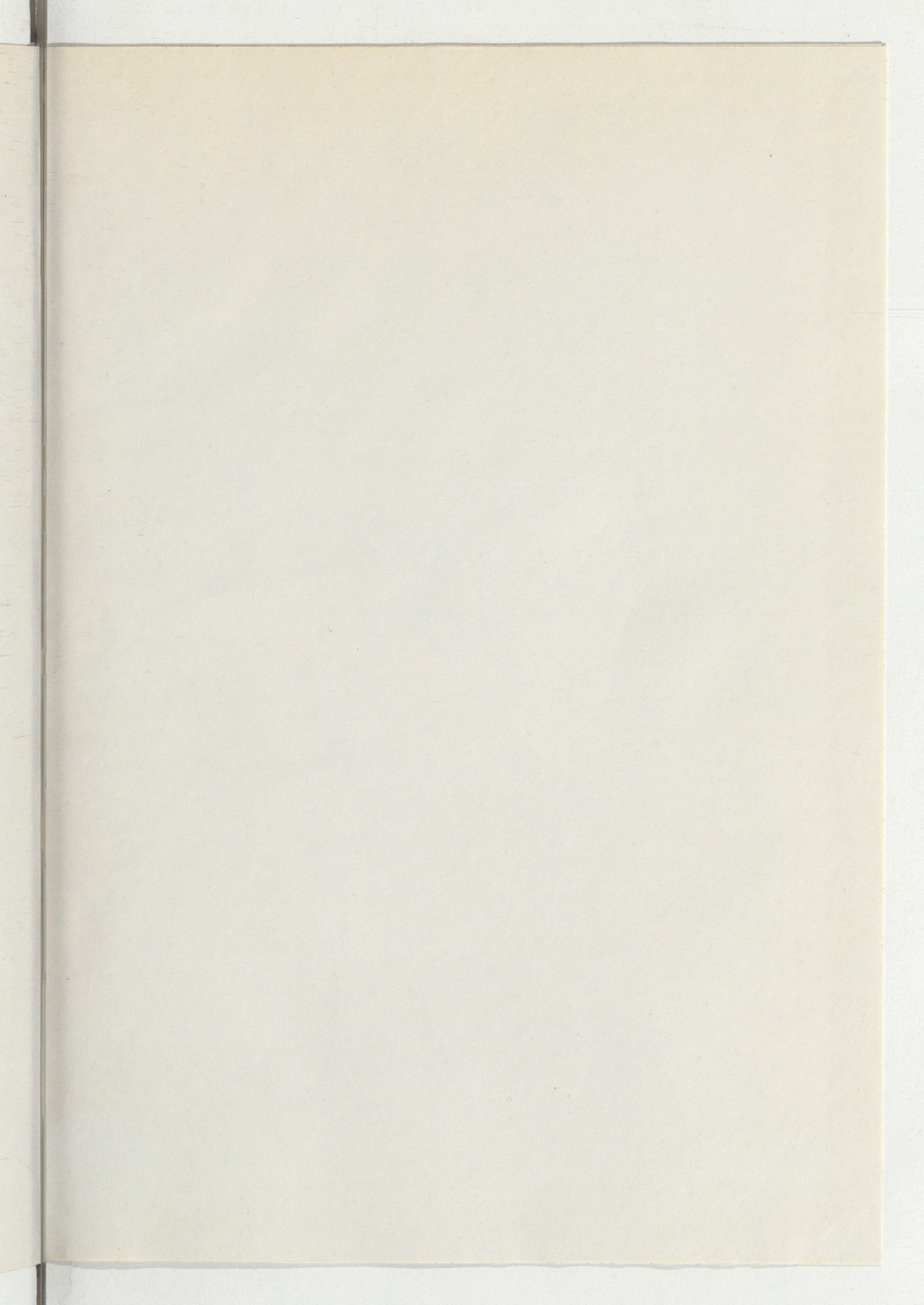
7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter utilisation.commerciale@bnf.fr.

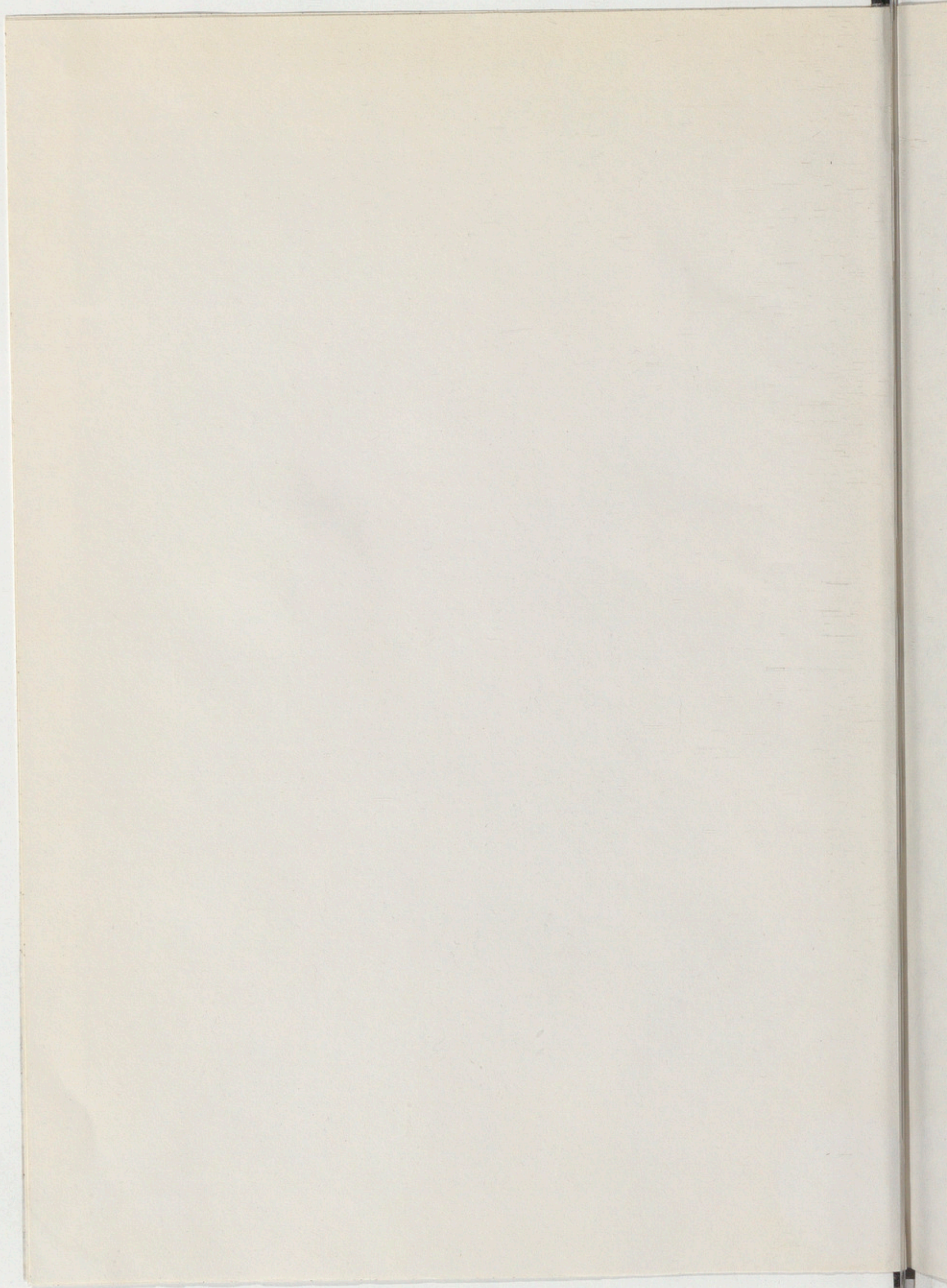


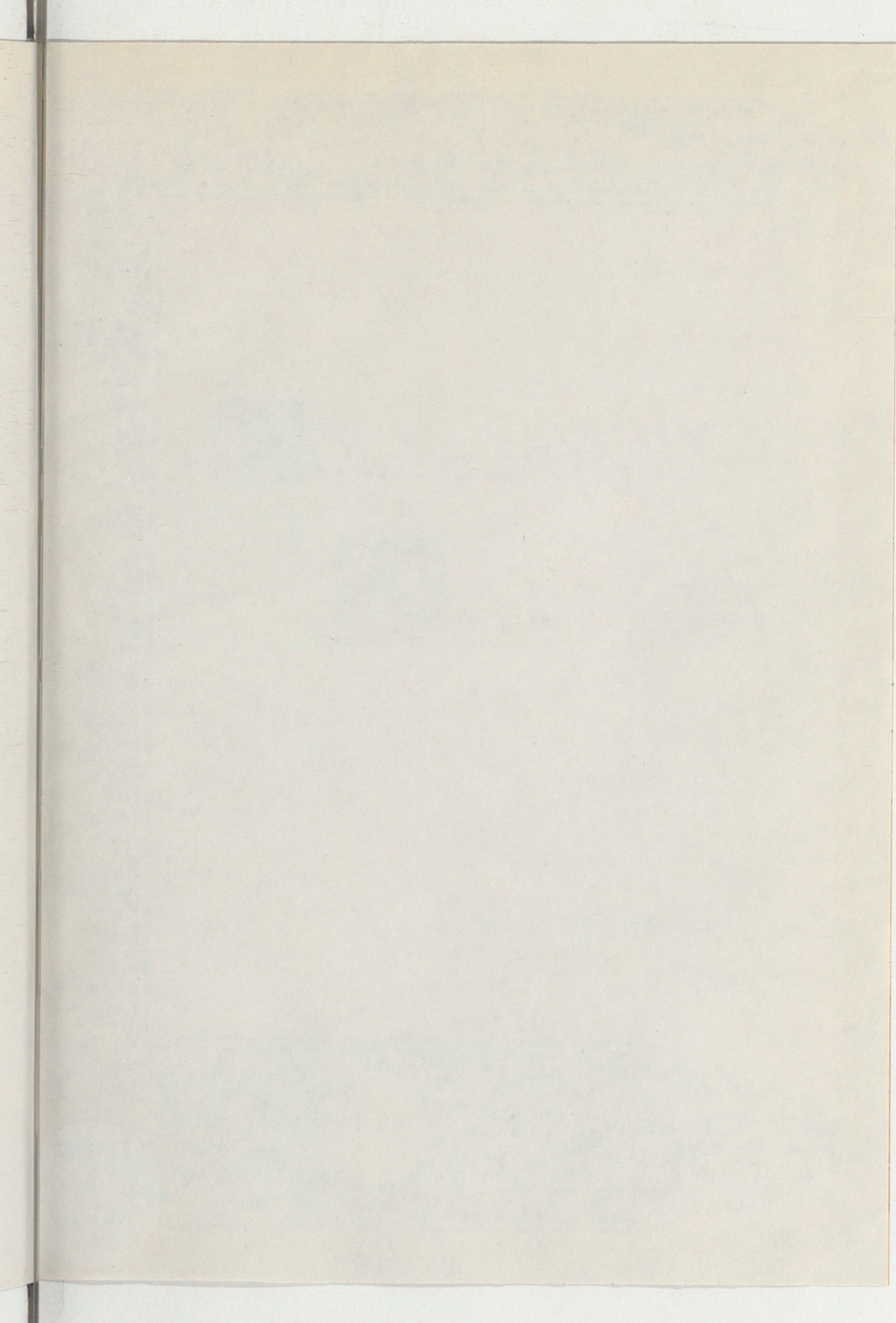














SA
June
195



OLLEZIONE



ARIZZA

P. & P. Santamaria

ROMA

MCM
XXVII

SANT

Jun 20

1927



COLLEZIONE
ITALIANA
MONETE DI ZECCHE ITALIANE.

CONDIZIONI DELLA VENDITA.

La vendita si farà a pronti contanti, e al migliore offerente.

*I Signori Acquirenti pagheranno il Dieci per cento (10%)
di diritto d'asta, al disopra del prezzo di aggiudicazione.*

Non si ammetteranno reclami dopo l'aggiudicazione.

La Ditta P. & P. Santamaria, 84, Via Condotti, Roma,
s'incarica di eseguire le commissioni dei Signori Acquirenti che
non potessero assistere alla vendita, mediante provvigione del
Cinque per cento.

Prezzo del presente Volume L. 50

SANT
Cun
327

23

COLLEZIONE LARIZZA

DI MONETE DI ZECCHE ITALIANE



VENDITA ALL'ASTA PUBBLICA: 20 GIUGNO 1927

GALLERIA FASOLI

VIA S. NICOLA DA TOLENTINO, 72

ALLE ORE 10

A CURA DI
P. & P. SANTAMARIA - NUMISMATICI
ROMA

Acq. 85 - 155

ANT.

num 20

927

COLLEZIONE
L'ARIZIA

DI MONTE DI VECCHIO ITALIANO



ABBREVIAZIONI.

Nel Testo:

<i>A</i>	<i>Oro.</i>
<i>El.</i>	<i>Elettro.</i>
<i>Ar</i>	<i>Argento.</i>
<i>M.</i>	<i>Mistura (Lega, biglione, ecc.).</i>
<i>Æ</i>	<i>Bronzo o Rame.</i>
<i>Dr</i>	<i>Dritto.</i>
<i>Rv</i>	<i>Rovescio.</i>
<i>a d.</i>	<i>a destra.</i>
<i>a s., a sin.</i>	<i>a sinistra.</i>
<i>es,</i>	<i>esergo, all'esergo.</i>
<i>F. D. C.</i>	<i>Fior di Conio.</i>
<i>C.¹</i>	<i>Di prima conservazione.</i>
<i>C.²</i>	<i>Di seconda conservazione.</i>
<i>C.³</i>	<i>Di terza conservazione.</i>
<i>var.</i>	<i>varietà, variante.</i>

Sulle Tavole:

<i>O</i>	<i>Oro.</i>
<i>A</i>	<i>Argento.</i>
<i>B</i>	<i>Bronzo.</i>
<i>R</i>	<i>Rame.</i>
<i>M</i>	<i>Mistura.</i>
<i>P</i>	<i>Piombo.</i>

Le monete contrassegnate da una stella (★) che precede il numero, sono illustrate nelle tavole poste in fondo al Volume.

ABBREVIAZIONI

Abb.	1
Abbr.	2
Abbr.	3
Abbr.	4
Abbr.	5
Abbr.	6
Abbr.	7
Abbr.	8
Abbr.	9
Abbr.	10
Abbr.	11
Abbr.	12
Abbr.	13
Abbr.	14
Abbr.	15
Abbr.	16
Abbr.	17
Abbr.	18
Abbr.	19
Abbr.	20

Abb.	1
Abbr.	2
Abbr.	3
Abbr.	4
Abbr.	5
Abbr.	6
Abbr.	7
Abbr.	8
Abbr.	9
Abbr.	10
Abbr.	11
Abbr.	12
Abbr.	13
Abbr.	14
Abbr.	15
Abbr.	16
Abbr.	17
Abbr.	18
Abbr.	19
Abbr.	20

Le lettere contrassegnate da una stella (*) che precede
il nome, sono quelle che sono state in uso al tempo.

PREFAZIONE.

Il nome del Dott. Comm. PIETRO LARIZZA, chiaro studioso delle antichità di Reggio Calabria, non giunge certamente nuovo ai cultori delle scienze storiche e numismatiche. Appassionato rievocatore della Storia della Sua ferace terra dalla civiltà millenaria, Egli ne ha illustrato in pagine di profonda dottrina le vicende ed i monumenti (1). La Sua attività non ebbe, però, i limiti ristretti della ricerca locale ma spaziò in più vasti confini e si diresse anche alla numismatica di cui Egli studiò e raccolse con pari successo le serie più svariate, dalle monete greche alle bizantine, dalle monete dell' Impero di Roma a quelle medievali e moderne d' Italia.

La pregevole collezione che oggi si disperde rappresenta soltanto una parte della Sua felice attività di raccoglitore, attività che oggi Egli concentra sopra la serie Imperiale Romana che ai Suoi, come agli occhi di tutti gli studiosi italiani, rifulge di nuovo interesse mentre la nuova primavera Italica segna l' inizio di un rinnovato destino Imperiale.

E noi che da lunga data ci onoriamo della personale amicizia del chiaro Dott. Comm. LARIZZA, siamo lieti di presentare ai raccoglitori il Catalogo della Sua ragguardevole Raccolta di Nummi Italiani, in una veste tipografica degna delle nostre tradizioni e della Collezione che illustriamo.

P. & P. Santamaria.

(1) « *Rhegium Chalcidense* ». *La Storia e la Numismatica*. Roma, 1905.

« *Gli ultimi due secoli del Reame delle Due Sicilie nella Storia e nella Numismatica (1665-1861)* ». Roma, 1911.

« *La Storia del Risorgimento Italiano, ecc. (1815-1920)* ». Roma, 1920.



MONETE DI ZECCHE ITALIANE.

ANCONA.

1. - **Paolo IV** (1555-1559). — *Testone*. Stemma. R: S. Pietro seduto di fronte, benedicente. 4 esemplari diversi. AR C.¹
2. - **Pio IV** (1559-1565). — *Testone*. Stemma. R: S. Pietro seduto di fronte, benedicente. AR F. D. C.
3. - *Testone*. Simile al precedente. 2 esemplari di conio diverso. AR C.¹
4. - **Gregorio XIII** (1572-1585). — *Testone*. Busto a d. R: Cristo e la Maddalena. 1581. *Bellissimo*. AR C.¹
5. - *Testone*. Stemma. R: La Porta Santa. — Stemma. R: S. Pietro seduto, benedicente. 3 esemplari. AR C.¹
6. - *Testone*. Stemma. R: S. Pietro stante. 4 esemplari. AR C.¹

AQUILA.

7. - **Ferdinando I d'Aragona** (1458-1494). — *Coronato*. FERRANDVS ° DG — R ° SICILIE ° I ° E ° Busto coronato a destra. Nel campo, a sinistra, T; sotto, aquileta. R: IVSTATV — ENDA L'Arcangelo Michele che ferisce il drago. Nel campo, a sinistra, T; a destra, aquileta. Raro. AR C.¹
8. - *Coronato*. Tipo simile al precedente. AR C.¹

AVIGNONE.

(G. SERAFINI, *Monete e Bolle Pontificie del Medagliere Vaticano*. Milano, MCMX).

- ★ 9. - Urbano V (1362-1370). — *Fiorino Papale*. · S · IOH̄A — N
NES · S. Giovanni Battista, stante di fronte. Nel campo in
alto, a sinistra, una mitria. R̄ (Chiavette) SANT' — PETRH' ·
Ser., 27. Raro. Bello. A F. D. C.

- ★ 10. - Giulio II (1503-1513). — *Scudo d'oro del Sole*. ☼ IVLIVS :
PTPTA : SECVMDVS : T : Stemma con chiavi; sopra, tiara;
a d., armetta del Cardinale d'Amboise, legato. R̄ + GEOR
GIVS : DE : TOMBASIT : CTR : ET : LEGT : T : Croce ornata.
Ser., 209. *Rarissimo*. A C.¹

BARDI.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. IX).

- ★ 11. - Federico Landi (1589-1626). — *Ducatone*. D · FED · LAN · S · R ·
I · AC · VALL · TARI · PRIN · IV · E (monogr.) · C · Busto a d.
R̄ S · FRANCIS PROTECT · NOSTER S. Francesco genuflesso a sin.,
con le braccia aperte, in atto di ricevere le stigmate. All'es.,
MDCXXII · C. N. I., 4. *Rarissimo*. A C.¹

BARLETTA.

(A. J. SAMBON, *Monnayage de Charles I d'Anjou dans l'Italie Méridionale*.
Paris, 1891).

- ★ 12. - Carlo I d'Angiò (1266-1285). — *Reale*. ✠ · KTROL' · DEI ·
GR̄A · Busto coronato a destra; fiordaliso nel campo a sin.
R̄ ✠ R · EX : SI · · CILI · E Stemma. Gr. 5.40. A Sambon,
tav. III, 1. *Della più esimia rarità. Bellissimo*.
A F. D. C.

BELGIOIOSO.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. IV).

- ★ 13. - Antonio da Barbiano (1769). — *Scudo*. ANTONIUS I · BARBIANI
BELGIOIOSII ETS · R · I · PRINCEPS Ritratto a destra. R̄ COMES CUNII
ET LUGI MARCH · GRUMELLI · 1769 Stemma coronato. C. N. I., 2.
Bellissimo. A F. D. C.

BELLINZONA.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. IV).

14. - **Governo dei Tre Cantoni** (1503-1540). — *Grosso*. ✠ VRANIE + SVIT + VNDERVALDE. Nel campo, tre stemmi. R: ✠ SOLI ✠ DEO ✠ GLORIA. Nel campo, croce. C. N. I., 94. 3 esemplari.
AR C.¹

BENEVENTO.

(A. SAMBON, *Recueil des monnaies de l'Italie Méridionale*, pubblicato in « Le Musée », Parigi.

- ★ 15. - **Sicardo** (832-839). — *Soldo d'oro*. SIC ◀ ✠ ◀ ARDV Busto di faccia. R: ✠ PRINCI — VICTOR • Croce, su tre gradini, accostata dalle lettere S — I. All'esergo, CONOB.
Sambon. 49 var. Raro. Elettro F. D. C.
- ★ 16. - **Adelchi** (853-878). — *Denaro*. ADELCHIS PRIN Tempietto carolingio. R: ✠ S • C • AN ◀ ◀ ARIA Croce su tre gradini. Sambon, 74. *Rarissimo*. Bello. AR C.¹

BOLOGNA.

17. - **Pio VI** (1775-1799). — *Scudo da Bolognini 100*. Ritratto. R: Tempio. 1782. AR C.¹
18. - *Scudo da Bolognini 100*. Stemma. R: S. Petronio fra le nubi. 1795. AR C.¹
19. - **Governo Popolare** (1796-1797). — *Scudo*. POPVLVS • ET • — SENATVS • BONON • Stemma. Esergo, * MDCCXCVI * R: * PRÆSIDIVM * — * ET * DECVS * La Vergine col Bambino fra le nubi. Sotto, veduta della Città. AR C.¹
20. - *Scudo*. Simile al precedente. AR C.¹
21. - *Mezzo Scudo*. Simile al precedente. 1796, 1797. 2 esemplari. AR C.¹
22. - **Napoleone I, Imperatore e Re** (1805-1814). — *Scudo*. NAPOLEONE IMPERATORE E RE Sotto, 1810 B fra una piccola coppa e

un ramoscello di quercia. Testa nuda a d. R REGNO D'ITALIA.
Sotto, 5 LIRE. Armi imperiali. Sul taglio, DIO PROTEGGE L'ITALIA
Raro. Bello. R F. D. C.

23. - *Lira*. 1811. 3 esemplari. R F. D. C. e C.¹
24. - *Da 3 Centesimi*. 1808, 1810. 2 esemplari. Æ C.¹
25. - **Pio VII** (1800-1823). — *Scudo*. A · XVIII 2 esemplari.
R F. D. C. e C.¹
26. - **Sede Vacante** (1823). — *Scudo*. Stemma. R AVXILIVM DE
SANCTO La Chiesa fra le nubi. R C.¹
27. - *Mezzo Scudo*. Simile al precedente. R C.¹
28. - **Leone XII** (1823-1829). — *Scudo*. Ritratto a destra. R AVXI
LIVM DE SANCTO La Chiesa fra le nubi. 1825. 2 esemplari.
R F. D. C. e C.¹
- ★ 29. - **Sede Vacante** (1829). — *Doppia*. — SEDE VACANTE — MDCCCXXIX
Stemma del Card. Galleffi. R PRINCEPS APOSTOLORVM S. Pietro
seduto, benedicente; sotto, B e G · C · (monogramma).
A F. D. C.
30. - *Scudo*. Stemma. R AVXILIVM DE SANCTO La Chiesa fra le
nubi. R C.¹
31. - **Pio VIII** (1829-1830). — *Scudo*. 1830. Ritratto a destra.
R S. Pietro e S. Paolo. 2 esemplari. R C.¹
32. - **Gregorio XVI** (1831-1846). — *Scudo*. Ritratto a destra. A · V
Sotto, B · CERBARA R SCVDO = 1835 in ghirlanda di olivo.
R F. D. C.
33. - *Mezzo Scudo*. 1832, 1836. — *Da 5 Baj.* 1842. 3 esemplari.
R C.¹ e C.¹⁻²
34. - **Pio IX** (1846-1878). — *Da 5 Scudi*. PIVS · IX · PONT · MAX ·
ANNO · I · Busto, a sinistra, del Pontefice con berrettino, mozzetta e stola; sotto, B · — N · C · R 5 | SCVDI | 1846 entro
due rami d'alloro; sotto, ★ A F. D. C.

35. - *Scudo*. 1846. AR F. D. C.
36. - **Vittorio Emanuele II** (1849-1878). — *Lire 10*. Testa a sin.
N C.¹
 R REGIE PROVINCE DELL'EMILIA. 1860. Raro.
37. - *Da Lire 5*. 1860. Raro. AR C.¹
38. - *Da Lire 2*. 1860. 2 esemplari. AR C.¹
39. - *Da 1 Lira*. 1859. — *Da 50 Centesimi*. 1859. — *Da 5 Centesimi*. 1861. 6 esemplari. AR e AE F. D. C. e C.¹

BRINDISI.

(D. SPINELLI, *Monete Cufiche*, Napoli, 1844; G. SAMBON, *Repertorio Generale delle Monete coniate in Italia ecc.*, Parigi, 1912; A. J. SAMBON, *Recueil des Monnaies de l'Italie Méridionale*, pubblicato in « Le Musée », Parigi; *Catalogo della Collezione Sambon*, Milano, 1897).

- ★ 40. - **Federico II** (1198-1250). — *Augustale*. • CESTR • AVG • IMP • ROM Busto laureato a d., con paludamento e corazza.
 R • ✠ FRIDE — RICVS • Aquila con le ali aperte rivolta a destra. Cat. Samb., 193. Raro. Bello. N C.¹
- ★ 41. - *Mezzo Augustale*. CESTR • AVG • IMP • ROM • Busto laureato a destra con paludamento e corazza. R • ✠ FRIDE — RICVS • Aquila con le ali aperte rivolta a destra.
 Cat., Samb., 194. *Della massima rarità*. Bello. N C.¹
42. - *Denaro*. ✠ IMPERATOR Nel campo, $\overline{F \cdot R}$ R ✠ REX • SICILIE
 Croce. 4 esemplari. AR F. D. C.

CAGLIARI.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. II).

- ★ 43. - **Filippo V** (1700-1708). — *Scudo d'oro*. • PHILIP • V • HISP • ET • SARD • REX • 1701 • Stemma coronato. R • INIMIC EIVS • INDVAM • CONFVS • ★ Croce trifogliata. C. N. I., 1. N F. D. C.
44. - **Carlo III** (1708-1717). — *Scudo d'oro*. CAROL • III • HISP • ET • SARD • REX Stemma coronato; all'esergo, 1710. R Simile a quello della moneta precedente. C. N. I., 9. N C.¹

CARMAGNOLA.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. II).

45. - **Ludovico II, M.se di Saluzzo** (1475-1504). — *Cavallotto*.
 ✠ · LVDOVICVS · M · SA LVTIARVM Ritratto con berretto, a sinistra.
 R · S ANCT · CONSTAN TI VS · Il Santo a cavallo, a destra, con
 vessillo. C. N. I., 52. Bello. AR C.¹
46. - **Michele Antonio, Marchese** (1504-1528). — *Cornuto*. : MICHAEL :
 ANT : M : SALVTIARV' R Stemma sormontato da elmo con ci-
 miero alato. R : S ANCTVS : CONSTANTVS : Il Santo a destra ;
 sotto, o C. N. I., 51 *var.* AR C.¹
47. - *Cornuto*. Esemplare simile al precedente, ma di conio diverso.
 Bello. AR C.¹

CASALE.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. II).

- ★ 48. - **Guglielmo II Paleologo, Marchese** (1494-1518). — *Scudo d'oro*.
 (Sole) MONETA € AVRE € G € M € MO € FE € } € VI € PP € S € IMP Aquila
 a due teste coronate, con scudo nel petto. R · ✠ XPS : VINCIT :
 XPS : REGNAT : XPS : IMPERAT : Croce gigliata. C. N. I., 16.
 Raro. Bello. N C.¹
49. - *Testone*. GVGLIELMVS € MAR € MONT € FE € } c' Ritratto con ber-
 retto, a sinistra. R · ✠ SACRI € RO € IMP € € PRINC € VICA € PP
 Stemma inquartato. C. N. I., 38 *var.* Raro. AR C.¹
50. - *Cornuto*. ✠ GVLI : MA · MO : FE : Scudo con elmo coronato e
 cimiero in padiglione. R : s : TEODORVS : CVSTOS : • Il Santo
 a cavallo, a sinistra. C. N. I., 46. Bello. AR C.¹
51. - *Cavallotto*. (Testina) GVLIELMVS ▲ MA ▲ MOFER ▲ €€ Ritratto a sin.
 R Simile a quello della moneta precedente. Raro. AR C.¹
52. - **Bonifacio II, Paleologo** (1518-1530). — *Cornuto*. ✠ BONIF : MA ·
 MO : FE : Stemma, elmo coronato, cimiero, ecc. R : s : TEO
 DORVS · CVSTOS · Il Santo a cavallo, a sin., trafigge il mostro.
 C. N. I., 32 *var.* Raro. AR C.¹

53. - **Gian Giorgio, Paleologo** (1530-1533). — *Cavallotto*. (Testina) IO · GEORGIVS · M · MONTIS · FERRATI Busto a sinistra. R̄ (Testina) VICA RIVS · ROMANI · IMPERII · ☿ : Scudo coronato. C. N. I., 17. AR C.¹
54. - **Margherita e Guglielmo Gonzaga, Duca** (1550-1556). — *Bianco*. ✱ MAR + E + GVL + DVCS + MANT + MAR + MONT + FE Scudo. R̄ ✱ CRVX + CHRISTI + SALVS + NOSTRA 1564. Croce ornata, e ornati negli angoli. C. N. I., 18. AR C.¹
- ★ 55. - **Vincenzo I Gonzaga, Duca** (1587-1612). — *Tallero*. VINCEN TIVS ⊗ D ⊗ G ⊗ DVX ⊗ MANTVÆ ⊗ IIII Busto in armatura a destra. R̄ ET ⊗ MONTIS — FERRATI ⊗ II Aquila ad ali aperte con scudo sul petto; sotto, B · XVI in cartella. C. N. I., 98. Raro. AR C.¹
- ★ 56. - **Ferdinando Gonzaga, Duca** (1613-1626). — *Ducatone*. FERDIN · DG · DVX · MANT · VI · ET · (monogramma) MONFER · IIII Busto del Duca a destra. Sotto, 1617 G · C R̄ PROTECTOR · NOSTER · ASPICE S. Giorgio a cavallo, a destra, trafigge il drago. Esergo, · CASALE · C. N. I., 13. Raro. AR C.¹

CORREGGIO.

(QUIRINO BIGI, *Di Camillo e Siro da Correggio e della loro zecca*, Modena, 1870).

57. - **Camillo e Fabrizio, Conti** (1580-1597). — *Giulio*. • — COMI TES • CORRIGII — • Stemma. R̄ · S · QVIRINVS · — · EPS · CORRIG · PRO Il Santo in piedi, di prospetto. Sotto, 8 entro scudetto. Bigi, 15. AR C.¹
58. - *Giulio*. Simile al precedente. Bigi, 15. AR C.¹
59. - *Cavallotto*. · S QVIRINVS · EPS · PROTE · CORRIGII Busto del Santo. Nel campo, S Q R̄ HIS PETAM SIDERA PENNIS Pegaso. Dietro, A | 1 · S | Bigi, 21. 4 esemplari di conio diverso. AR C.¹
- ★ 60. - **Siro d'Austria** (1615-1630). — *Scudo*. · SYRVS · AVSTRI · S · R · IMP · PRIN · ET · CO · FAB · COM Busto a destra. R̄ ✱ ANTIQVISS ✱ FAM ✱ AVS ✱ INSIGN ✱ Stemma. Bigi, 66. AR C.¹
61. - *Da 8 Soldi*. SYRVS · AVSTR · CORR · PRIN · Busto a destra. R̄ VBER · TVOR . . . MEMORES · La Vergine col Bambino. Es., · 8 · Bigi, 73. M. C.¹

62. - *Fiorino*. Aquila bicipite. R. Stemma. M. C.¹⁻²

63. - *Soldo*. Ritratto a destra. R. Cuore trafitto da frecce. Bigi, 36. Raro. — *Sesino*. Ritratto a destra. R. Stemma. 2 esemplari. R. C.¹

DESANA.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. II).

★ 64. - **Antonio Maria Tizzone** (1598-1641). — *Tallero*. * DELPHINVS · PATER · — ANTO · MAR TIT · BL · COM D Busto a destra. R. SACRI QVE · ROM · IMPER · VICARIVS · PERPET Stemma coronato, entro ghirlanda. Raro. R. C.¹

65. - *Fiorino*. * ANT · MAR · TIT · BLA · COM · DEC · VIC · IMP · P · Stemma coronato. R. SVB · VMBRA · ALAR · TVAR · PROTEGOR Aquila bicipite. C. N. I., 52. R. C.¹

FERRARA.

(VINCENZO BELLINI, *Delle Monete di Ferrara*. Ferrara, MDCCXI).

66. - **Obizzo III** (1344-1361). — *Quattrino*. Grande F. R. Aquila. Bell., pag. 87. R. C.¹

67. - **Nicolò II d'Este** (1361-1381). — *Bolognino*. NICHOL' · MAR e aquileta nel giro. Nel mezzo, CHIO R. · DE · HE · RA · RI · e stemma nel giro. Nel mezzo, A contornata da quattro globetti. Bellini, pag. 98. R. C.¹

★ 68. - **Ercole I d'Este** (1471-1505). — *Ducato*. HERCVLES · DVX · FERRARIE Busto a sinistra. R. SYREXIT · XPS · REX · GL'E · Cristo che sorge dal sepolcro. Sotto, ✠ *Rarissimo. Bellissimo.* R. C.¹

★ 69. - *Testone*. HERCVLES · DVX · FERRARIAE · II · Ritratto, a sinistra. R. Senza leggenda. Cavaliere a destra. Bell., pag. 138, III. Raro. Bello. R. C.¹

★ 70. - *Testone*. ▽ HERCVLES ▽ FERRAR ▽ DVX ▽ II Ritratto, a destra. R. Anepigrafe. Gruppo di serpi intrecciate. Bell., pag. 163, I. Raro. *Bellissimo.* R. C.¹

- ★ 71. - *Mezzo Testone o Grossone*. ✠ HERCVLES · DVX · FERRARIE · Ritratto a sin. R̄ ✠ * DEVS · FORTITVDO · MEA * S. Giorgio a cavallo uccide il drago. Bell., pag. 134, I. Raro. Bello.

AR C.¹

- ★ 72. - *Grosso*. ♣ FERRARIAE ♣ Liocorno rampante a sin. R̄ ♣ NOBILITAS ♣ — ♣ ESTENSIS Aquila ad ali spiegate. volta a sinistra, Bell., pag. 163, II. *Rarissimo. Bellissimo.*

AR C.¹

Proveniente dalla Collezione Vaccari.

- ★ 73. - *Alfonso I d'Este (1505-1534)*. — *Testone*. • ALFONSVS • DVX • FERRARIE • III • Ritratto barbuto, a sinistra. R̄ • DE FORTI • DVLCEO ∴ Guerriero seduto a sinistra, tenendo nella destra una testa di leone. Bell., pag. 191, I.

AR C.¹

- ★ 74. - *Giulio*. ✠ ALFONSVS · DVX · FERRARIE · III Testa nuda a sinistra. R̄ IN NOMINE · TVO · SALVVM · ME · FAC · D Monogramma di Cristo; sotto, tre foglie. *Rarissimo. Bucato.*

AR C.¹

75. - *Ercole II d'Este (1534-1559)*. — *Bianco*. • HERCVLES · II · DVX · FERRARIAE · IIII • Ritratto barbuto, a sinistra. R̄ QVI · IVDICATIS · TERRAM · DILIGITE · IVST • La Giustizia seduta, a destra. Raro. Bello.

AR C.¹

76. - *Bianco*. HERCVLES · II · FERRARIE · DVX · IIII Busto corazzato, a sin. Sotto, (1559). R̄ TVA DEX — TERA DNI S. Giorgio a cavallo a destra, ferisce il drago. Sotto, (· A ·). Bell., pag. 211, VIII. *Rarissimo.*

AR C.¹⁻²

77. - *Alfonso II d'Este (1559-1597)*. — *Diamante*. Anello con diamante, nel cerchio del quale si avvolgono due serpi. R̄ S. Maurelio di fronte, benedicente. Bell., pag. 225.

AR C.¹

FIRENZE.

(IGNAZIO ORSINI, *Storia delle Monete della Repubblica Fiorentina*. Firenze, MDCLX. - ID., *Storia delle Monete dei Granduchi di Toscana*. Firenze, MDCLVI).

- ★ 78. - *Repubblica (1189-1532)*. — *Fiorino d'oro*. Tipo solito. Segno: Trifoglio senza stelo, ovvero tre punti ∴ a sinistra della testa del Santo. Manca nell'Orsini.

AV C.¹

79. - *Zecchino*. Simile al precedente. Bello. A C.¹

80. - *Fiorino d'argento*. ✠ S • IOHANNES B • Busto del Santo di
prospetto. R ✠ FLORENTIA Giglio. Ors., tav. III, 3 *var.*
2 esemplari diversi. AR C.¹

★ 81. - *Cotale*. — • IOAN — NES BATISTA • Il Santo seduto. Segno di
Nerio Capponi, con la lettera N; 1509, II. R ☉ — ☉ + ☉
FLOR — ENTIA ☉ — ☉ Giglio. Ors., pag. 278 *var.* Raro.
AR C.¹

A proposito di questa moneta vogliamo far rilevare che l'Orsini a
pagina 278 della sua opera e alla tavola V numero XXIX riproduce il
disegno del tipo del *Cotale* avente la leggenda del R così concepita:
DET TIBI FLORERE XPS FLORENTIA VERE mentre nell'esemplare da noi sopra
descritto si riscontra la leggenda: ☉ — ☉ + ☉ FLORENTIA ☉ — ☉.

Proveniente dalla Collezione Vaccari.

★ 82. - *Cotale*. S. Giovanni seduto, di fronte. Segno: Armetta Bardi,
con la lettera M (Migiotto Bardi, 1528, I). Ors., pag. 309.
Raro. AR C.¹

Proveniente dalla Collezione Vaccari.

★ 83. - *Cotale*. S. Giovanni Battista seduto, di fronte. R Giglio.
Ors., pag. 294. Raro. AR C.¹

84. - **Cosimo I** (1536-1574). — *Testone*. COSMVS MED • FLOREN • ET SENA
RVM DVX II • Ritratto a destra. R • S • IOANNES — BAPTISTA •
S. Giovanni seduto. Ors., 14, pag. 16. AR C.¹

85. - *Testone*. Simile al precedente. 2 esemplari.
AR C.¹ e C.²

★ 86. - **Francesco I** (1574-1587). — *Piastra*. ★ FRAN • M • MAGN • DVX •
ETRVRIÆ • II Busto a destra. R S • IOANNES • ★ ♀ BAPTISTA Il
Santo stante; all'esergo, 1577. Ors., 5 *var.* *Bellissima*.
AR F. D. C.

87. - *Testone*. ★ FRAN • MED • MAGN • DVX • ETRVRIÆ • II • Busto coraz-
zato, a destra. R S • IOANNES • — ★ — • BAPTISTA Il Santo se-
duto. Esergo, • 1575 • Ors., 6, pag. 39, AR C.¹

88. - *Testone*. Simile, dell'anno 1583. Ors., 7 *var.* AR C.¹⁻²

89. - **Ferdinando I** (1587-1608). — *Piastra*. ▽ FERD ▽ M ▽ CARD ▽ MAGN ▽
DVX ▽ ETRVRIÆ ▽ III ▽ Busto a destra in abito cardinalizio. Sotto,
1588 — * — * R̄ * A ▽ DNO ▽ FACTVM ▽ EST ▽ ISTVD ▽ * Croce cir-
condata dalle palle Medicee e sormontata dal cappello cardi-
nalizio. Ors., 13 *var.* Bucata. AR C.¹⁻²
90. - *Piastra*. · FERDINANDVS · MED · MAGN · DVX · ETRVRIÆ · III · Busto
corazzato, a d. Sotto, * R̄ ▲ FILIVS ▲ MEVS ▲ — ▲ DILECTVS ▲
Il Battesimo di Cristo. Es., ▲ 1591 ▲ Ors., 14 *var.* AR C.¹
- ★ 91. - *Piastra*. Simile alla precedente, ma del 1601. Ors., 15 *var.*
Bella. AR C.¹
- ★ 92. - *Tallaro*. * FERDINANDVS · MED · MAG · ETR · DVX III · Mezza figura
corazzata del Granduca, a destra. Sotto, 1604. R̄ PISA · INVE
TVSTAE · MAIESTATIS · MEMORIAM Stemma coronato, sopra croce
di Malta. Ors., 17 *var.* Bello. AR C.¹
- ★ 93. - **Cosimo II** (1608-1620). — *Piastra*. · COSMVS · II · MAG · — · DVX ·
ETRV · · IIII * Busto corazzato a sin. Sotto, * R̄ S · IOAN
NES · — · BAPTISTA S. Giovanni stante, di prospetto. Esergo,
· 1611 · Ors., 7. AR C.¹
94. - *Tallaro*. * COSMVS · II · MAGN · DVX · ET · IIII · Mezza figura
corazzata, a destra. Sotto, * 1620 * R̄ PISA · INVETVSTÆ ·
MAIESTATIS · MEMOR Stemma coronato su Croce di Malta.
Ors., 9 *var.* AR C.¹
- ★ 95. - **Ferdinando II** (1620-1670). — *Piastra*. · FERD · II · MAGN · DVX ·
ETRVRI · Busto corazzato, a destra. Sotto, · 1638 · R̄ · S ·
IOANNE — S · — B — APTISTA · S. Giovanni in piedi. Ors., 12 *var.*
Bella. AR F. D. C.
96. - *Piastra*. · FERD · II · MAGN · DVX · ETRVR Busto corazzato, a destra.
Sotto, 1642 (il 2 rivoltato). R̄ · S · IOANNE — S · BAPTIST A ·
S. Giovanni Battista stante. Esergo, · 1642 · Ors., 12 *var.*
AR C.¹
- ★ 97. - **Cosimo III** (1670-1723). — *Piastra*. COSMVS · III · D · G · MA ·
DV · ETRVRI · VI Busto corazzato, a destra. Esergo, 1676.
R̄ FILIVS MEVS — DILECTVS Il Battesimo di Cristo. Ors., 11 *var.*
AR C.¹

98. - *Piastra*. Simile alla precedente, ma del 1677 e con varianti nella leggenda del D. Bello. R. F. D. C.
99. - *Piastra*. Simile alla precedente, ma del 1680. R. F. D. C.
- ★ 100. - *Piastra*. Simile alla precedente, ma di conio diverso. 1684. Bella. R. F. D. C.
101. - *Testone*. COSMVS · III · D · G · MAG · D · ETRV : VI Busto a destra. R. S · — IOANN — E — S — BAPTIS S. Giovanni seduto. Sotto, 1677. Ors., 25. R. C.¹
102. - *Giulio*. Stemma. R. ECCE ANCILLA DOM L' Annunciazione. 1677. Ors., 30. Bucato. R. C.¹
- ★ 103. - **Ludovico I di Borbone, Re d'Etruria (1801-1803).** — *Ruspone*. LUDOVICUS · I · D · G · HISP · — INF · REX ETRVRIAE & Giglio. Sotto, martello. R. · S · IOANNES — (fiore) — BAPTISTA · S. Giovanni Battista seduto. Sotto, 1803. Raro. R. F. D. C.
- ★ 104. - **Carlo Ludovico e Maria Luisa Reggente (1803-1807).** — *Ruspone*. CAROLUS L · D · G · REX ETR — & M · ALOYSIA R · RECTRIX Giglio. Sotto, martello. R. S · IOANNES — (fiore) — BAPTISTA S. Giovanni Battista seduto. Sotto, 1807. Raro. R. F. D. C.
105. - *Dena (Francescone e Mezzo)*. CAROLVS · LVD · D · G · REX · ETR & M · ALOYSIA · R · RECTRIX · I · I · H · H · Busti accollati, a d. Sotto, LS intrecciate e martello. R. DOMINE SPES MEA — A IUVENTVTE MEA · Stemma coronato. Sotto, FLORENTIÆ · 1803. Sul taglio ornato, LIRE — DIECI R. C.¹
106. - *Dena*. Simile; ma nell'esergo del R, FLOR · 1807. *Bellissimo*. R. F. D. C.
107. - *Mezza Dena*. CAROLVS · LVD · D · G · REX ETR & M · ALOYSIA · R · RECTRIX · I · I · H · H · Busti accollati. Sotto, LS intrecciate e martello. R. DOMINE SPES MEA — A IUVENTUTE MEA · Stemma. Sotto, FLORENTIÆ 1803. Sul taglio ornato, CINQUE — LIRE. R. C.¹

- ★ 108. - **Ferdinando III** (1814-1824). — *Ruspone*. FERDINANDVS III · —
D · G · A · A · M · D · ETR · Giglio. Sotto, martello. R̄ s · IOAN
NES — (fiore) — BAPTISTA · S. Giovanni Battista seduto. Sotto,
1816. Raro. A C.¹
109. - *Lira*. 1821. AR C.¹
- ★ 110. - **Leopoldo II di Lorena** (1824-1859). — *Leopoldino d'oro da
80 Fiorini*. LEOPOLDVS II · D · G · P · I · A · P · R · H · ET B · A · A ·
MAGN · DVX · ETR · Giglio. Sotto, N (iniziale dell'incisore)
e Leva, segno del Direttore di Zecca Cosimo Ridolfi.
R̄ SVSCEPTOR — NOSTER DEVS Stemma coronato, sopra ban-
diera. Sotto, Kⁱ 24 — 1827. Sul taglio, * OTTANTA FIORINI *
200 PAOLI. A F. D. C.
- ★ 111. - *Ruspone*. LEOPOLDVS II · — D · G · A · M · D · ETR · Giglio. Sotto,
S — · — (Leva) (s, iniziale dell'incisore. La leva è il segno
del Direttore della Zecca, Cosimo Ridolfi). R̄ s · IOANNES —
(fiore) — BAPTISTA · S. Giovanni Battista seduto. Es., 1825.
A C.¹
112. - *Fiorino*. 1842, 1856, 1858. 3 esemplari. AR C.¹ e F. D. C.
113. - *Mezzo Fiorino*. 1827. — *Da 5 Quattrini*. 1830.
2 esemplari. AR e M. C.¹
114. - **Governo Provvisorio** (1859). — *Fiorino*. GOVERNO DELLA
TOSCANA Leone con bandiera, a sinistra. Esergo, L · GORI
e armetta Guicciardini, segno del Direttore di Zecca Fran-
cesco Guicciardini. R̄ ★ QUATTRINI CENTO 1859 ★ FIORINO nel
giro. Nel campo, giglio. AR F. D. C.
115. - **Vittorio Emanuele II** (1859-1878). — *Da 5 Lire*. 1861.
Rara. AR F. D. C.
116. - *Da 5 Lire*. 1861. Rara. AR C.¹
117. - *Da 2 Lire*. 1860. Rara. 2 esemplari. AR F. D. C. e C.¹
118. - *Lira*. 1860. Rara. 3 esemplari. AR F. D. C. e C.¹
119. - *Da 50 Centesimi*. 1860. 2 esemplari. AR F. D. C. e C.¹

120. - *Da 50 Centesimi.* 1861. Rara. AR C.¹
121. - *Da 5 Centesimi.* 1859. 2 esemplari. Æ F. D. C.
122. - *Da 2 Centesimi. — Centesimo.* 1859. 4 esemplari.
Æ F. D. C. e C.¹

G E N O V A .

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. III).

123. - **Tommaso di Campofregoso, XIX Doge (1415-1421).** —
Grosso. Castello. R̄ Croce. AR C.¹
124. - **Dogi Biennali.** — **Monete con data.** — *Scudo.* DVX * ET * GVB *
 REIP * GEN * Castello tra due stelle; sotto, 1602. R̄ ✠ CON
 RADVS * II * RO' * REX * H * P * Croce e quattro stelle.
 C. N. I., 3 var. Bello. AR C.¹
125. - *Scudo.* Simile al precedente. 1604. Sigla, I * V *
 C. N. I., 7. AR C.¹
126. - *Scudo.* Simile al precedente. 1611. Sigla, M · C ·
 C. N. I., 2. AR C.¹
- ★ 127. - *Scudo d'oro.* ✠ DVX * ET * GVB * REIP * GEN' * Castello;
 sotto, 1616. R̄ ✠ CONRADVS * II * RO' * REX * I * Z * Croce.
 Manca nel C. N. I., con questa data. Raro. AR C.¹
- ★ 128. - *Da 2 Scudi.* ✠ DVX ⊗ ET ⊗ GVB ⊗ REIP' ⊗ GENOVENSIS ⊗ 1623 ⊗
 Castello coronato, fra due grifi. R̄ ✠ CONRADVS * II * ROMA
 NORVM * REX * Croce accantonata da quattro testine alate
 di angeli. Senza sigla. C. N. I., 10. Raro. Bello. AR C.¹
129. - *Scudo.* Tipo solito. 1627. C. N. I., 5. AR C.¹
130. - *Scudo stretto.* ★ ET ★ REGE ★ EOS ★ 1650 ★ B ★ N ★ La Vergine.
 R̄ ✠ DVX ★ ET ★ GVB ★ REIP ★ GENV. ★ Croce, con quattro stelle
 a sei punte. C. N. I., 12. Bello. AR C.¹
131. - *Scudo stretto.* Simile al precedente. 1665. C. N. I., 4.
 Bello. AR C.¹

132. - *Scudo stretto*. Tipo solito. 1666. Sigla, A B. C. N. I., 15.
R C.¹
133. - *Da 2 Scudi*. Tipo solito. 1670. Sigla, 1 ★ s ★ s ★
C. N. I., 12. Raro. Bello. R C.¹
134. - *Scudo stretto*. Tipo solito. 1679. Sigla, s ★ m ★
C. N. I., 7. R C.¹
- ★ 135. - *Da 2 Scudi*. ★ ET ★ REGE — EOS — 1682 ★ s ★ m ★ ★ ★ La Ver-
gine col Bambino, fra le nubi. R ✱ DVX ★ ET ★ GVBERNATO
RES ★ REIP ★ GENV Croce accantonata da testine di angeli.
C. N. I., 3. Raro. Bello. R C.¹
136. - *Scudo largo*. 1682. C. N. I., 7. R C.¹
137. - *Scudo stretto*. 1692. C. N. I., 21. R C.¹
- ★ 138. - *Da 4 Scudi*. La Vergine col Bambino, fra le nubi. 1713.
Sigla, F · M · s ★ R Croce accantonata da testine di angeli.
C. N. I., 1. Rarissimo. Bello. R C.¹
139. - *Mezzo Scudo stretto*. 1713. C. N. I., 10. R F. D. C.
140. - *Scudo stretto*. 1719. C. N. I., 4. R C.¹⁻²
141. - *Da 8 Lire*. 1795, 1796. 2 esemplari. R C.¹
142. - **Repubblica Ligure** (1798-1805). — *Da 8 Lire*. REPUBBLICA ·
LIGURE · ANNO · 1 · L · 8 Scudo a cuore fra due rami d'alloro.
R LIBERTÀ EGUAGLIANZA 1798. Due figure abbracciate.
C. N. I., 10. R C.¹
143. - *Da 4 Lire*. C. N. I., 11. R F. D. C.
- ★ 144. - *Da 96 Lire*. REPUBBLICA LIGURE · AN · VII La Liguria seduta
a sinistra. Sotto, L · 96 · R NELL'UNIONE LA · FORZA Fascio
consolare con berretto, in corona d'alloro; sotto, 1804.
C. N. I., 2. A F. D. C.
145. - **Repubblica Genovese** (1814). — *Da 10 Soldi*. - *Da 2 Soldi*.
3 esemplari. R e M. F. D. C. e C.¹

- ★ 146. - **Carlo Felice** (1823-1831). — *Da 80 Lire.* 1829.
C. N. I., 73. N F. D. C.
147. - *Da 5 Lire.* 1827, 1829. — *Lira.* 1828. 3 esemplari.
R F. D. C. e C.¹
- ★ 148. - **Carlo Alberto** (1831-1849). — *Da 100 Lire.* 1836.
C. N. I., 53. N F. D. C.
149. - *Da 20 Lire.* 1845. C. N. I., 96. N F. D. C.
150. - *Da 10 Lire.* 1833. C. N. I., 26. N C.¹
151. - *Da 5 Lire.* 1832, 1840, 1844, 1845. 4 esemplari.
R F. D. C.
- ★ 152. - **Vittorio Emanuele II** (1849-1861). — *Da 20 Lire.* 1853.
C. N. I., 23. N F. D. C.
153. - *Da 5 Lire.* 1850, 1852, 1859. 3 esemplari.
R F. D. C. e C.¹
154. - *Lotto* di n. 21 monete di argento, di varie epoche. *Peso,*
gr. 58.
155. - *Lotto* di n. 14 monete di mistura e di rame, di varie epoche.

G U A S T A L L A .

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. IX).

- ★ 156. - **Ferrante II Gonzaga** (1595-1630). *Tallero.* ✚ * FERDINANDUS *
GONZAGA * C(AE)SARIS * FILIUS * Mezza figura del Principe in
armatura, a destra. R MELFICTI · PRIN · — · ET · GVASTALL(AE) · D
In alto, 16 — 03 Stemma coronato col Tosone. C. N. I.,
15 *var.* *Rarissimo.* Bello. R C.¹
- ★ 157. - *Tallero.* * FERDINANDUS · GON — ZAGA · CAESARIS · FILIVS * Busto
a d. Nel campo, 16 — 20. R MELFICTI · PRINCE : GVASTALLAE ·
COM · Stemma coronato, inquartato, circondato dal Toson
d'oro. Tra le foglie della corona, 6. C. N. I., 64.
Rarissimo. *Bellissimo.* R C.¹

- ★ 158. - *Tallero*. * FERDINANDVS · G — :: ONZA · CAESAR · FILIVS · (Piccola lettera p vicino al ciglio). Busto a destra. Nel campo, 16 — 20 R̄ MELFICTI · PRINCEPS · GVASTALLAE · COM : Stemma coronato senza il Tosone. (Sopra lo stemma, a sinistra, piccola lettera A). C. N. I., 74, var. *Rarissimo*. Bello.
AR F. D. C.

Proveniente dalla Collezione Vaccari.

159. - *Giulio da 14 Soldi*. Stemma. R̄ S. Pietro stante. Raro. AR C.¹

160. - *Giulio da 7 Soldi*. Stemma. R̄ S. Pietro stante. AR C.¹

- ★ 161. - **Ferrante III Gonzaga** (1658-1678). — *Scudo da 7 Lire*.
· FERD · D · G · GVAST · LVZ · REG · DVX · III · Busto corazzato a d. Esergo, · 1664 · GGF · R̄ · SIMVLACRVN — AVITÆ · VIRTVTIS · Statua di Don Ferrante I che doma l'Invidia, raffigurata da un satiro. C. N. I., 6. Raro. AR C.²

Il rovescio riproduce la statua di bronzo, opera di Leone Leoni, innalzata nella piazza di Guastalla nel 1594, a commemorare il trionfo di Ferrante I contro le accuse mossegli dagli emuli presso la Corte Imperiale.

LECCE.

162. - **Ferdinando II d'Aragona** (1495-1496). — *Armellino*. ° FERDINANDVS ° II ° DG · R · S ° Stemma coronato. R̄. SERENA ⊗ OM — NIA Armellino gradiente a sinistra; sopra F e nastro svolazante in cui e la scritta DECORV. All' esergo ⊗ LICI ⊗
Della più esimia rarità. AR C.¹

LIVORNO.

(I. ORSINI, Opera citata).

163. - **Ferdinando II de' Medici** (1620-1670). — *Pezza della Rosa*. FERDINANDVS II — MAG · D · ETR · V Stemma coronato. Sotto, ♣ 1665 ♣ R̄ GRATIA OBVIA VLTIO QVÆSITA Pianta di rose. Esergo, * LIBVRNI * Ors., 19. AR C.¹

164. - **Cosimo III, de' Medici** (1670-1723). — *Tollero*. COSMVS · III · D · G · MAG DVX · ETRVRIÆ · VI Busto coronato, a destra. Sotto, • 1692 • R̄ ET PATET ET FAVET + Il Porto di Livorno. Ors., 17. AR F. D. C.

165. - *Tollero*. Simile al precedente. 1899. AR F. D. C.
166. - *Tollero*. COSMVS · III · D · G · MAG · DVX · ETRVRIAE · VI Busto drappeggiato, a destra, testa nuda. Sotto, · 1707 · R ET PATET — ET FAVET Ingresso della Fortezza vecchia di Livorno. Sopra, corona; sotto, FIDES ☉ Ors., 18, *var.* AR F. D. C.
167. - *Pezza della Rosa*. 1707. Ors., 20 AR F. D. C.
168. - **Gian Gastone** (1723-1737). — *Tollero*. Ritratto a destra; sotto, 1723. R La Fortezza di Livorno. Ors., 5. AR C.¹

LUCCA.

169. - **Repubblica** (Secolo XVIII). — *Scudo*. SANCTVS — MARTINVS * S. Martino e il mendico. R RESPVBLICA * — * LVCENSIS * Stemma coronato della Repubblica. Esergo, * 1743. AR C.¹
170. - *Scudo*. 1753, 1754, 1756. 3 esemplari. AR C.¹
171. - **Elisa Bonaparte e Felice Baciocchi, Principi** (1805-1814). — *Scudo da 5 Franchi*. 1805. AR C.¹
172. - *Scudo da 5 Franchi*. 1807. AR F. D. C.
173. - *Franco*. 1806. AR C.¹
174. - **Carlo Ludovico di Borbone, Duca** (1815-1847). — *Da 2 Lire*. 1837. AR F. D. C.
175. - *Lira*. 1838. AR F. D. C.
176. - *Soldo*. - *Da 2 Quattrini*. - *Mezzo Soldo*. 1826. 3 esemplari. Æ F. D. C. e C.¹

MALTA.

(E. H. FURSE, *Memoires Numismatiques de l' Ordre Souverain de Saint Jean de Jérusalem*. Rome, MDCCCLXXXV).

177. - **Giovanni de la Valette** (1557-1568). — *Da 4 Tarì*. ✠ F · IOAN NES DE VALLETE · M · HOSP · HIER · Stemma inquartato.

R₂ ✠ PROPTER VERITATEM ET IVSTICIAM · Testa del Santo.
Fur., pag. 152. AR C.¹

178. - **Giovanni de la Cassière** (1572-1581). — *Da 4 Tarì.* Stemma.
R₂ Testa del Santo. Fur., pag. 170. AR C.¹

179. - **H. de Loubenx Verdala** (1582-1595). — *Da 4 Tarì.* Tipo
solito. Fur., pag. 176. AR C.¹

180. - **Emanuel Pinto** (1741-1773). — *Scudo da 30 Tarì.* Stemma
coronato. R₂. S. Giovanni stante. 1757. Fur., pag. 275.
AR C.¹

181. - *Da 15 Tarì.* Stemma R₂ San Giovanni stante. 1756.
Fur., pag. 280. AR C.¹

182. - **Emanuel de Rohan** (1775-1797). *Scudo da 30 Tarì.* Ritratto
a destra. R₂. Stemma coronato. 1790. Fur., pag. 299.
AR F. D. C.

183. - *Da 2 Scudi.* 1796. Fur., pag. 300. AR C.¹

184. - *Da 6 Tarì.* 1776. Fur., pag. 303. AR C.¹⁻²

185. - **Ferdinando di Hompesch** (1797-1799). — *Da 30 Tarì.* F · FER
DINANDVS HOMPESCH M · M · Ritratto a sinistra. R₂ HOSPITAL ·
ET S · SEP · HIER · Aquila con stemma sul petto; sopra, 1798
Nel campo, T · 30 Fur., pag. 313. *Bellissimo.* AR F. D. C.

MANTOVA.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. IV).

186. - **Ludovico III Gonzaga** (1444-1478). — *Mezzo Testone o Mar-*
chesano Grosso. ∴ LODOVICVS · MANTVE · MARCHIO · II · Stemma.
R₂ ∴ XPI · SANGVINIS · TABERNACVLVM · Pisside. C. N. I., 21.
AR C.¹

★ 187. - **Francesco II Gonzaga**, (1484-1519). — *Testone.* FRANCISCVS ·
MAR · MANTVE · IIII · Busto a sinistra, a testa nuda e lunga
capigliatura. R₂. (Pisside) D · PROBASTI · ME · ET · COGNOVISTI · M
Crogiuolo ardente. C. N. I. 54 *var.* *Rarissimo.* *Bellissimo.*
Conio di Bartolomeo Melioli. AR C.¹

- ★ 188. - *Mezzo Testone*. · · FRANCISCVS · MAR · MANT · IIII · Semibusto con berretto, a sinistra. R. ✠ · XPI · IHESV · SANGVINIS · Pisside. C. N. I., 71 *var.* Raro. AR C.¹
Proveniente dalla Collezione Vaccari.
189. - *Quattrino*. Ritratto. R. Pisside. C. N. I. 180, 184. 2 esemplari. Æ C.¹
- ★ 190. - **Federico II Gonzaga** (1519-1540). — *Lira Moceniga*. ▲ FED ▼ GON ▲ DVX ▲ MAN ▲ [ET] ▲ [MA]R ▲ MONT ▲ FE ▲ Stemma inquartato, coronato. R. ▲ NICHIL ▲ ISTO ▲ TRISTE ▲ RECEPTO S. Andrea consegna la Pisside a S. Longino. C. N. I., 193. Rara. AR C.¹
- ★ 191. - **Francesco III Gonzaga** (1540-1550). — *Giulio*. FRAN · DVX · MAN · II · [ET] · MAR · MO · F · Testa giovanile nuda, a sinistra. R. S. Andrea e S. Longino tengono la Pisside su di un altare sul quale leggesi: · XPI · | SANGV | INIS · | Esergo, MANTV C. N. I., 30. *Rarissimo*. AR C.¹⁻²
Proveniente dalla Collezione San Romé.
- ★ 192. - **Vincenzo I Gonzaga** (1587-1612). — *Ducatone*. · VINCENTIVS · D : G · DVX · MANT · IIII Busto a destra, in armatura. Sotto, cinque rosette piccole. R. ET ⊗ MONTIS ⊗ — ⊗ FERRATI ⊗ II Stemma coronato, sormontato dall'Olimpo. Sotto. X — II C. N. I., 54. Raro. AR C.¹
Proveniente dalla Collezione Vaccari.
193. - *Barbarina*. Santa Barbara R. Girasole. C. N. I., 95. AR C.¹
194. - *Grosso*. Stemma. R. Pisside. C. N. I., 123 AR C.¹
- ★ 195. - **Francesco IV Gonzaga** (1612). — *Ducatone*. FRAN · IIII · D · G · DVX MA[NT] · V · [ET] M · F · III Busto a destra, in armatura e a capo scoperto. Esergo, · 1612 · R. PROTECTOR FACTVS EST MIHI S. Francesco inginocchiato, a sinistra, abbraccia la croce. A sinistra, una piccola chiesa. C. N. I., 8, *var.* Raro. AR C.¹
- ★ 196. - **Ferdinando Gonzaga** (1612-1626). — *Da 2 Doppie*. · FERDIN · D · G · ⊗ DVX · MANT · VI · Ritratto a destra. R. ⊗ ET · MON

TIS ☉ · ☉ FERRATI · IV · Arma con monte FID — ES, e corona.
C. N. I., 82 *var.* *Rarissimo.* Bello. *N C.*¹
Conio di Gaspare Moroni Molo.

★ 197. - *Tallero.* FER · S · R · E · CAR · D · G · DVX · MAN · VI · [ET] · M ·
F · III Stemma coronato, con monte e FI — DES e collare;
sopra, cappello cardinalizio. R. NIHIL ISTO TRISTE · RE CEPTO ·
S. Andrea e S. Longino. Sulla base, G M | 1613 | Nel
campo, piccola lettere B · Esergo, · 120 · C. N. I., 15.
Rarissimo. *R C.*¹

198. - *Ducatone.* FERD · CARD · D · G · DVX · MAN · VI · [ET] · M · F · III
Busto in abito cardinalizio a destra. Esergo, MDCXIII ★
R. ☉ NON ☉ MVTATA ☉ LVCE ☉ Sole raggiante. Esergo, B
e due ornati. C. N. I., 41, *var.* Raro. Bello. *R C.*¹

Il conio del D è di Gaspare Moroni Molo, quello del R di Gian
Battista Borgatti.

199. - *Da 8 Soldi.* Leggenda. R. Sole raggiante. C. N. I., 126.
*R C.*¹

200. - *Da 7 Soldi.* C. N. I., 33. 2 esemplari. *M. C.*¹

★ 201. - **Vincenzo II Gonzaga** (1626-1627). — *Ducatone.* VINCEN II D
G DVX MANT VII [ET] M F V Busto in armatura, a destra. Es.,
· · I · O · F · · · R. ☉ FERIS ☉ TANTVM ☉ INFENSVS ☉ Cane a sin.
Esergo, MDCXXVII C. N. I., 4. Raro. Bello. *R C.*¹

★ 202. - *Ducatone.* · VINCEN · II · D · G · DVX · MANT · VII · [ET] · M · F · V ·
Busto in armatura, a sinistra, testa nuda. Sotto, 1627.
R. (Ornato) FERIS · TANTVM · INFENSVS · Cane in attesa, a sin.
C. N. I., 7. *Rarissimo.* *Bellissimo.* *R C.*¹

Conio di Gaspare Molo.

Proveniente dalla Collezione Vaccari.

203. - *Mezzo Scudo.* Stemma coronato, monte, FI — DES, e collare.
R. Il beato Luigi Gonzaga, orante, a sinistra. C. N. I., 27.
*R C.*¹

★ 204. - **Carlo I Gonzaga Nevers** (1627-1637). — *Ducatone.* CAROLVS ·
I · D · G · DVX · MAN · [ET] · M · F [ET] · C' · (ET in monogr.).

- Busto corazzato a destra. Esergo, 1628. \mathcal{R} (Ornato) ♦ NEC ♦ RETROGRADIOR ♦ NEC ♦ DEVIO ♦ Lo Zodiaco ed altri astri. C. N. I., 3. Raro, Bello. \mathcal{R} C.¹
205. - *Mezzo Ducatone*. Stemma coronato. \mathcal{R} Il Beato Luigi Gonzaga, orante. C. N. I., 83. \mathcal{R} C.¹
- ★ 206. - **Assedio** (1629-1630). — *Scudo*. NIHIL · ISTO T RISTE · RECEPTO S. Andrea con la croce e la Pisside. Esergo, · MANTVÆ · \mathcal{R} (Pisside) DOMINE : PROBASTI · ME · [ET] · COGNOVISTI · ME Crogiuolo ardente. C. N. I., 11 *var.* Raro. \mathcal{R} C.¹
207. - *Scudo*. · MANTVÆ · ANNO · SALVTIS · 1629. Stemma coronato. \mathcal{R} Girasole rivolto verso il Sole, entro corona di alloro. Esergo, 160. C. N. I., 17. Raro. Bello. \mathcal{R} C.¹
Proveniente dalla Collezione San Romé.
208. - **Carlo II Gonzaga Nevers e Maria Gonzaga** (1637-1647). — *Ducatone*. MARIA · [ET] · CAR · II · D · G · D · MAN · [ET] · MON · F · [ET] · C' · Busti accollati, a sinistra. \mathcal{R} MARIA ★ MATER ★ GRATIÆ ★ PROTECTRIX ★ NOSTRA Mezza figura della Vergine, col Bambino. Sotto, MANTVA ★ Esergo, ramoscello tra ★ ★ C. N. I., 12. Raro. Bello. \mathcal{R} C.¹
- ★ 209. - **Carlo II Gonzaga Nevers** (1647-1665). — *Ducatone*. ★ CARO LVS ★ II ★ D ★ G ★ DVX ★ MAN ★ [ET] ★ M ★ F ★ [ET] ★ C' Busto in armatura, a sinistra. \mathcal{R} (Un ornato) ⊗ TV ⊗ AVTEM ⊗ PERMANES ⊗ (Un ornato) Dentro cornice ovale ornata, sole raggiante sopra nubi da cui cade la pioggia. Esergo, 1649. C. N. I., 9. Raro. \mathcal{R} C.¹
210. - *Mezzo Ducatone*. : CAROLVS : D : G : DVX : MANT : [ET] : M : F : Stemma. Sopra, FIDES \mathcal{R} : SANCTA : BARBARA : PROTECTRIX Santa Barbara stante. Esergo, ❀ 80 ❀ C. N. I., 31. \mathcal{R} C.¹
211. - *Da 30 Soldi*. Ritratto a sinistra. \mathcal{R} Stemma coronato. C. N. I., 44. \mathcal{R} C.¹⁻²
212. - *Lira*. Santo nimbato, genuflesso. \mathcal{R} Tronco d'albero. C. N. I., 51. M. C.²

- ★ 213. - **Isabella Clara d'Austria e Ferdinando Carlo Gonzaga** (1665-1668). — *Ducatone*. ISABELLA : CLAR A : FERD : CAR : D : G : D : MAN : [ET] : M : F : [ET] : C : Busti accollati, a destra; es., 1666. R : ALTA : A : LONGE : COGNOSCIT : Sole raggiante sorgente dal mare. C. N. I., 10. Raro. Bello. Æ C.¹
Proveniente dalla Collezione San Romé.
214. - **Ferdinando Carlo Gonzaga Nevers** (1668-1707). — *Scudo*. · FERDINANDVS · CAROLVS · D · G · DVX · Stemma. R MANTVE · MONTISFERRATI · CARO LIVIL · ET · C' · 1678 Croce trilobata in cornice, accostata da quattro armi gentilizie. C. N. I., 15. Raro. Æ C.¹
215. - *Scudo*. FERD · CAR · D · G · DVX · MANT · MONT · CAR · GVAS · Busto a d. R CONVENIENTIA CVIQUE Trofeo d'armi, sotto, 1707. C. N. I., 64. Bello. Æ C.¹
216. - *Quarto di Scudo*. Ritratto a destra. R Trofeo d'armi. Esergo, s · 80. C. N. I., 42. Æ C.¹
217. - **Carlo VI d'Austria** (1711-1741). — *Lira*. Ritratto a destra. R Aquila bicipite. 1734. C. N. I., 33. M. C.¹
218. - **Leopoldo II d'Austria** (1790-1792). — *Mezza Lira*. 1791. C. N. I., 4. Æ C.¹
219. - *Mezza Lira*. 1791. Altro esemplare simile. C. N. I., 4. Æ C.²
220. - **Ossidionali del 1799**. — *Da 10 Soldi*. R ASSEDIO DI MANTOVA ANNO VII · R · Fascio consolare. C. N. I., 2. Raro. M. C.¹
221. - *Da 10 Soldi*. Simile al precedente. C. N. I., 2. Raro. M. C.¹
222. - *Da 5 Soldi*. Tipo simile al precedente. C. N. I., 3. M. F. D. C.
223. - *Da 5 Soldi*. Simile al precedente. C. N. I., 3. M. C.¹
224. - *Soldo*. C. N. I., 5. Æ C.¹

225. - **Ossidionali del 1848.** — *Fiorino*. Ritratto di Ferdinando I.
R: Aquila bicipite. C. N. I., 2. Raro. Æ C.¹

MASSA DI LUNIGIANA.

226. - **Alberico I Cybo Malaspina (1559-1623).** — *Da 4 Bolognini*.
Stemma. R: Incudine. 1575. Æ C.¹
227. - *Crazia*. Stemma. R: Albero di spino. — Stemma. R: Leg-
genda. 2 esemplari. Æ C.¹
228. - *Quattrino*. 7 esemplari diversi. Æ C.¹
229. - **Alberico II Cybo Malaspina (1661-1690).** — *Da 8 Bolognini*.
Busto a destra. R: Stemma coronato. Æ C.¹
230. - **Maria Beatrice Cybo-Malaspina (1792).** — *Da 10 Soldi.* -
Da 4 Soldi. - *Quattrino*. 3 esemplari. M. C.¹

MESOCO.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. IV).

- ★ 231. - **Gian Giacomo Trivulzio (1487-1518).** — *Cavallotto*. · IO · IA ·
TRIVL · MAR · VIGLE · ET · F · MA · Stemma sormontato da cimiero
ornato della Sfinge. R: · SANCTVS · · GEO RGIVS · S. Giorgio
a cavallo, a destra, in atto di trafiggere il drago.
C. N. I., 27. Raro. Æ C.¹
232. - *Grosso da 6 Soldi*. Stemma. R: · SANCTVS · · GEORGIV' Il
Santo che trafigge il drago. C. N. I., 49. Raro. Æ C.¹

MESSERANO.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. II).

- ★ 233. - **Pier Luca Fieschi (1518-1548).** — *Testone*. ✱ P ▼ LVCAS ▼
FLISCVS ▼ LAVANIE ▼ CO ▼ M ▼ D Busto a destra. R: ▼ S TEONES ▼
▼ MARTIRI ▼ ✱ Il Santo seduto di prospetto; sotto, aquileta.
C. N. I., 9. Bello. Æ C.¹
Proveniente dalla Collezione Vaccari.
- ★ 234. - **Francesco Filiberto Ferrero Fieschi (1588-1629).** — *Tallero*.
· FRAN · FIL · FERR · FLI · PRINCE · MESSERA · Busto a destra.

℞ CAROLI * QVINTI * IMPERATOR * GRATIA Aquila bicipite coronata con stemma sul petto. C. N. I., 24 var. Raro.

℞ C.¹

Proveniente dalla Collezione San Romé.

MESSINA.

235. - **Pietro III d'Aragona (I di Sicilia) e Costanza Sveva (1282-1285).** — *Pierreale.* Stemma. ℞ Aquila ad ali aperte.
7 esemplari di conio diverso. ℞ C.¹

236. - **Giacomo d'Aragona (1285-1296).** — *Pierreale.* Tipo simile al precedente. 5 esemplari. ℞ C.¹

237. - **Federico II d'Aragona (1296-1337).** — *Pierreale.*
4 esemplari. ℞ C.¹

238. - **Ferdinando il Cattolico (1479-1516).** — *Tarì.* ✠ ∴ FERDINANDVS ∴ D ∴ G ∴ R ∴ SICILIE ∴ A ∴ Aquila coronata, ad ali aperte, volta a sin.; sotto, ∴ I ∴ N ℞ FERDINANDVS ∴ D ∴ G ∴ R ∴ C ∴ A
Stemma coronato. ℞ C.¹

239. - *Tarì.* ✠ FERDINANDVS ∴ D ∴ G ∴ REX ∴ SICILIE ∴ A ∴ Aquila coronata, ad ali aperte, volta a sinistra; sotto, ∴ M — C ∴
℞ ✠ FERDINANDVS ∴ D ∴ G ∴ R ∴ CASTELE ∴ S ∴ Stemma coronato.
℞ C.¹

240. - **Carlo V Imperatore (1519-1554).** — *Tarì.* CAROLVS * IMPERATO
Busto imberbe, coronato, a sinistra. ℞ + REX · SICILIE · 1535.
Aquila volta a sinistra; ai lati, I — P. ℞ F. D. C.

241. - *Tarì.* CAROLVS · IMPERATO Busto coronato a destra. ℞ REX ·
SICILIE · 1535. Aquila volta a sinistra; ai lati, I — M
℞ C.¹

242. - **Filippo II di Spagna (1554-1598).** — *Da 3 Tarì.* Busto corazzato a destra. ℞ Aquila coronata, volta a sinistra; sotto, T — P. 1557. ℞ C.¹

243. - **Filippo III di Spagna (1598-1621).** — *Da 4 Tarì.* Busto corazzato a destra. ℞ Aquila coronata, volta a sinistra.
1610. ℞ C.¹

244. - Carlo II Re (1665-1700). — *Da 4 Tarì*. Busto a destra.
R: Aquila coronata, volta a sinistra; sotto, DG — V. 1665.
Raro. AR C.¹

245. - *Da 3 Tarì*. Busto coronato, a sinistra. R: Croce con foglie
e corone; sotto, DI — BV. 1674. AR C.¹

MILANO.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. V).

246. - Ludovico II (855-875). — *Denaro*. ✠ HLVDVVICVS IMP
Croce accantonata da quattro globetti. R: XPISTIANA
REIIGIO Tempio Carolingio. C. N. I., 12. Raro.
AR C.¹

247. - Berengario I, Imperatore (915-924). — *Denaro*. ✠ BEREN
CARIVS I Croce accantonata da quattro globetti. R: ✠ PI
TITNTA RICIO Tempio Carolingio. C. N. I., 49. Raro.
AR C.¹

248. - Prima Repubblica (1250-1310). — *Ambrosino*. MEDIOLANV
Croce accantonata da due mezzelune. R: • SOS • AM —
BROSIV' S. Ambrogio seduto di prospetto, benedicente.
AR C.¹

249. - Azzone Visconti, Signore (1329-1339). — *Grosso*. ✠ • A30 :
VIDEQMES ✠ • MEDIOLANVM Croce gigliata e contor-
niata. R: : S • AMBR — OSIVS : (Biscia) Il Santo seduto.
C. N. I., 1. AR C.¹

250. - Luchino Visconti (1339-1349). — *Grosso*. Croce gigliata.
R: S. Ambrogio benedicente. Bello. AR C.¹

251. - Giovanni Visconti, Arcivescovo (1349-1354). — *Grosso*.
IOhS ∴ VIDEQOES in leggenda verticale fra i due SS. Ger-
vaso e Protaso. In giro, S • PROTASI' — S • GERVASI'
R: S • AMBROSI' • — MEDIOLANV Il Santo seduto.
C. N. I., 2. AR C.¹

252. - Galeazzo II e Barnabò Visconti (1354-1378). — *Pegione*.
Biscia nel campo, entro quadrilobo, sormontata dall'aquila
imperiale. R: S. Ambrogio seduto. C. N. I., 36. AR C.¹

253. - *Pegione*. Esemplare simile al precedente, ma senza aquila imperiale al D. AR C.¹
254. - Galeazzo II Visconti (1354-1378). — *Pegione*. ✠ GALEAZ • VICECOMES • D • MEDIOLANI • PP • 3 Q' Scudo e cimiero entro cornice quadrilobata; ai lati, tizzoni con le secchie. R. • S • AMBRVS • • MEDIOLAN S. Ambrogio seduto. C. N. I., 9. Raro. AR C.¹
255. - Barnabò Visconti (1354-1385). — *Pegione*. ✠ DOMIN' BUA BOS Stemma sormontato da cimiero col Drago. ✠ DOMIN' MEDIOLI Biscia. AR C.¹
256. - Gian Galeazzo Visconti (1385-1402). — *Pegione*. Biscia tra G — 3 R. S. Ambrogio seduto. AR C.¹
257. - *Pegione*. Simile al precedente. 3 esemplari di conio diverso. AR C.¹
258. - Giovanni Maria Visconti (1402-1412). — *Grosso*. Biscia. R. S. Ambrogio seduto. AR C.¹
- ★ 259. - Filippo Maria Visconti (1412-1447). — *Fiorino d'oro*. ✠ FILIPV' M TRIT T N GLV' o o o Il Duca a cavallo galoppando, a destra. R. o ✠ DVX o — o MED — IOLANI o 3 Q o Cimiero sormontato dal Drago; sotto, stemma; ai lati, HI — MA coronate; il tutto entro cornice. C. N. I., 6. Raro. Bello. AR C.¹
Proveniente dalla Collezione Vaccari.
- ★ 260. - Francesco I Sforza (1450-1466). — *Ducato d'oro*. (Biscia) HRATV QISCVS • SHORTIA • VIC' • Busto a destra. R. ✠ DVX • M DIOLANI • AQ • IANVE • D' • Il Duca a cavallo, galoppando a destra. C. N. I., 22. Raro. *Bellissimo*. AR C.¹
Proveniente dalla Collezione San Romé.
- ★ 261. - Galeazzo Maria Sforza (1466-1476). — *Ducato d'oro*. (Testina) G 3 • MA • SH • VICECOMES • DVX • MLI • V • Ritratto giovanile del Duca, a destra. R. ✠ PP • ANGLE • Q 3 • QQ • AQ • IANVE • DNS • 3 Q' Cimiero coronato e sormontato dal Drago. Nel campo, le sole lettere G — 3 C. N. I., 7. *Rarissimo*. AR C.¹

262. - *Testone*. (Testina) GALEAZ · M · SF · VICECOS · DVX · MLI · QIT' Ritratto a destra. Nel campo, a sinistra, una borchia. R̄ PP · ANGLE · Q} — · CO · AC · IANVF · D Cimiero coronato ecc.; nel campo G} · — M · C. N. I., 49. Bello. R C.¹
263. - *Mezzo Testone*. (Testina) GALEAZ ▽ M ▽ SF ▽ VICECO ▽ DVX ▽ MLI ▽ QIT' ▽ Busto a destra. R̄ (Testina) PP ▽ ANGLE ▽ Q} ▽ CO ▽ IANVE ▽ DNS ▽ 7 c' ▽ Stemma; ai lati, le lettere G — M coronate. C. N. I., 81. R.³ R C.¹
264. - *Mezzo Testone*. Simile al precedente, ma di conio diverso. R C.¹
- ★ 265. - **Bona di Savoia e Gian Galeazzo Maria Sforza (1476-1481).** — *Testone*. (Testina) BONA ▽ 7 ▽ IO ▽ GZ ▽ M ▽ DVCES ▽ MELI ▽ VI ▽ Busto velato della Duchessa, a destra. R̄ (Testina) SOLA ▽ FACTA ▽ SOLVM ▽ DEVM ▽ SEQVOR Fenice sul rogo. C. N. I., 11. *Rarissima*. R C.¹
- ★ 266. - **Gian Galeazzo M. e Ludovico M. Sforza (1481-1494).** — *Testone*. (Testina) IO GZ (M) SF (VICECO) DVX (MLI) SX (Busto corazzato di Giovanni Galeazzo, a destra. R̄ (Testina) (LVDOVICVS) (PATRVVS) (GVBNANS) (Busto corazzato di Ludovico, a destra. C. N. I., 19, *var*. R C.¹
- ★ 267. - *Testone*. (Testina) IO GZ (M) SF (VICECOMES) DVX (MLI) SX (Busto di Gio. Galeazzo corazzato, a destra, testa nuda. R̄ (Testina) (LV) (PATRVO) (GVBNANTE) (Stemma inquartato e sormontato da due cimieri. C. N. I., 32. R C.¹
268. - *Testone*. Simile al precedente. R C.¹
269. - *Grosso da 3*. Cimiero sormontato da drago; sotto, stemmetto con biscia. R̄. Morso. R C.¹
- ★ 270. - **Ludovico Maria Sforza (1494-1500).** — *Testone*. (Testina) LVDO VICVS ▴ M ▴ SF ▴ ANGLVS ▴ DVX ▴ MLI Ritratto, a d. R̄ (Testina) PP ▴ ANGLE ▴ Q} ▴ CO ▴ AC ▴ IANVE ▴ D ▴ 7 c' Stemma inquartato e coronato; ai lati, secchie e tizzoni. C. N. I., 19. R.² R C.¹
- ★ 271. - **Ludovico XII di Francia (1500-1513).** — *Testone*. ✠ LVDOVICVS ▴ D ▴ G ▴ FRANCORVM ▴ REX Busto del re a destra, con berretto

gigliato e giglio sul petto. R̄ ME — DIO — LAN — I A D — VX ·
Sant' Ambrogio a cavallo galoppante a destra, con staffile;
sotto, scudo di Francia coronato. C. N. I., 59. *Rarissimo.*
Bello. AR C.¹

★ 272. - *Testone.* Tipo simile al precedente. *Rarissimo.* Bello.
AR C.¹

273. - *Grosso Regale da 6.* Scudo di Francia accostato da due gigli.
R̄ S. Ambrogio sedente. C. N. I., 82 *var.* AR C.¹

★ 274. - **Francesco II Sforza** (1522-1535). — *Scudo d'oro del Sole.* DVX ·
MEDIOLANI · ET C' Stemma inquartato, coronato, tra FR — II
Dalla corona escono due rami, uno d'olivo e l'altro di palma;
in alto, sole. R̄ SALVS · ET · VICTORIA · NOSTRA · Croce le cui
estremità sono ornate di corone e di rami. C. N. I., 8. Raro.
A F. D. C.

275. - *Semprevivo da 10 Soldi.* Tre monticelli, e sopra ciascuno una
pianta. R̄ Stemma inquartato e coronato; dalla corona
escono due rami. C. N. I., 18. AR C.¹

276. - *Semprevivo da 10 Soldi.* Simile al precedente. AR C.¹

★ 277 - **Carlo V, Imperatore** (1535-1556). — *Mezzo Ducatone.* * IMP ·
CAES · CAROLVS · V · AVG Busto corazzato e laureato, a destra.
R̄ * CUIUS · SVVM * Aquila con ali spiegate rivolta a d.,
coronata e con fulmine e ramo d'alloro fra gli artigli; sotto,
un globo. C. N. I., 20. Raro. *Conio di Leone Leoni.* Bello.
AR C.¹

278. - *Da Soldi 10.* IMP · CAES · CAROLVS · V · AVG · Busto a d.; sotto,
aquileta. R̄ CHRIST · RELIG — PROPVGNATOR · La Fede stante.
A destra, cippo, su cui le lettere AR | RV | SI | C. N. I., 74;
Conio di Leone Leoni. Bello. AR C.¹

279. - *Da 8 Soldi e 3 Denari.* Colonne cinte da nastro; sopra,
mitria imperiale. R̄ S. Ambrogio stante. C. N. I., 76.
AR C.¹

★ 280. - **Filippo II, Re di Spagna** (1556-1598). — *Ducatone.* PHILIPPVS ·
REX · HISPANIARVM Busto con testa nuda a destra fra 15—82.

- R₂ · DVX · MEDIO — LANI · ET · C' · Stemma coronato. C. N. I., 67.
Bellissimo. AR C.¹
281. - *Ducatoe.* Simile al precedente, ma del 1588. C. N. I., 127.
Bello. AR C.¹
282. - *Mezzo Ducatoe.* (Testina) PHILIPPVS · REX · HISPANIARVM Busto corazzato e coronato a d. R₂ · DVX · MED · IOLAN · Stemma coronato, inquartato con le armi di Spagna e caricato dello scudetto di Milano. C. N. I., 305. Raro. AR C.¹
- ★ 283. - *Da Soldi 40.* PHILIPPVS — REX · ETC Busto radiato e corazzato, a sin. R₂ SANCTVS · AMBROSIVS Il Santo seduto di prospetto; all'esergo, ⊗ MLI ⊗ C. N. I., 333. Raro. AR C.¹
284. - *Lira.* PHILIPPVS — REX · ETC' Busto corazzato, a sin. R₂ DVX · MEDI — OLANI Stemma coronato. C. N. I., 359. AR F. D. C.
285. - **Filippo III di Spagna** (1598-1621). — *Filippo da 100 Soldi.* PHILIPPVS · III · REX · HISPA · Busto corazzato, a destra, testa nuda. Sotto, 1605. R₂ MEDIOLAN · — · DVX · ET · C · Stemma coronato e inquartato. Esergo, · 100 · Bello AR C.¹
286. - **Filippo IV di Spagna** (1621-1665). — *Ducatoe.* PHILIPPVS · III · REX · HISPA · Busto corazzato e radiato, a destra. Sotto, 1622. R₂ MEDIOLANI * DVX · ET · C · Stemma inquartato e coronato. C. N. I., 19. AR C.¹
287. - *Ducatoe.* Simile al precedente. AR C.¹
288. - *Ducatoe.* Simile al precedente. 1630. Bello. AR F. D. C.
289. - *Filippo.* * PHILIPPVS * III * REX * HISPANIARVM * Busto corazzato, a destra. Sotto, * 1657 * R₂ * MEDIOLANI * * * — * * * * DVX * ET * C * Stemma coronato. C. N. I., 116. AR C.¹
290. - **Carlo II e Maria Anna d'Austria** (1665-1676). — *Filippo o Carlo.* * CAROLVS · II · HIPA · REX · ET · MARIA · ANNA · TVT · ET · C Busti accollati, a d. Esergo, * 1666 * R₂ * MEDIOLANI * — * DVX * ET * C * Stemma coronato. C. N. I., 9. AR C.¹

291. - **Carlo II di Spagna** (1676-1700). — *Filippo o Carlo*. · CAROLVS ·
II · REX · HISPANIARVM · Busto corazzato, a d. Sotto, · 1676 · ..
R̄ · MEDIOLANI · — DVX · ET · C · Stemma coronato. C. N. I., 47.
AR C.¹
292. - *Filippo o Carlo*. Simile al precedente. AR C.²
293. - *Filippo o Carlo*. Simile al precedente, ma del 1694.
AR C.¹
294. - **Filippo V Re di Spagna** (1700-1713). — *Filippo*. PHILIPPVS ·
V · REX · HIPANIAR' · Busto corazzato, a destra, testa nuda.
Sotto, · 1702 · R̄ · MEDIOLANI · · DVX · ET · C · Stemma in-
quartato, coronato. C. N. I., 7. Raro. AR C.¹
295. - *Filippo*. Simile al precedente. AR C.¹⁺²
296. - *Filippo*. Simile al precedente, ma con · ERX · al D
C. N. I., 11. Raro. Bello. AR C.¹
297. - **Carlo III di Spagna e VI d'Austria** (1702-1740). — *Filippo*.
★ · CAROLVS · III · REX · HISPANIAR' · Busto corazzato a destra.
Sotto, · 1707 · R̄ · MEDIOLANI · — · DVX · ET · C · Stemma
coronato. C. N. I., 2. AR C.¹
298. - *Filippo*. CAROLVS · VI · D · G · IMP · ET · HIS · REX Busto lau-
reato, a destra. Sotto, ★ 1728 ★ R̄ · MEDIOLANI · — · DVX ·
ET · C · Stemma coronato. C. N. I., 71. AR C.¹
299. - *Filippo*. Simile al precedente. AR C.¹
300. - *Da 20 Soldi*. 1721, 1725. 2 esemplari. AR C.¹
- ★ 301. - **Maria Teresa d'Absburgo** (1740-1780). — (*Vecchia Moneta-
zione*.) *Filippo*. ★ MARIA · THERESIA · D · G · REG · HVN · BOH · AR
CH · AVST Busto diademato, a destra. R̄ · MEDIONALI · — ·
DVX · ET · C · Stemma coronato; sotto, 1744. C. N. I., 21.
Raro. AR C.¹
Proveniente dalla Collezione San Romé.
302. - *Scudo*. 1778. Bello. AR F. D. C.

303. - *Scudo*. 1779. — *Mezzo Scudo*. 1780. — *Lira del Giuramento*. 1741. 3 esemplari. AR C.¹ e C.¹⁻²
- ★ 304. - **Giuseppe II di Absburgo - Lorena** (1780-1790). — *Zecchino*. IOSEPH • II • D • G • R • IMP • S • AVG • G • H • ET • B • REX A • A • Mezzo busto laureato, a destra. R̄ MEDIOLANI ET — MANT • DVX • 1871. Stemma coronato, fra due rami. Sotto, L — B. Bello. AR F. D. C.
305. - *Scudo*. Ritratto a destra. R̄ Stemma. 1785. C. N. I., 33. AR F. D. C.
306. - *Crocione*. Ritratto a destra. R̄ Croce accantonata da tre corone. Raro. AR F. D. C.
307. - *Mezzo Scudo*. 1783, 1784. — *Da 5 Soldi*. 1784. 3 esemplari. AR F. D. C. e C.¹
308. - *Mezzo Scudo*. 1786, 1786. 2 esemplari. AR C.¹
309. - **Leopoldo II d'Absburgo-Lorena** (1790-1792). — *Crocione*. Ritratto a d. R̄ Croce accantonata da tre corone. 1792. Bello. AR F. D. C.
310. - *Crocione*. Simile al precedente. 1792. AR C.¹
311. - **Francesco II d'Absburgo - Lorena** (1792-1797). — *Crocione*. Ritratto a destra. R̄ Croce accantonata da tre corone. 1795. C. N. I., 15. AR C.¹
312. - *Da 30 Soldi*. 1796. C. N. I., 19. AR C.¹
- ★ 313. - **Repubblica Cisalpina** (1797-1802). — *Scudo da Lire 6*. ALLA NAZ • FRANC • LA REP • CISAL • RICONOSCENTE La Repubblica stante, che ringrazia la Nazione Francese seduta. R̄ SCUDO • DI LIRE SEI — 27 • PRATILE — ANNO VIII in quattro righe, in corona di quercia. Taglio ornato e istoriato. C. N. I., 1. *Bellissimo*. AR F. D. C.
314. - *Scudo da Lire 6*. Altro esemplare simile. Bello. AR F. D. C.

315. - *Scudo da Lire 6.* Altro esemplare simile. Bello.
Æ F. D. C.
316. - *Da 30 Soldi.* REPUBBLICA — CISALPINA · Busto galeato della Repubblica, a destra. Sotto, SOLDI · 30 · R̄ PACE | CELEBRATA · | FORO BONAPARTE | · FONDATA | · ANNO IX · scritta in cinque righe nel campo. C. N. I., 2. Æ C.¹
- ★ 317. - **Repubblica Italiana** (1802-1805). — *Da Due Denari.* REPUBBLICA ITALIANA Due spighe in palo. Esergo, AN · II · R̄ DENARI | 2 | M Scritto nel campo. C. N. I., 10. Raro. *Bellissimo.*
Æ F. D. C.
- ★ 318. - *Denaro.* Simile, ma con una sola spiga in palo nel campo del D. C. N. I., 11 Raro. *Bellissimo.* Æ F. D. C.
- ★ 319. - *Soldo.* REPUBBLICA ITALIANA Bilancia, spada e ramo di palma legati da un nastro. Esergo, 1804 · III · R̄ SOLDO scritto entro corona di quercia. Es., DENARI · 10 · | M C. N. I., 24. Raro. Æ F. D. C.
- ★ 320. - **Napoleone I Bonaparte** (1805-1814). — *Da 40 Lire.* NAPOLEONE IMPERATORE E RE Testa nuda a sin. Esergo, 1808 | M e segni di zecca. R̄ REGNO D'ITALIA Stemma. Esergo, 40 · LIRE · Sul taglio in rilievo, DIO PROTEGGE L'ITALIA ★
C. N. I., 32. Rara. A C.¹
- ★ 321. - *Da 40 Lire.* Simile al precedente. 1814. Bello. A F. D. C.
322. - *Da 20 Lire.* 1809. Sul taglio leggenda incussa. C. N. I., 54. A C.¹
- ★ 323. - *Da 5 Lire.* 1807. Leggenda in rilievo nel taglio. C. N. I., 25. *Rarissima.* Æ C.¹
324. - *Da 5 Lire.* 1808. Bello. Æ F. D. C.
325. - *Da 5 Lire.* 1808. Æ C.¹⁻²
326. - *Da 5 Lire.* 1809, 1810, 1811. 3 esemplari. Æ C.¹
327. - *Da 5 Lire.* 1812. 2 esemplari. Æ F. D. C.

328. - *Da 5 Lire.* 1812. Æ C.¹
329. - *Da 5 Lire.* 1813, 1814. 2 esemplari. Æ C.¹
- ★ 330. - *Da 2 Lire.* 1807. Leggenda in rilievo nel taglio.
C. N. I., 26. *Rarissima.* Æ F. D. C.
331. - *Da 2 Lire.* 1810. Æ C.¹
332. - *Da 1 Lira.* 1810, 1812. — *Da 15 Soldi.* 1808, 1809. — *Da 5 Soldi.* 1809, 1810, 1812, 1813. 12 esemplari.
Æ F. D. C. e C.¹
333. - *Da 10 Centesimi.* 1809, 1810, 1811, 1812. 4 esemplari. M. C.¹
334. - *Soldo.* 1807, 1808, 1809. 4 esemplari. Æ C.¹
335. - *Soldo.* 1811, 1812, 1813. 6 esemplari. Æ C.¹
336. - *Da 3 Centesimi.* 1810, 1812, 1813. 3 esemplari. Æ C.¹
- ★ 337. - **Francesco I (già II) d'Absburgo Lorena (1815-1835).** *Sovrano.*
FRANCISCVS I · D · G · AVSTRIAE IMPERATOR · Testa laureata a d.;
sotto, m e due rami decussati, di palma e d'alloro. R̄ HVN ·
BOH · LOMB · ET · VEN · GAL · LOD · IL · REX · A · A · 1831 ·
Aquila bicipite, coronata, con stemma sul petto. Sul taglio:
IVSTITIA REGNORVM FVNDAMENTVM † C. N. I., 51. *Raro.* Æ F. D. C.
338. - *Scudo nuovo.* 1829. Æ F. D. C.
339. - *Scudo nuovo.* 1831. Æ F. D. C.
340. - *Mezzo Scudo.* 1824. Æ F. D. C.
341. - *Lira.* 1819. Æ F. D. C.
342. - **Ferdinando I d'Absburgo - Lorena (1835-1848).** — *Zecchino dell' Incoronazione.* FERDINANDVS · I · D · G · AVSTRIAE · IMPERATOR ·
LONGOB · ET · VENET · REX · Testa laureata, a destra. R̄ Nel
campo, corona ferrea. Sopra, AVITA · ET · AVCTA · Sotto, in
quattro righe, REX · LONGOB · ET · VENET · = CORONAT · MEDIOL =
MENS · SEPT · = MDCCCXXXVIII C. N. I., 9. *Raro.* Æ F. D. C.

343. - *Tallero di Convenzione*. 1837. C. N. I., 3. Raro. *AR C.¹*
344. - *Tallero di Convenzione*. 1837. 2 esemplari.
AR F. D. C. e C.¹
345. - *Svanzica*. 1842, 1845. 2 esemplari. *M. F. D. C.*
346. - *Lira. - Mezza Lira dell'Incoronazione*. C. N. I., 12, 13.
3 esemplari. *AR F. D. C.*
- ★ 347. - **Governo Provvisorio di Lombardia** (1848). — *Da 40 Lire*.
GOVERNO PROVVISORIO DI LOMBARDIA In corona di quercia e di
alloro 40 | LIRE | ITALIANE Esergo, 1848. *R* ITALIA LIBERA DIO
LO VUOLE L'Italia stante. Esergo, M C. N. I., 1. Rara.
A F. D. C.
348. - *Da 20 Lire*. Tipo simile. 1848. C. N. I., 2.
A F. D. C.
349. - *Da 5 Lire*. 1848. C. N. I., 3. 2 esemplari.
AR F. D. C.
350. - **Francesco Giuseppe I d'Absburgo-Lorena** (1848-1859). —
Tallero. 1859. *AR F. D. C.*
351. - *Fiorino*. 1859. — *Da 10 Centesimi*. 1849. — *Da 5 Centesimi*.
1852. 3 esemplari. *AR e Æ F. D. C. e C.¹*
352. - **Vittorio Emanuele II** (1849-1878). — *Da Lire 20*. 1873.
C. N. I., 106. Rara. *A F. D. C.*
353. - *Da Lire 5*. 1869, 1870, 1871. C. N. I., 94, 98, 101.
3 esemplari. *AR C.¹ e F. D. C.*
354. - *Da Lire 5*. 1872, 1873, 1874. C. N. I., 104, 108, 111.
3 esemplari. *AR F. D. C. e C.¹*
355. - *Da 1 Lira*. 1859, 1860. C. N. I., 63, 72. 2 esemplari.
AR C.¹ e F. D. C.
356. - *Da 1 Lira*. 1863, 1867. C. N. I., 40, 75. 3 esemplari.
AR C.¹

357. - *Da 50 Centesimi.* 1860. C. N. I., 75. 3 esemplari.
Æ F. D. C.
358. - *Da 50 Centesimi.* 1863, 1867. C. N. I., 44, 46, 77.
7 esemplari. Æ F. D. C. e C.¹
359. - *Da 20 Centesimi.* 1863. C. N. I., 50. 7 esemplari.
Æ F. D. C. e C.¹
360. - *Da 10 Centesimi.* 1866. — *Da 5 Centesimi.* 1861, 1867.
6 esemplari. Æ F. D. C. e C.¹
361. - *Da 2 Centesimi.* 1861, 1867. — *Centesimo.* 1867.
6 esemplari. Æ F. D. C. e C.¹

MIRANDOLA.

- ★ 362. - **Ludovico II, Pico** (1550-1568). — *Scudo d'oro.* * LVD · PICVS ·
II · MIR · CON · Q · DNS Stemma con sopra piccolo sole.
R: * IN · TE · DOMINE · CONFIDO · Croce ornata. A C.¹
363. - **Alessandro II, Pico** (1637-1691). — *Testone.* · ALEXAND · PICVS ·
DVX · MIR · II · Busto a destra. R: MARCHIO — CONCORD ·
Stemma coronato. Ai lati, 16 — 69. Æ C.¹

MODENA.

(A. CRESPELLANI, *La Zecca di Modena*, 1884).

364. - **Ercole II d'Este** (1534-1559). — *Bianco o Biancone (10 Soldi).*
HERCVLES · II · DVX · MVTINAE · III · Busto corazzato a destra.
R: * MONETA · COMVNITATIS · MVTINAE · Stemma. Cresp., 37.
Raro. Æ C.¹
365. - *Grosso o Colombina o Murajola.* Stemma. R: Il Santo seduto
di fronte. Cresp., 40. Æ C.¹
- ★ 366. - **Cesare d'Este** (1597-1628). — *Ungaro.* CAESAR · DVX · MVT ·
REG · & · — · Il Duca in piedi, a destra. R: · NOBILITAS ·
ESTENSIS · 1600 Stemma coronato. Cresp., 51 var. Raro.
Bello. A F. D. C.

Proveniente dalla Collezione Vaccari.

367. - *Lira da 20 Bolognini*. Busto a sin. R: Donna appoggiata ad una clava, tenendo fiori. Rara. 2 esemplari. AR C.¹
- ★ 368. - **Francesco I d'Este** (1629-1658). — *Scudino d'oro*. MVTI — NÆ — SOLD — 103 in quattro righe in cartella. R: Aquila. Cresp., 88. Raro. AV C.¹
369. - *Scudino d'oro*. Altro esemplare simile. Raro. AV C.¹
- ★ 370. - *Doppio Scudo*. · FRANCISCVS · I · MVT · REG · [ET] · C · DVX · VIII · Busto a testa nuda, loricato, a destra. Sotto, ★ 1631 · R: · NON · ALIO · SIDERE · Vascello sulle onde. Sopra, sei stelle. Esergo, · I · T · Cresp., 90 var. Rarissimo. Bello. AR C.¹
I · T Iniziali di Joseffo Teseo, Zecchiere dal 1630 al 1636, quando fu sostituito dal borgognone Bartolomeo Simonis.
371. - *Tallero per il Levante*. · RVET · DIVI (28) SA · CIVITAS · Stemma coronato. R: FERIT ET TVETVR GEMINO ROSTRO Aquila bicipite con la cifra 28 sul petto. Cresp., 111. Raro. AR C.¹⁻²
372. - *Testone*. Busto a destra. Sotto, * E * T * R: Madonna e Bambino. 1658. Cresp., 95. AR C.¹⁻²
E. T. Iniziali di Elia Tiseo, Zecchiere dal 1655 al 1656.
373. - *Lira*. Busto a destra. R: S. Giovanni Evangelista. 1632, 1633. Cresp., 96. 2 esemplari. AR C.¹
374. - *Lira*. Busto a destra. R: Madonna col Bambino. Cresp., 97. AR C.¹
375. - *Mezza Lira*. Cresp., 98. AR C.²
376. - **Alfonso IV d'Este** (1658-1662). — *Mezza Lira*. Busto a d. R: Stemma coronato. 1661. Cresp., 115. AR C.¹
377. - **Luigi XIV di Francia** (1702-1706). — *Mezza Lira*. Busto a destra. R: Stemma della città. M. C.¹
- ★ 378. - **Rinaldo d'Este** (1694-1737). — *Ducatone da 160 Soldi*. · RAY NALDVS · I · MVT · REG · EC · D · XI · MI · I · Busto a destra. Sotto, 1719. R: · PROTECTOR · NOSTER ASPICE ·. Il Santo in ginocchio; a sinistra, 160. Cresp., 127. Raro. AR C.¹

379. - *Scudo da 103*. Busto a destra. R. Aquila coronata con stemma sul petto. Cresp., 128. AR C.²
380. - *Mezzo Ducatone da 80 Soldi*. Busto a destra. R. S. Contardo genuflesso. 1727. Cresp., 129. AR C.¹
381. - *Mezzo Ducatone da 80 Soldi*. Busto a destra. R. S. Contardo seduto a sinistra. 1730. Raro. AR C.¹⁻²
382. - **Francesco III d'Este** (1737-1780). — *Scudo*. Busto a destra. 1739. R. Stemma coronato. Cresp., 138. AR C.¹ ★
383. - *Lire Due o Quarantana*. 1739. AR C.¹⁻²
384. - **Ercole III d'Este** (1780-1796). — *Tallero*. HERCVLES · III · D · G · MVT · REG · MIR · EC · DVX · Busto a sin. R. PROXIMA SOLI Stemma coronato. Sotto, 17 — 83. Cresp., 153. AR C.¹
385. - *Tallero*. HERCVLES · III · D · G · MVT · REG · MIR · DVX · Busto a sinistra. Sotto, · P · T · R. DEXTERA · DOMINI · EXALTAVIT · ME · 1796 - Stemma coronato. Bello. AR C.¹ ★
- P. T. Iniziali dell' incisore Pietro Termanini.

MONACO.

386. - **Onorato III Grimaldi** (1733-1795). — *Pezzetta*. 1733. C. N. I., 1. M. C.¹
387. - **Onorato V Grimaldi** (1819-1841). — *Da 5 Franchi*. 1837. C. N. I., 2. — *Decimo di Franco*. 1838. — C. N. I., 22. — *Da 5 Centesimi*. 1837. C. N. I., 8. 3 esemplari. AR C.¹

NAPOLI.

388. - **Carlo I d'Angiò** (1266-1285). — *Saluto d'oro*. ✠ K[AR]OL' · DEI · CRA · IERL'N SICILIE · REX Targa con stemma; ai lati, rosa e due astri; sopra, luna e due astri. R. ✠ AN · CRA · PL · DOMINIS · T · L'Annunciazione. N F. D. C.
389. - *Saluto d'argento*. Tipo simile al precedente. 2 esemplari. AR C.¹

390. - Carlo II d'Angiò (1285-1309). — *Saluto d'argento*. ✠ KÆROL' • SUD' • IÆRL' • ET' • SICIL' • REX Stemma. R: ✠ AVE • GRACIA • PLANA • DNS • TADAM L' Annunciazione. AR C.¹
391. - Roberto d'Angiò (1309-1343). — *Gigliato*. Il Re coronato, seduto di fronte. R: Croce accantonata da quattro gigli. 15 esemplari diversi. AR C.¹
- ★ 392. - Alfonso I d'Aragona (1442-1468). — *Ducatone d'oro*. ✠ AL HONSV • D • G • R • ARAGO • SICILI • QITR • VLTR Stemma. R: ✠ DNS • M • ADIVTO • ET • AGO • DESPICI • IMMIQ • M • Il Re a cavallo, a d. Raro. Bello. N F. D. C.
393. - *Carlino*. Stemma. R: Il Re seduto di fronte. 3 esemplari. AR C.¹
- ★ 394. - Ferdinando I d'Aragona (1458-1494). — *Ducato d'oro*. FER RANDVS • D • G • R • SI • I • Stemma coronato. R: RECORDAT • MISERICOR • SV Busto coronato a destra; dietro, T Raro. Bello. N F. D. C.
395. - *Coronato*. Il Re seduto in trono, incoronato da un Cardinale ed assistito da un Vescovo. R: Croce potenziata. 3 esemplari diversi. AR C.¹
396. - *Coronato*. Testa del Re, coronata, a destra. R: Croce potenziata. 4 esemplari. AR F. D. C.
397. - *Coronato*. Simile al precedente. 4 esemplari. AR C.¹
398. - *Coronato*. Testa del Re, coronata, a destra. R: L'Arcangelo Michele che ferisce il drago. 2 esemplari. AR C.¹
399. - *Carlino*. Stemma inquartato. R: Il Re seduto di fronte. 2 esemplari. AR C.¹⁻²
400. - Alfonso II d'Aragona (1494-1495). — *Coronato*. ALFONSVS • II • D • G • R • SICI • IE • VN L'Arcangelo Michele che ferisce il drago. Nel campo, a sinistra, T. R: CORONAVIT • EVNIT • ME • MANVS • T • D Il Re seduto in trono, incoronato da un Cardinale ed assistito da un Vescovo. Raro. AR C.¹

401. - **Giovanna e Carlo d'Austria** (1516-1519). — *Ducato d'oro*.
 ° IOANNA ° ET ° KAROLVS ° (Foglietta) Stemma coronato; ai lati,
 S — * R̄ (Torretta) HISPANIARVM ° REGES ° SICILI ° Croce di Geru-
 salemme entro cornice quadribolata; negli angoli, tondini.
 N C.¹

* 402 - **Carlo V Imperatore** (1516-1576). - *Ducato d'oro*. CAROLVS °
 IIII ° ROM ° IMP Testa laureata a destra; dietro, [IBR] mono-
 gramma. Sotto il collo, ♣ ° R̄ R ° ARAG ° — ° VTRIVS
 Stemma con sopra aquila bicipite coronata. Raro.
 N F. D. C.

403. - *Mezzo Ducato*. CAROLVS · V · ROMANO · IMP Busto laureato a d.;
 dietro, [IBR] R̄ · R · ARAGO — VTRIVS · S · Stemma coronato,
 sopra aquila bicipite coronata. AR C.¹

404. - *Mezzo Ducato*. Tipo simile al precedente. AR C.¹

405. - *Testone*. Busto coronato a destra R̄ Stemma coronato.
 AR C.¹

406. - *Carlino*. Ritratto. R̄ Tosone. 3 esemplari diversi. AR C.¹

407. - **Filippo II di Spagna** (1554-1598). — *Scudo d'oro*. PHILIPP ·
 D · G · REX · ARA · VTR Testa radiata a destra; sotto, 1582.
 R̄ SICILIA · ET · HIERVSAL Stemma coronato. N C.¹

408. - *Ducato*. PHILIP · R · ANG · FRAN · NEAP · PR · HIS · Busto a destra;
 dietro, [IBR] R̄ HILARI | TAS | VNIVER | SA In ghirlanda di
 alloro. *Bellissimo*. AR C.¹

409. - *Mezzo Ducato*. Busto a destra. R̄ POPVLOS · SECVRITATI
 Stemma coronato. AR F. D. C.

410. - *Mezzo Ducato*. Simile al precedente. AR C.¹

411. - *Mezzo Ducato*. Simile al precedente. AR C.¹

412. - *Mezzo Ducato*. Busto radiato e corazzato a d.; sotto, 1575.
 R̄ Stemma coronato. AR C.¹

413. - *Testone*. Busto a sin. R̄ Stemma. 3 esemplari. AR C.¹

414. - *Testone*. Busto coronato a sinistra R: Stemma. 2 esemplari. AR C.¹
415. - *Testone*. Busto a destra. R: Stemma. AR C.¹
416. - *Carlino*. 3 esemplari diversi. — *Mezzo Carlino*. 2 esemplari. AR C.¹
417. - **Carlo II** (1674-1700). — *Piastra*. · CAROLVS · II · D · G · HISPA
NIAR · ET (monogr.). NEAP · REX · Busto a destra; sotto, IM.
R: VNVS · NON · SVFFICIT · in nastro. Scettro sormontato da
corona reale tra due emisferi; sotto, A G · A 1684. AR C.¹
418. - *Ducato*. Busto coronato, a d. R: Stemma coronato. 1689. AR C.¹
419. - *Ducato*. Simile al precedente. 2 esemplari. AR C.¹
420. - *Ducato*. Busto coronato, a destra. R: Il Tosone entro ornato
di fogliami. 1693. 2 esemplari. AR C.¹
421. - *Mezza Piastra*. Busto a d., con lunghi capelli. R: La Vittoria
seduta con palma e stemma reale. 1683. AR C.¹
422. - *Mezza Piastra*. Simile alla precedente. 1684. 2 esemplari. AR C.¹
423. - *Mezzo Ducato*. Busto coronato a d. R: Stemma coronato.
1689. 2 esemplari. AR C.¹
424. - *Mezzo Ducato*. Busto coronato, a destra. R: Tosone entro
ornato di fogliami. 3 esemplari. AR F. D. C.
425. - *Da 26 Grana*. Stemma coronato R: Globo sul quale sono
poggiati cornucopia e fascio, sormontati da corona. 1684,
1685, 1686. 5 esemplari. AR C.¹
426. - *Tarì*. Busto a destra con lunga capigliatura. R: Stemma
coronato. 1689. AR F. D. C.
427. - *Tarì*. Busto coronato a destra. R: Tosone sospeso entro
ornati. 1691, 1693, 1695. 5 esemplari. AR C.¹

428. - *Tarì*. Simile al precedente. 1696, 1699. 6 esemplari.
AR C.¹
429. - *Carlino*. Busto con lunga capigliatura, a destra. R Leone accovacciato a sinistra. 1685, 1686. 4 esemplari. AR C.¹
430. - *Carlino*. Busto con lunga capigliatura, a destra. R Stemma coronato. 1689. 3 esemplari. AR F. D. C. e C.¹
431. - *Carlino*. Busto coronato, a destra. R Tosone. 1691, 1694, 1699. 4 esemplari. AR C.¹
432. - *Da 8 Grana*. Busto con lunga capigliatura, a d. R Croce ornata con raggi, 1688, 1689. 2 esemplari. AR C.¹
433. - **Filippo V di Borbone** (1700-1708). — *Mezzo Ducato*. · PHILIP · V · D · G · — · REX · HISP · [ET] NEAP Busto a destra; sotto. IM R HILARITAS · · · VNIVERSA Il Sole che illumina il globo; a d., AG | A; sotto, 1702. AR C.¹
434. - *Mezzo Ducato*. Simile al precedente. 1702. 2 esemplari. AR C.¹
435. - *Mezzo Ducato*. Simile al precedente. 1707. AR C.¹
436. - *Tarì*. Tipo simile al precedente. 1701. AR F. D. C.
437. - *Da Otto Grana* (o *Medaglia*). PHILIPPVS · V · HISPANIARVM · ET · VTRIVSQ · SIC · REX · Il Re a cavallo, a sinistra; sotto, 1702. R ADVENTVI · PRINCIPIS · FELICISSIMO Bellona galeata, assisa e volta a sinistra; sotto, NEAP Rara. AR C.¹
438. - **Carlo VI Imperatore d'Austria** (1707-1734). — *Piastra*. CAROL · VI · — D · G · ROM · IMP · Busto laureato e corazzato, a destra; dietro, V · M | · A · ; sotto, D · G · R VTR · SIC · — HIERVS · Stemma coronato; sotto, 1733 — G · 120. Rara. AR C.¹
439. - *Piastra*. Simile alla precedente. AR C.¹
440. - *Ducato*. · CAR · VI · D · G · — · ROM · IMPE · Busto con corazza, laureato, a destra; nel braccio, IM. R · HISP · VTRI · SICI · REX · Stemma coronato; sotto, 1715; nel campo, M F | A. AR C.¹

441. - *Ducato*. Simile al precedente. AR C.¹
442. - *Mezza Piastra*. Busto laureato, a destra. R: Stemma coronato. 1732. AR C.¹
443. - *Mezzo Ducato*. Tipo simile al precedente. 1715. AR C.¹
444. - *Tarì*. Tipo simile al precedente. 1715. 3 esemplari. AR C.¹
445. - *Tarì*. Busti accollati a destra. R: Donna in piedi sopra trofeo d'armi, tenendo un bambino fra le braccia. 1716. 2 esemplari. AR C.¹
- ★ 446. - **Carlo III di Borbone** (1734-1749). — *Da 6 Ducati*. CAR · D · G · VTR · — SIC · ET HIER · REX Busto a destra. R: HISPANIA · INFANS · 1752. Stemma coronato. N F. D. C.
447. - *Da 6 Ducati*. Simile al precedente. 1753. N F. D. C.
448. - *Da 6 Ducati*. Simile al precedente. 1753. N F. D. C.
449. - *Da 6 Ducati*. Simile al precedente. 1755. N F. D. C.
450. - *Da 4 Ducati*. Tipo simile al precedente. 1752. N C.¹
451. - *Da 4 Ducati*. Simile al precedente. 1753. N C.¹
452. - *Da 2 Ducati*. Tipo simile al precedente. 1750. N C.¹
453. - *Da 2 Ducati*. Simile al precedente. 1753. N F. D. C.
454. - *Piastra*. Stemma coronato; sotto, G : 120. Nel campo, F : B : — · A · R: Il Sebeto seduto, a destra; in lontananza, il Vesuvio. Esergo, De 1734 · G : AR C.¹
455. - *Piastra*. Simile alla precedente. 1735. AR F. D. C.
456. - *Piastra*. Simile alla precedente. 1735. AR C.¹
457. - *Piastra*. Simile alla precedente. 1735. AR C.¹

- ★ 458. - *Piastra*. Simile alla precedente. 1747. Æ F. D. C.
459. - *Piastra*. Simile alla precedente. 1748. Æ C.¹
460. - *Piastra*. Busto a destra, con corazza e croce di Malta sul petto. R Stemma coronato. 1750. Æ C.¹
461. - *Piastra*. Simile alla precedente. 1753. Æ C.¹
462. - *Piastra*. Simile alla precedente. 1753. Æ C.¹
463. - *Mezza Piastra*. Stemma coronato. R Il Sebeto seduto. 1748. Æ C.¹
464. - *Mezza Piastra*. Busto a destra. R Stemma coronato. Æ C.¹
465. - *Mezza Piastra*. Simile alla precedente. 1748. Æ C.¹
466. - *Carlino*. 1755. — *Da Cinque Grana*. 1759. 4 esemplari. Æ F. D. C.
467. - *Pubblica*. 1756. — *Da 9 Cavalli*. 1756. — *Da 4 Cavalli*. 1756. — *Da 3 Cavalli*. 1747. 4 esemplari. Æ C.¹
468. - **Carlo III e Maria Amalia** (1747). — *Piastra*. CAR · UTR · SIC · REX & MAR · AMAL · REG Busti accollati, a destra. R FIRMATA · SECURITAS Donna seduta, a sinistra, poggiata ad una colonna e tenendo un bambino sulle ginocchia. All'esergo, CAR · & AMAL · PHILIP · POPUL · SPES · NAT · A · 1747. Nel campo, due monogrammi: R. e G^g G Æ C.¹
Coniata in occasione della nascita dell' Infante Filippo.
469. - *Mezza Piastra*. Simile alla precedente. 1747. Æ C.¹
- ★ 470. - **Ferdinando IV di Borbone** (1759-1799). — *Da 6 Ducati*. FERDINAND · IV · D · G · SICILIAR · ET HIER · REX · Busto infantile del Re, a destra. R HISPANIAR · INFANS · 1759 Stemma coronato; sotto, D 6; nel campo. C — C — R. Rara. A C.¹
- ★ 471. - *Da 6 Ducati*. Simile al precedente. Sotto il busto, I · A 1760. A F. D. C.

472. - *Da 6 Ducati.* Simile al precedente. 1760. *N C.¹*
473. - *Da 6 Ducati.* Simile al precedente. 1761. *N C.¹*
474. - *Da 6 Ducati.* Simile al precedente. 1762. *N C.¹*
475. - *Da 6 Ducati.* Simile al precedente. *R* Stemma coronato fiancheggiato da un ramo di palma ed uno di alloro. 1768. *N C.¹*
476. - *Da 6 Ducati.* FERDINA · IV · D G · SICIL · ET · HIER · REX Busto adulto del Re, con lunghi capelli sciolti; sotto, *BP* *R* HISPA NIAR INFANS Simile al precedente. 1768. *N C.¹*
477. - *Da 6 Ducati.* Simile al precedente. 1771. *N C.¹*
478. - *Da 6 Ducati.* Simile al precedente. 1774. *N C.¹*
479. - *Da 6 Ducati.* Simile al precedente, ma con busto raccorciato del Re. *R* Simile al precedente. 1783. Raro. *N C.¹*
480. - *Da 4 Ducati.* Busto giovanile, a destra. *R* Stemma coronato. 1763. *N C.¹*
481. - *Da 4 Ducati.* Simile al precedente. 1763. *N C.¹*
482. - *Da 4 Ducati.* Busto corazzato a destra. *R* Stemma coronato. 1772. *N C.¹*
- ★ 483. - *Da 4 Ducati.* Simile al precedente. 1774. *N C.¹*
- ★ 484. - *Da 2 Ducati.* Busto giovanile, a destra, *R* Stemma coronato. 1762. *N C.¹*
485. - *Da 2 Ducati.* Simile al precedente. 1762. *N C.¹*
- ★ 486. - *Da 2 Ducati.* Busto corazzato, a destra. *R* Stemma coronato. 1771. *N C.¹*
487. - *Da 2 Ducati.* Simile al precedente. 1771. *N C.¹*

- ★ 488. - *Piastra*. FERDINAND · IV · D · G · — SICILIAR · ET · HIER · REX Busto a destra; sotto, F · A · R̄ HISPANIAR · — INFANS 1766. Stemma coronato; nel campo, C — C — R; sotto, in cartella, G · 120 · Rara. AR F. D. C.
489. - *Piastra*. Simile alla precedente. 1766. AR C.¹
490. - *Piastra*. Simile alla precedente. 1767. Rara. AR C.¹
491. - *Piastra*. Simile alla precedente. 1767. AR C.¹⁻²
492. - *Piastra*. Busto adulto del Re, a destra. R̄ Stemma coronato. 1785. AR F. D. C.
493. - *Piastra*. Simile alla precedente. 1786. AR C.¹
494. - *Piastra*. Simile alla precedente. 1787. AR C.¹⁻²
495. - *Piastra*. Simile alla precedente. 1794. AR C.¹
496. - *Piastra*. Simile alla precedente. 1795. AR C.¹
497. - *Piastra*. Simile alla precedente. 1796. AR C.¹
498. - *Piastra*. Simile alla precedente. 1796. AR C.¹
499. - *Piastra*. Simile alla precedente. 1800. AR C.¹
500. - *Ducato*. FERDINAN · IV · D · G · SICILIAR · ET · HIE · REX Busto con lorica, a destra; sotto, PERCER R̄ HISPANIARVM INFANS 1785 Stemma coronato; sotto, DVCATO NAP | GRA · 100; nel campo, C — C — C Leggenda sul taglio. AR C.¹
501. - *Mezza Piastra*. Busto giovanile a destra. R̄ Stemma coronato. 1760. AR C.¹
502. - *Mezza Piastra*. Busto adulto, a destra. R̄ Stemma coronato. 1785, 1791. 2 esemplari. AR C.¹
503. - *Mezza Piastra*. Simile alla precedente. 1792. 2 esemplari. AR C.¹

504. - *Mezzo Ducato*. Tipo simile al precedente. 1784, 1785.
2 esemplari. Æ C.¹
505. - *Da 2 Carlini*. Busto a destra. R. Stemma coronato. 1788.
Rara. Æ F. D. C.
506. - *Da 2 Carlini*. Busto a destra. R. Corona reale entro corona
d'alloro. 1792, 1798. 2 esemplari. Æ C.¹
507. - *Carlino*. 1788, 1794, 1795. 3 esemplari. Æ C.¹
508. - *Da 10 Tornesi*. 1798. 3 esemplari. Æ C.¹
509. - *Da 8 Tornesi*. 1797. 2 esemplari. Æ C.¹
510. - *Da 5 Tornesi*. 1797, 1798. 3 esemplari. Æ C.¹
511. - *Pubblica*. 1789, 1791, 1792. 4 esemplari. Æ C.¹
512. - *Grano*. 1791, 1792. 2 esemplari. Æ C.¹
513. - *Tornese*. 1790, 1791, 1792. 4 esemplari. Æ C.¹
514. - *Da 4 Cavalli*. 1791, 1792. — *Da 3 Cavalli*. 1792.
5 esemplari. Æ C.¹
515. - **Ferdinando IV e Maria Carolina**. — *Piastra*. FERDINANDVS
REX MARIA CAROLINA REGINA Busti accollati, a destra; sotto,
NEAP · MDCCLXXII · Nel campo, C · — C · R. FECVNDITAS Donna
seduta a sinistra con bambino; nel fondo, il Sebeto seduto
ed il Vesuvio. Nel campo, B · P · — R · Sotto, M · THERE
SIA · NATA NON · IVNI Æ C.¹
516. - *Piastra*. Simile alla precedente. Æ C.¹
517. - *Piastra*. Busti accollati, a destra. R. Il Sebeto seduto,
a destra, presso un'ara, e l'Abbondanza in piedi, a sinistra,
versando dei profumi sul fuoco; sotto, 1791. Æ C.¹
- ★ 518. - *Piastra*. Busti accollati, a destra. R. La fascia dello Zodiaco
sotto la quale vi è il Sole che illumina il globo; nel campo,
1791. Æ F. D. C.

519. - *Piastra*. Simile alla precedente. 1791. Æ C.¹
520. - *Da 2 Carlini*. Busto di Maria Carolina, a d. R Imeneo e Amore sostenendo due stemmi poggiati su di un altare. 2 esemplari di conio diverso. Æ C.¹ ★
521. - *Carlino*. Simile al precedente. 2 esemplari di conio diverso. Æ F. D. C.
522. - **Repubblica Partenopea** (1799). — *Piastra*. REPUBBLICA NAPO-
LITANA La Libertà in piedi, a destra. R ANNO SETTIMO DELLA
LIBERTÀ Nel centro, CAR | LINI | DODI | CI in ghirlanda di
quercia. Æ C.¹ ★
523. - *Piastra*. Simile alla precedente. Æ C.¹
524. - *Mezza Piastra*. Simile alla precedente. Æ C.¹
525. - *Mezza Piastra*. Simile alla precedente. Æ C.¹
526. - *Da 6 Tornesi*. - *Da 4 Tornesi*. 3 esemplari. Æ C.¹
527. - **Ferdinando IV di Borbone** (2° Periodo) — (1799-1805). —
Piastra. FERDINANDVS IV · D · G · REX — 1805 in doppio circolo.
Testa nuda, a destra. R VTR · SIC · HIER · HISP · INF — G · I 20
in doppio circolo. Stemma coronato; ai lati, L — D. Sul
contorno, PROVIDENTIA · OPTIMI · PRINCIPIS · 2 esemplari di conio
diverso. Æ F. D. C.
528. - *Piastra*. 1805. Simile alla precedente, ma la testa con capelli
ricciuti. 2 esemplari di conio diverso. Æ C.¹
529. - *Mezza Piastra*. Simile alla precedente. 1805. 2 esemplari.
Æ C.¹
530. - *Da 6 Tornesi*. 1799, 1801. — *Da 4 Tornesi*. 1800.
3 esemplari. Æ C.¹
531. - **Giuseppe Bonaparte** (1806-1808). — *Piastra*. IOSEPH NAPOL ·
D · G · VTR · SICIL · REX Testa nuda, a sin. R PRINC · GALLIC ·
MAGN · ELECT · IMP · 1807 · G · I 20 · Stemma coronato. Sul
taglio, CVSTOS · REGNI · DEUS · Rara. Æ C.¹

532. - *Piastra*. Simile al precedente. 1808. AR C.¹
533. - *Piastra*. Simile al precedente. 1808. AR C.¹
- ★ 534. - **Gioacchino Murat** (1808-1815). — *Da 40 Lire*. GIOACCHINO
NAPOLEONE Testa, a sinistra; sotto, 1813. R REGNO DELLE
DVE SICILIE. Nel centro, 40 LIRE entro ghirlanda di alloro. N C.¹
- ★ 535. - *Da 20 Lire*. Tipo simile al precedente. 1813. N C.¹
536. - *Piastra*. GIOACCHINO NAPOL · RE DELLE DUE SICIL. Testa, a sin.
R PRINCIPE E GRAND'AMMIRAGLIO DI FRANCIA * Nel centro, DODICI
CARLINI 1809 entro ghirlanda. AR C.¹
537. - *Piastra*. Simile alla precedente. 1809. AR C.¹
538. - *Piastra*. Simile alla precedente. 1810. AR C.¹
539. - *Piastra*. Simile alla precedente, ma di conio diverso. 1810. AR C.¹
540. - *Piastra*. Simile alla precedente, ma di conio diverso. 1810. AR C.¹
541. - *Da 3 Grana*. 1810. 3 esemplari. Æ C.¹
542. - *Da 2 Grana*. 1810. 2 esemplari. Æ C.¹
543. - *Da 5 Lire*. GIOACCHINO NAPOLEONE · Testa nuda, a destra;
sotto, 1813. R REGNO DELLE DVE SICILIE Stemma; sotto,
5 · LIRE AR C.¹
544. - *Da 2 Lire*. GIOACCHINO NAPOLEONE Testa nuda, a destra;
sotto, 1813. R REGNO DELLE DVE SICILIE Nel centro, 2 | LIRE
entro ghirlanda. AR C.¹
545. - *Lira*. 1812, 1813. — *Mezza Lira*. 1813. 4 esemplari. AR C.¹
546. - **Ferdinando IV** (3° Periodo) — (1815-1816). — *Piastra*. FERD ·
IV · D · G · VTR · SIC · ET · HIER · REX Busto, con testa nuda, a d.;

- sotto, 1815. R̄ HISPANIARVM — INFANS Stemma coronato;
sotto, G · 120. AR F. D. C.
547. - *Piastra*. Simile alla precedente. 1816. AR C.¹
548. - *Carlino*. Tipo simile al precedente. 1815. Rara con questa data. AR C.¹
- ★ 549. - **Ferdinando I** (1816-1825). — *Da 30 Ducati*. FERDINANDVS I ·
D · G · REGNI SICILIARVM ET HIER · REX Testa coronata a sinistra.
R̄ HISPANIARVM INFANS 1818. Genio nudo presso una colonna
ed appoggiato allo scudo Borbonico. Esergo, ACINI 850 =
TITOLO MILLESIMI 996 DUCATI 30. A C.¹
- ★ 550. - *Da 15 Ducati*. Simile al precedente. 1818. A F. D. C.
- ★ 551. - *Da 3 Ducati*. Simile al precedente. 1818. A C.¹
552. - *Piastra*. FERD · I · D · G REGNI SICILIA RVN ET HIER · REX Testa coro-
nata. a d.; sotto, 1817. R̄ HISPANIARVM — INFANS · Stemma
coronato; sotto, G · 120. AR C.¹
553. - *Piastra*. Simile alla precedente. 1818. 2 esemplari.
AR F. D. C.
554. - *Piastra*. Simile alla precedente; sotto, R (Ribattuta). 1818.
Rara. AR C.¹
555. - *Piastra*. Simile alla precedente, ma senza la lettera R e con
la testa del Re più grande. 1818. 3 esemplari. AR C.¹
556. - *Piastra*. Simile alla precedente, ma con la lettera R (Ribat-
tuta). 1818. AR C.
557. - *Mezza Piastra*. Simile alla precedente. 1818. 3 esemplari.
AR F. D. C. e C.¹
558. - *Carlino*. Tipo simile al precedente. 1818. 4 esemplari.
AR F. D. C. e C.¹
559. - *Da 10 Tornesi*. Testa coronata, a sinistra. R̄ Leggenda.
1819. 2 esemplari. AE C.¹

560. - *Da 8 Tornesi.* Simile al precedente. 1816. AR F. D. C.
561. - *Da 8 Tornesi.* Simile al precedente. 1817. Æ F. D. C.
562. - *Da 8 Tornesi.* Simile al precedente. 1816, 1817, 1818.
3 esemplari. Æ C.¹
563. - *Da 5 Tornesi.* 1817, 1819. 3 esemplari. Æ C.¹
564. - *Da 4 Tornesi.* 1817. Raro. Æ C.¹
565. - *Tornese.* 1817. 4 esemplari. Æ C.¹
- ★ 566. - **Francesco I** (1825-1830). — *Da 30 Ducati.* FRANCISCVS I · DEI
GRATIA REX Testa nuda, a destra; sotto, 1826. R̄ REGNI VTR ·
SIC · ET HIER · Genio nudo presso una colonna ed appoggiato
allo scudo Borbonico. Esergo, ACINI 850 = TITOLO MILLESIMI
996 = DVCATI 30. Raro. A C.¹
- ★ 567. - *Da 6 Ducati.* Tipo simile al precedente. 1826. A C.¹
568. - *Piastra.* Testa nuda a destra. 1825. R̄ Stemma coronato.
AR F. D. C.
569. - *Piastra.* Simile alla precedente. 1825. AR C.¹
570. - *Piastra.* Simile alla precedente; sotto, R (Ribattuta). 1825.
Rara. AR C.¹
571. - *Piastra.* Simile alla precedente, ma senza la lettera R. 1826.
AR C.¹
572. - *Mezza Piastra.* Simile alla precedente. 1826. 3 esemplari.
AR C.¹
573. - *Carlino.* Simile alla precedente 1826. 2 esemplari. AR C.¹
574. - *Piastra.* Moneta porta carte. AR C.¹
- Dicesi che queste strane scatole-moneta servissero ai Comitati Rivo-
luzionari per trasmettere con sicurezza i propri ordini agli affigliati.
575. - *Da 10 Tornesi.* 1825. 2 esemplari. AR C.¹

576. - *Da 5 Tornesi.* 1827. — *Da 2 Tornesi.* 1826. — *Tornese.*
1827. 3 esemplari. Æ F. D. C.
577. - *Da 5 Tornesi.* - *Da 2 Tornesi.* - *Tornese.* 4 esemplari.
Æ C.¹
- ★ 578. - **Ferdinando II** (1830-1859). — *Da 30 Ducati.* FERDINANDVS II ·
— DEI GRATIA REX Testa a destra; sotto, 1830. R̄ REGNI VTR
— SIC · ET HIER Genio senza ali, in piedi a sinistra, poggiando
la mano destra sopra un cuscino con la corona reale posta
sopra una colonna; e con la sinistra sorreggendo uno scudo.
Sotto, ACINI 850 | TITOLO MILLESIMI 996 | DVCATI 30 Raro.
N C.¹
579. - *Da 30 Ducati.* Simile al precedente. 1833. N C.¹
- ★ 580. - *Da 30 Ducati.* FERDINANDVS II — DEI GRATIA REX Testa a destra;
sotto, 1848 R̄ REGNI VTR — SIC ET HIER Genio alato in piedi
a sinistra, poggiando la mano destra sopra un cuscino con
la corona reale posta sopra una colonna; e con la mano sin.
sorreggendo uno scudo. Sotto, TRAPP. 42 $\frac{50}{100}$ | TITOLO MILLE
SIMI 996 | DVCATI 30. N F. D. C.
- ★ 581. - *Da 30 Ducati.* Simile al precedente. 1852. N F. D. C.
- ★ 582. - *Da 30 Ducati.* Simile al precedente. 1856. N F. D. C.
583. - *Da 15 Ducati.* Simile al precedente. 1831. N C.¹
- ★ 584. - *Da 15 Ducati.* Simile al precedente. 1831. N F. D. C.
- ★ 585. - *Da 15 Ducati.* Simile al precedente. 1845. N F. D. C.
586. - *Da 6 Ducati.* Simile al precedente. 1831. N C.¹
- ★ 587. - *Da 6 Ducati.* Simile al precedente. 1833. N F. D. C.
- ★ 588. - *Da 6 Ducati.* Simile al precedente. 1842. N F. D. C.
- ★ 589. - *Da 3 Ducati.* Simile al precedente. 1832. N F. D. C.
590. - *Da 3 Ducati.* Simile al precedente. 1850. N C.¹

591. - *Da 3 Ducati.* Simile al precedente. 1854. A F. D. C.
592. - *Piastra.* Testa nuda, a destra. R. Stemma coronato. 1831,
1832. 2 esemplari. A F. D. C.
593. - *Piastra.* 1833. 2 esemplari. A F. D. C.
594. - *Piastra.* 1834. 2 esemplari. A C.¹
595. - *Piastra.* 1834, 1835. 2 esemplari. A F. D. C.
596. - *Piastra.* 1836. 2 esemplari. A F. D. C.
597. - *Piastra.* 1838. A F. D. C.
598. - *Piastra.* 1838. 2 esemplari. A C.¹
599. - *Piastra.* 1840, 1841. 2 esemplari. A C.¹
600. - *Piastra.* 1842. 2 esemplari. A F. D. C.
601. - *Piastra.* 1846. 2 esemplari. A F. D. C.
602. - *Piastra.* 1847, 1848. 2 esemplari. A F. D. C.
603. - *Piastra.* 1850. 2 esemplari. A F. D. C.
604. - *Piastra.* 1851. 2 esemplari diversi. A F. D. C.
605. - *Piastra.* 1851, 1852. 2 esemplari. A F. D. C.
606. - *Piastra.* 1852, 1853. 2 esemplari. A F. D. C.
607. - *Piastra.* 1853, 1854. 2 esemplari. A F. D. C.
608. - *Piastra.* 1854, 1855. 2 esemplari. A F. D. C.
609. - *Piastra.* 1855. 2 esemplari. A F. D. C.
610. - *Piastra.* 1856. 2 esemplari. A F. D. C.
611. - *Piastra.* 1856, 1857. 2 esemplari. A F. D. C.

612. - *Piastra*. 1857. 2 esemplari. Æ F. D. C.
613. - *Piastra*. 1858. 2 esemplari. Æ F. D. C.
614. - *Piastra*. 1859. 2 esemplari. Æ F. D. C.
615. - *Piastra*. 1859. 2 esemplari. Æ F. D. C.
616. - *Mezza Piastra*. 1838, 1839, 1846. 3 esemplari. Æ F. D. C.
617. - *Mezza Piastra*. 1848, 1854. 3 esemplari. Æ F. D. C.
618. - *Mezza Piastra*. 1854, 1856. 3 esemplari. Æ C.¹
619. - *Mezza Piastra*. 1857, 1858. 4 esemplari. Æ F. D. C.
620. - *Tarì*. 1842, 1854, 1856. 2 esemplari. Æ C.¹
621. - *Carlino*. 1832, 1836, 1855, 1857. 7 esemplari. Æ C.¹
622. - *Mezzo Carlino*. 1836, 1838. 6 esemplari. Æ C.¹
623. - *Piastra*. 1838. Contromarcata con la parola BOMBA. Rara.
Æ C.¹
624. - *Da 10 Tornesi*. Testa nuda a destra. R. Leggenda. 1840,
1841. 2 esemplari. Æ F. D. C.
625. - *Da 10 Tornesi*. 1857, 1858, 1859. 3 esemplari.
Æ F. D. C.
626. - *Da 5 Tornesi*. 1857, 1859. 2 esemplari. Æ F. D. C.
627. - *Da 3 Tornesi*. 1835. Raro. Æ C.¹
628. - *Da 3 Tornesi*. 1854. 2 esemplari. Æ F. D. C.
629. - *Da 2 Tornesi*. 1839, 1843, 1852, 1853, 1857, 1858.
8 esemplari. Æ F. D. C.
630. - *Da 1 Tornese e mezzo*. 1844, 1854. 6 esemplari.
Æ F. D. C.

631. - *Tornese*. 1854, 1858. — *Mezzo Tornese*. 1852, 1853.
8 esemplari. Æ F. D. C.
632. - **Francesco II** (1859-1860). — *Piastra*. Testa nuda, a sinistra.
1859. R. Stemma coronato. 2 esemplari. Æ F. D. C.
633. - *Tarì*. Tipo simile al precedente. 1859. 3 esemplari.
Æ F. D. C.
634. - *Da 10 Tornesi*. - *Da 2 Tornesi*. 1859. 4 esemplari.
Æ F. D. C.
635. - **Vittorio Emanuele II** (1849-1878). — *Da 5 Lire*. Testa nuda,
a destra. R. Stemma. 1862. C. N. I., 21. Æ C.¹
636. - *Da 50 Centesimi*. 1862. C. N. I., 26. 2 esemplari.
Æ F. D. C. e C.¹
637. - *Da 5 Centesimi*. 1862. — *Da 2 Centesimi*. 1861, 1862. —
Centesimo. 1861, 1862. 5 esemplari. Æ C.¹
638. - *Da 2 Lire*. Tipo vecchio. 1863. C. N. I., 36. 2 esemplari.
Æ C.¹
639. - *Da 2 Lire*. Tipo nuovo. 1863. C. N. I., 37. Æ C.¹
640. - *Da 5 Lire*. 1865. C. N. I., 61. Æ C.¹
- ★ 641. - *Da 5 Lire*. 1866. C. N. I., 63. *Della più esimia rarità*.
Æ C.¹
642. - *Da 10 Centesimi*. - *Da 5 Centesimi*. 1867. 3 esemplari.
Æ C.¹
643. - *Lotto* di 47 monete in bronzo. Æ C.¹
- ★ 644. - *Medaglia*. — Per l'intervento dei Reali di Napoli all'Inco-
ronazione di Leopoldo II d'Austria. FERDINANDVS · IV · VTR ·
SIC · REX · M · CAROLINA · REG · ARCHID · AVSTR · Busti accollati
a destra; sotto, I · N · WIRT F · R. FELIX · ADVENTVS · AD · SACR ·
INAVGV RAT · LEOP · II · AVG · POSON · Il Danubio seduto presso

un'ara; figura muliebre stante, con labaro. All'esergo, EX · DECRETO · STAT · ET · ORDIN · | HVNGARIAE · Mill. 48. Peso, gr. 44. Ricciardi, 36. Æ C.¹

645. - *Medaglia.* — **Visita della Duchessa di Lucca alla Zecca di Napoli.** FERDINANDVS I · D · G · REGNI SICILIARVM ET HIERVSALEM REX · P · F · A · Testa, coronata, a destra. R · M · ALOYSIA · BORBONIA · REGINA | LVCENSIVM · DVCE | REGIAM · OFFICINAM · A · A · A · F · F · ECC. Leggenda in 9 righe. Mill. 48. Peso, gr. 62. Ricciardi, 107. Rara. Æ F. D. C.

646. - *Medaglia.* — **Fondazione dell'Osservatorio Astronomico a Capodimonte.** GIOACCHINO NAPOLEONE RE DELLE DUE SICILIE. Busto del Re, a sinistra; sotto, JALEY FECIT | ANNO MDCCCXI R · REAL OSSERVATORIO GIOVACHINO Prospetto dell'edificio. All'es., NAPOLI · MDCCCXII · Mill. 61. Ricciardi, 77. Æ C.¹

647. - *Medaglia.* — **Per la morte di Francesco I.** FRANCISCVS · I · REGNI VTR · SICIL · ET · HIER · REX · Testa a destra. R · NOVERAT IMPERIVM FIRMA PIETATE TVERI La Religione piangente presso il Reale sarcofago, All'es., DECESSIT DIE VIII NOVEMB · MDCCCXXX | REGNI EIVS VI · Mill. 52. Ricciardi, 127. Æ F. D. C.

648. - *Medaglia.* — **Inaugurazione della Ferrovia di Caserta.** FERDINANDVS II SICILIAR · REX RROVIDENTISS · Busto a sin. R · Allegoria; la Reggia di Caserta nello sfondo. All'es., VIARVM MORAS HOMINIS SOLLERTIA VICIT | MDCCCXLVI · Mill. 73. Ricciardi, 146. Æ F. D. C.

649. - *Medaglia.* — **Per l'inaugurazione del Telegrafo.** FERDINANDO II · RE DEL REGNO DELLE DVE SICILIE · P · F · A · Testa a sinistra. R · AL SIRE PROVVIDENTISSIMO ecc., leggenda in nove righe entro ghirlanda di quercia ed alloro. Mill. 147. Ricciardi, 158. Galvanoplastica, in astuccio originale dell'epoca. Æ F. D. C.

650. - *Medaglia.* — **L'Esilio di Pio IX a Gaeta.** PIO · IX · P · O · M · FERDINANDO II · RE · DEL REGNO DELLE DUE SICILIE Busti accollati, a destra. All'es., 1848. R · L'ARMATA NAPOLITANA A MEMORIA DELL'ESULE PIO IN GAETA SACRAVA AL SUO AMATO RE Castello e bastioni di Gaeta. All'es., 26 · NOVEMBRE Mill. 57. Ricciardi, 150. Æ F. D. C.

651. - *Medaglia.* — Ritorno di Pio IX a Roma. PIO IX PONTIFICI MAXIMO A MDCCCL Busto a destra. R: PRINCIPI EXOPTATO | A DIVINO FERDINANDI | ecc. Leggenda in sette righe. Mill. 58. Ricciardi, 157. Rara. Æ F. D. C.

652. - *Medaglia.* — Celebrazione della Pasqua fatta da Pio IX a Gaeta. PIVS · IX · PONT · MAX · AN · III · Busto a sin. R: CAIE TATE IN COENA DOMINI AN · MDCCCXLIX Lavanda dei piedi. All'es., EGO DOMINVS ET | MAGISTER · Mill. 32. Ricciardi, 151. Æ F. D. C.

ORBETELLO.

653. - **Ferdinando IV** (1759-1799). — *Da 4 Quattrini.* 1798. — *Quattrino.* 1798. 2 esemplari. Æ C.¹

PALERMO.

654. - **Filippo V** (1700-1708). — *Da 4 Tarì.* PHILIPPVS ⊗ V ⊗ — ⊗ DEI ⊗ GRATIA ⊗ Busto, a destra; sotto, IOR · R: ⊗ REX ⊗ — ⊗ SICILIAE ⊗ 1708 ⊗ Aquila coronata, ad ali aperte, volta a sin.; nel campo, DD — S; sotto, ⊗ — ⊗ *Rarissimo.* Æ C.¹

655. - *Grano.* Aquila. R: · FELICITAS — 1701 in cartella. Æ C.¹

★ 656. - *Grano?* Aquila coronata, ad ali aperte, volta a sinistra; sotto, su nastro, PHILIP · V D · D · — A · C · Nel giro, D · G HISP ⊗ S R: ET SICILIAE REX Nel centro, in cartoccio di ornati, VT | COMO | DIVS | 1719; sotto, TS. *Rarissimo. Inedito.* Æ C.¹

657. - **Vittorio Amedeo II di Savoia** (1713-1719). — *Pubblica.* 1714, 1717, 1718. 6 esemplari. Æ C.¹

658. - **Carlo III (VI) d' Austria** (1707-1735). — *Oncia d'oro.* · CAROL · III · — · D · G · SIC · REX · Testa laureata, a destra; sotto, VN · CIA R: · RESVRGIT · La Fenice sul rogo, sopra, Sole. 1733. Æ C.¹

659. - *Oncia d'oro.* Simile alla precedente. 1734. Æ C.¹

660. - *Da 30 Tarì.* CAROL · III · D · G · SICIL · ET · HIER · REX · Busto laureato, a destra; sotto, C · P · R̄ · EX · AVRO · ARGENTEA · RESVRGIT · 1732 · La Fenice sul rogo; sopra, il Sole; sotto, S — M. Æ F. D. C.
- ★ 661. - *Scudo.* ★ CAROLVS ★ III ★ DEI ★ GRATIA ★ Busto laureato, a d.; sotto, ★ C ★ P ★ R̄ REX ★ SICILIÆ ★ ET ★ HIER ★ 1730 ★ Aquila coronata, ad ali aperte, volta a sinistra; sotto, S — M. Æ F. D. C.
662. - *Mezzo Scudo.* Busto laureato, a destra. R̄ Aquila sopra croce ornata. 1730. Rara. Æ C.¹
663. - *Mezzo Scudo.* Simile al precedente. 1730. Æ C.¹⁻²
664. - *Mezzo Scudo.* Testa laureata, a destra. R̄ Simile al precedente. 1732. Æ C.¹
665. - *Mezzo Scudo.* Simile al precedente. 1733. Æ C.¹
666. - *Da 4 Tarì.* Busto laureato, a destra. R̄ Simile al precedente. 1731. Æ C.¹
667. - *Da 4 Tarì.* Testa laureata, a destra. R̄ Simile al precedente. 1733. Æ F. D. C.
668. - *Da 3 Tarì.* Busto laureato, a destra. R̄ Simile al precedente. 1731. Æ C.¹
669. - *Da 2 Tarì.* Testa laureata, a destra. R̄ Simile al precedente. 1733. Æ C.¹
670. - *Tarì.* Simile al precedente. 1733. Æ C.¹
671. - *Mezzo Tarì.* Simile al precedente. 1722. Raro. Æ C.¹
672. - *Mezzo Tarì.* Simile al precedente. 1733. 2 esemplari. Æ C.¹
673. - *Grano.* 1720. Æ C.¹

674. - **Carlo III di Borbone** (1734-1759). — *Due Once d'oro*. CARO
LVS · D · G · SIC · ET · HIE · REX Busto, a destra. R̄ HIS — PAN —
INF — ANS 1754. Aquila coronata, con stemma sul petto, volta
a sinistra; sotto, P — N. A C.¹
675. - *Due Once d'oro*. 1754. Simile al precedente. A C.¹
- ★ 676. - *Oncia d'oro*. CAROL · BORBO · III · D · G · SIC · REX · Testa a d.
R̄ RESVRGIT · 1735 ·, entro doppio giro. Nel centro, la Fe-
nice sul rogo; sopra, il Sole. A C.¹
677. - *Oncia d'oro*. CAR · D · G · SIC · ET · HIE · REX · HIS · IN Busto,
a destra. R̄ La Fenice. 1735. A C.¹
678. - *Oncia d'oro*. Simile alla precedente. 1741. A C.¹
679. - *Oncia d'oro*. Simile alla precedente. 1753. A C.¹
680. - *Oncia d'oro*. Simile alla precedente. 1758. A C.¹
681. - *Piastra*. CAROLVS · D · G · SIC · ET · HIER · REX · HISP · INF Busto
laureato, a d. R̄ FAVSTO CORONATIONIS ANNO · 1735 · Aquila
coronata ad ali aperte, volta a sin. A C.¹
682. - *Da 6 Tarì*. Simile alla precedente. R̄ Croce con corona a
tre delle estremità ed accantonata da gigli. 1735. A C.¹
683. - *Da 6 Tarì*. Simile al precedente. 1735. 2 esemplari.
A C.¹
684. - *Da 6 Tarì*. Simile al precedente, ma la croce al R̄ non
accantonata da gigli. 1735. A C.¹
685. - *Da 4 Tarì*. Busto laureato, a destra. R̄ Aquila coronata.
1735, 1736. 2 esemplari. A C.¹
686. - *Da 2 Tarì*. Busto laureato, a destra. R̄ Aquila coronata
volta a sinistra. 1735. A C.¹
687. - *Tarì*. Busto, a testa nuda, a destra. R̄ Simile al prece-
dente. — *Da 5 Grana*. Simile al precedente. 2 esemplari.
A C.¹

688. - *Grano*. 1737, 1738. 2 esemplari. Æ C.¹
689. - **Ferdinando IV (III di Sicilia)** (1759-1825). — *Da 30 Tarì*.
FERDINANDVS · D · G · SICIL · ET · HIER · REX · Busto a destra; sotto,
1785. R̄ EX · AVRO · ARGENTEA · RESVRGIT entro doppio circolo.
La Fenice sul rogo; sopra, il Sole. Ai lati, nel campo,
G · L · — C · Æ C.¹
- ★ 690. - *Da 30 Tarì*. FERDINANDVS · D · G · SICIL · ET · HIER · REX · Busto,
a destra. R̄ EX AVRO ARGENTEA RESVRGIT · 1791 · La Fenice
sul rogo; sopra, il Sole. Ai lati, nel campo. G · L · — C · I ·
Æ F. D. C.
691. - *Da 30 Tarì*. FERDINAN · D · G · SICIL · ET · HIER · REX · Busto,
a destra; sotto, T · 30 · R̄ EX · AVRO · ARGENTEA · RESVRGIT ·
1793 · Fenice sul rogo volta a destra; sopra, Sole. Nel
campo, ai lati, N · d — O · V · Æ C.¹
692. - *Da 30 Tarì*. Simile al precedente, 1793. Æ C.¹
693. - *Piastra*. FERDINANDVS · D · G · SICIL · ET · HIER · REX · 1785. Busto
a destra. R̄ HISPAN · INFANS Aquila coronata, ad ali aperte,
volta a sinistra; nel campo, G · L · — C · Æ C.¹
694. - *Piastra*. Simile alla precedente. R̄ HISPANIARVM · INFANS ·
1794. Æ C.¹
695. - *Piastra*. Simile alla precedente. 1795. Æ C.¹
696. - *Piastra*. Simile alla precedente, ma con stemma sul petto del-
l'aquila al R̄. 1796. Æ C.¹
697. - *Piastra*. Simile alla precedente. 1799. Æ C.¹
698. - *Piastra*. Simile alla precedente. 1799. Æ C.¹
699. - *Piastra*. FERDINANDVS · III · D · G · REX · TARI I 2 in doppio giro
di circoli. Busto a destra. R̄ VTR · SIC · HIER · INFANS HISP ·
1806 in doppio giro. Aquila entro ghirlanda di alloro;
nel campo, J · U · I Æ C.¹
700. - *Piastra*. Simile alla precedente. 1806. Æ C.¹

701. - *Piastra*. Simile alla precedente, ma con le lettere V · — B · nel campo del R. 1810. Æ C.¹
702. - *Da 6 Tarì*. Busto a destra. R. Croce. 1793. Æ C.¹
703. - *Da 6 Tarì*. Simile al precedente. R. Aquila con stemma sul petto. 1799. Æ C.¹
704. - *Da 6 Tarì*. Simile al precedente. 1799. 2 esemplari. Æ C.¹
705. - *Da 3 Tarì*. 1796. — *Da 2 Tarì*. 1787. 2 esemplari. Æ C.¹
706. - *Tarì*. - *Da 10 Grana*. 1796. 5 esemplari. Æ Æ C.¹
707. - *Da 10 Grana*. FERDINAN III D G SICILIAE · REX Aquila coronata, volta a sinistra; nel campo, J · V · — I · R. 10 | GRANI | 1803 entro ghirlanda di alloro. Rara. Æ C.¹⁻²
708. - *Da 10 Grana*. Simile al precedente. 1804. 2 esemplari. Æ C.¹
709. - *Da 10 Grana*. Testa radiata, a destra. R. Spiga di grano fra due cornucopie. 1814. Æ C.¹
710. - *Da 10 Grana*. Simile al precedente. 1815. Æ C.¹
711. - *Da 5 Grana*. Aquila volta a sinistra. R. 5 | GRANA | 1801 entro ghirlanda d'alloro. *Rarissima*. Æ C.¹
712. - *Da 5 Grana*. Testa radiata, a destra. R. La Sicurezza seduta a sinistra. 1815. 2 esemplari di conio diverso. Æ C.¹
713. - *Da 2 Grana*. Aquila. R. Leggenda. 1802. 2 esemplari. Æ C.¹
714. - *Da 2 Grana*. Testa radiata, a destra. R. Pegaso. 1815. Æ C.¹
715. - *Pubblica*. Aquila. R. Leggenda. 1775, 1776. 2 esemplari. Æ C.¹

PARMA.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. IX).

- ★ 716. - **Paolo III** (1534-1545). — *Scudo d'oro del Sole*. · PAVLVS · III ·
— · PONT · MAX · Stemma. R: ☼ SVB · VMBRA · MATRIS · ECCLESIE ·
Pallade seduta, a sinistra; sotto, PARMA Serafini, 277 var.
Raro. A C.¹
717. - **Ottavio Farnese** (1547-1586). — *Testone*. Ritratto a destra.
1552. R: Leggenda greca. Ercole stante. C. N. I., 9.
Raro. A C.¹
718. - *Parpagliola*. 1557. C. N. I., 64. A C.²
- ★ 719. - *Quarto di Scudo*. OCTAV · F · PA · ET · PL · DVX · II · Ritratto
a destra. R: Anepigrafe. Il Redentore, seduto a destra,
che incorona la Beata Vergine, inginocchiata. All'esergo,
P (Testa di cherubino) C C. N. I., 93. Raro. Bello. A C.¹
720. - *Lira*. Stemma. R: Simile a quello della moneta prece-
dente. Sotto, PARMA | XX. C. N. I., 97. A C.²
721. - *Parpagliola col torello*. Ritratto a destra. R: Toro; sotto,
· L · S · C. N. I., 121. Raro. A C.¹
722. - *Parpagliola con S. Ilario*. Stemma. R: Busto del Santo.
C. N. I., 131. A C.¹
- ★ 723. - **Alessandro Farnese** (1586-1592). — *Scudo*. · ALEXANDER · FARN ·
DVX · III · Busto a destra; sotto, 1588. R: ISTIS 1474 DVCIBVS
Le tre Grazie, sopra lo scudo della Città. C. N. I., 12.
Rarissimo. Bello. A C.¹
724. - *Mezzo Ducatone*. · ALEXANDER · FARN · DVX · III · Busto a d.;
sotto, 1588. R: PARMAE PLAC · ETC Stemma coronato. Nel
campo, L — S C. N. I., 10. Raro. A C.¹
725. - *Da 40 Soldi*. ALEX · FAR · PAR · [ET] · PLA · DVX · III · E · C · Busto
a sinistra. R: Anepigrafe. Il Redentore che incorona la
Beata Vergine, inginocchiata. Sotto, · L · (Testa di cherubino) · S ·
C. N. I., 27. Raro. Bello. A C.¹

726. - *Lira*. Stemma. R̄ COLONIA • CIVIVM • ROMANOR Simile a quello della moneta precedente. Esergo, • PARMA • | • XX • C. N. I., 40. AR C.¹

★ 727. - **Ranuccio I Farnese** (1592-1622). — *Doppio Ducatone*. * RAIN * FARN * PAR * ET * PLAC * DVX * III Busto corazzato a sin. R̄ QVESITAM • — • * • * • — • MERITIS • Marte e Pallade tenendo una corona; nel campo, tre gigli; sotto, L • 1604 • S C. N. I., 16. *Rarissimo. Bellissimo.* AR C.¹

728. - *Ducatone*. RAIN • FARN • PAR • ET • PLAC • DVX • IV • Busto corazzato, a sinistra. R̄ QVESITAM • ♀ • ♀ • MERITIS : • Marte e Pallade, ecc.; sotto, • A • R : 1617. C. N. I., 47. AR C.¹

A. R. Iniziali di Agostino Rivaroli. Questo Zecchiere genovese fu affittuario della Zecca fino dal 1614.

729. - *Tallero da 10 Giulii*. Stemma. R̄ S. Vitale, corazzato a destra. C. N. I., 57. *Raro.* AR C.²

★ 730. - **Odoardo Farnese** (1622-1646). — *Doppio Ducatone*. ODOAR DVS • FARN • PAR • ET • PLA • DVX • V • Busto corazzato a destra. R̄ MILLE : CLYPEI : PENDENT ♀ La Vergine incoronata dagli angeli, fra due gigli; sotto, • A • 1626 • A • C. N. I., 10. *Rarissimo.* AR C.¹

★ 731. - *Ducatone*. • ODOARDVS • FAR : PAR : ET • PLA : DVX • V • Ritratto a destra. Sotto, • ♀ • R̄ • MILLE • CLYPEI • ♀ PENDENT ♀ La Vergine incoronata da due angeli. Esergo, • MDCXXIII • C. N. I., 1. *Raro. Bellissimo.* AR F. D. C.

732. - *Scudo*. ODOARDVS • FAR • PAR • E • PLA • DVX • V Busto corazzato a destra; sotto, • A • A • 1627 • R̄ • S • VITALIS • PARME • PRO TECTOR • Busto a destra; sotto, • SCVDO • C. N. I., 22. *Raro.* AR C.¹

A. A. Iniziali dello Zecchiere Agostino Agnani, affittuario della Zecca fino dal 1625.

★ 733. - **Ranuccio II Farnese** (1646-1694). — *Ducatone*. RANV • II • FAR • PAR • [ET] • PLA • DVX VI Ritratto a sin. Sotto, • S • ★ • P • G • G R̄ QVESITAM — ★ — ★ — MERITIS ★ Marte e Pallade sostengono una corona; nel campo, tre gigli. Es., ★ MDCLX ★ C. N. I., 5. *Raro. Bello.* AR C.¹

- ★ 734. - *Ducalione*. RAN ♣ FAR ♣ PAR ♣ — ♣ E ♣ PLA ♣ DVX ♣ VI Busto a sin.;
sotto, · M · DC · XCII · | G · G · R̄ QVESITAM — MERITIS Marte
e Pallade con corona; nel campo tre gigli; sotto, sette fior-
dalisi. C. N. I., 21. Raro. AR C.¹
G. G. Iniziali di Giovanni Gualtieri, Zecchiere dal 1671.
735. - *Scudo ridotto*. RAN ▼ FAR ▼ PAR ▼ ET ▼ PLA ▼ DVX ▼ VI ▼ Busto a d.;
sotto, S · T R̄ · S · VITALIS · PARMÆ · PROT · Busto del Santo
a destra. C. N. I., 24. AR C.¹
736. - *Scudo ridotto*. Simile al precedente. AR C.²
737. - *Testone*. Busto a sin. R̄ Il Santo con vessillo e stemma.
C. N. I., 30. AR C.¹
738. - *Testone*. Simile al precedente. AR C.¹⁻²
739. - *Quarantano*. Stemma coronato. R̄ La Vergine incoronata
dagli Angeli. AR C.¹
740. - *Quarantano*. Simile al precedente. AR C.¹
741. - **Francesco Farnese** (1694-1727). — *Testone*. Busto a destra.
1696. R̄ Il Santo che tiene vessillo e stemma. C. N. I., 4.
AR C.¹
742. - **Antonio Farnese** (1727-1731). — *Lira*. Stemma coronato.
R̄ Il Santo di fronte. AR C.¹
743. - **Carlo I di Borbone** (1751-1737). — *Medaglietta* o *Carlino*.
CAROLVS · I · BORBON · FARN · PL · DVX · Testa nuda, a destra.
1731. R̄ AVREVS | MOX | ADERIT sopra un manto reale sor-
montato da corona. C. N. I., 1. Rara. 2 esemplari.
AR C.¹
744. - **Ferdinando di Borbone** (1785-1802). — *Ducato*. · FERDINANDVS ·
I · HISP · INFANS · Testa a destra; sotto, ⌘ R̄ D · G · PARMÆ ·
PLAC VAST · DVX · 1784. Stemma coronato. C. N. I., 17.
2 esemplari. AR F. D. C. e C.¹
745. - *Ducato*. Simile al precedente. 1797. C. N. I., 159.
AR C.¹

746. - *Ducato*. Simile al precedente. 1797. 2 esemplari.
AR C.¹ e C.¹⁻²
747. - *Ducato*. Altro esemplare simile. 1799. AR F. D. C.
748. - *Mezzo Ducato*. Tipo simile al precedente. 1787. AR C.²
749. - *Da 6 Lire*. 1795. AR F. D. C.
750. - *Da 6 Lire*. 1796. 3 esemplari. AR C.¹
751. - *Da 3 Lire*. 1795. AR F. D. C.
752. - *Settimo di Ducato*. 1787. AR C.¹
- ★ 753. - **Maria Luigia** (1815-1847). — *Da 40 Lire*. MARIA LUGIA PRINC ·
IMP · ARCID · D'AUSTRIA 1815 Busto a sinistra, R PER LA GR ·
DI DIO DUCH · DI PARMA PIAC · E GUAST · Stemma coronato. Sotto,
40 LIRE AR C.¹
754. - *Da 20 Lire*. Tipo simile al precedente. 1815. AR F. D. C.
755. - *Scudo*. 1815. AR C.¹
756. - *Scudo*. 1815. AR C.¹
757. - *Scudo*. 1832. AR F. D. C.
758. - *Scudo*. 1832. 2 esemplari. AR F. D. C. e C.¹
759. - *Da 2 Lire*. - *Lira*. 1815. 2 esemplari. AR F. D. C.
760. - *Lira*. 1815. 4 esemplari. AR F. D. C. e C.¹
761. - *Da 10 Soldi*. - *Da 5 Soldi*. 1815. 16 esemplari.
AR F. D. C. e C.¹
762. - *Da 10 Soldi*. 1830. — *Da 5 Soldi*. 1830. 2 esemplari.
AR F. D. C.
763. - *Da 5 Centesimi*. - *Da 3 Centesimi*. - *Centesimo*. 1830.
5 esemplari. AR F. D. C. e C.¹

764. - *Medaglia.* — **Entrata di Maria Luisa in Parma.** M · LVDOV · ARCH · AVSTR · D · G · PARM · PLAC · ET · VAST · DVX · Busto a sin. R_x ADVENTV : | PRINCIPIS · SVAE | PARMA · | VOTI · COMPOS · | A MDCCCXVI in corona di quercia e di lauro. Mill. 37. AR C.¹
Bramsen, 1779.

- ★ 765. - **Roberto di Borbone e Maria Luigia (1854-1859).** — *Da 5 Lire.* ROBERTO I · DI PAR · PIAC · ECC · E LUISA M · DI · BORB · REGG · 1858 Busti accollati, a sinistra. R_x DEVS ET DIES Stemma coronato; sotto, 5 LIRE Raro. AR F. D. C.

Di queste monete furono coniate 470 esemplari. Vedi CARBONERI, « *La circolazione monetaria nei diversi Stati* », Roma, 1915. Tabella B, pag. 873.

766. - *Da 5 Lire.* Simile al precedente. 1858. Raro. AR C.¹

PIACENZA.

- ★ 767. - **Giovanni da Vignate (1410-1413).** — *Grosso.* ✠ IOHANNES · D · VIGNAT · PLAC' · LAVDE · } O' Stemma fiancheggiato da V — O in contorno quadrilobato. R_x · S · BASIA — II · S · ANTONII I due Santi in piedi, di fronte. Rarissimo. AR C.¹

Proveniente dalla Collezione Vaccari.

768. - **Dominio Papale (1503-1513).** — *Terzo di Giulio.* ✠ PLACEN CIA · AVGVSTA Stemma della Città. R_x ✠ NOSTRA · REDEMPTIO Croce fogliata. Raro. AE C.¹

769. - **Adriano VI (1522-1523).** — *Mezzo Giulio o Grosso.* FIRMVM ✠ PLAC' ✠ PRESIDIVM Chiavi decussate e tiara. R_x ✠ PLAC' ✠ ROMA NOR ✠ COLONIA Lupa a sinistra; in alto, stella a sei punte. AR C.¹

- ★ 770. - **Paolo III (1534-1545).** — *Scudo d'oro.* PAV A III A P A A M A PLAC' A D A Stemma. R_x ✠ NON A ALIVNDE A SALVS A Croce accantonata da P L A C Raro. Bello. A C.¹

771. - **Ottavio ed Alessandro Farnese.** — *Parpagliola.* Busti addossati a sinistra. R_x Pallade seduta a sinistra. 1580. M. C.¹

- ★ 772. - **Ottavio Farnese** (1556-1586). — *Ducatone*. · OCT · FAR · PLA ·
ET · PAR · DVX · II · Busto corazzato a sinistra. Sotto, 1583.
R̄ PLACENTIA · ROMANOR · COLONIA · Stemma coronato; nel
campo due stemmetti. *Rarissimo*. AR C.¹
- ★ 773. - **Alessandro Farnese** (1586-1592). — *Quadrupla*. ALEX ▽ FAR ▽
PLAC ▽ [ET] ▽ PAR ▽ DVX ▽ III ▽ [ET] C ▽ Busto corazzato e drap-
peggiato, a sinistra; testa nuda. R̄ • PLACENTIA ▽ FLORET •
Lupa a sinistra; nel campo, tre gigli sormontati da corona
ducale. Sotto, • A • C • | 1590 Rara. *Bellissima*. N C.¹
- ★ 774. - *Scudo triplo*. ▽ ALEXANDER ▽ FARN ▽ DVX ▽ III ▽ PLAC ▽ PAR ▽ ET ▽ C ▽ Ψ
Ritratto a destra. R̄ Ψ ▽ PLACENTIA ▽ ROMANOR ▽ COLONIA ▽
Piacenza galeata di faccia, tiene una cornucopia ed un giglio
araldico. A sinistra, il Po sdraiato; a destra, lo stemma
della Città. Sotto, · P · 1599 · P · *Rarissimo*. Bello.
AR C.¹
- ★ 775. - *Scudo doppio*. Tipo simile al precedente. 1590. Raro.
Bello. AR C.¹
776. - *Scudo*. Tipo simile al precedente. Ma nel R̄, una lupa,
a destra, che sorregge lo stemma della Città. · A · 1590 · C ·
Raro. Bello. AR C.¹
777. - *Quattrino*. Grande Æ coronata nel campo, allacciata da due
tralci di palma. R̄ Lupa. Æ C.¹
- ★ 778. - **Ranuccio I Farnese** (1592-1622). — *Quadrupla*. · RANVT · FAR ·
PLA · P · DVX · IV · S · R · E · CONF · P Busto a sin., testa nuda.
R̄ · PLACENTIA · FLORET · 1611 · Lupa; sotto, · P · P · Rara.
N C.¹
- ★ 779. - **Odoardo Farnese** (1622-1646). — *Quadrupla*. • ODOAR : FAR :
PL : ★ [ET] • PAR : DVX • V • Busto con corazza e collare, a d.
R̄ PLAC — EN — TIA • FLORET • Lupa a sinistra; sotto, • MDCXXVI
• | • L • X • Rara. *Bellissima*. N F. D. C.
780. - *Scudo*. • ODOARDVS • FAR : PLAC : ET (monogr.) • PAR : DVX • V •
Busto con corazza, a destra; sotto, ⊗ L X ⊗ R̄ • S : ANTON :
S — : MART : PROT : PLAC : Sant'Antonino a cavallo, a destra;
sotto, • MDCXXVI • AR C.¹

781. - *Scudo*. Busto a destra. R Il Santo in piedi con vessillo.
1628. R C.¹

782. - *Scudo*. Simile al precedente. 1631. R F. D. C.

783. - *Scudo*. Simile al precedente. 1631. R C.¹

784. - **Ranuccio II Farnese** (1646-1696). — *Scudo*. · RANV · FAR ·
PLA · ET · PAR · DVX · VI · Busto corazzato a sinistra; sotto,
· G · P · R · S · ANTON · — · MART · PROT · PLAC · Il Santo, a
cavallo, a destra. All'esergo, MDCLXXVI. Raro. *Bellissimo*.
R F. D. C.

785. - *Da 40 Soldi*. Stemma coronato. R La Vergine col Bam-
bino. 1673. R C.¹

786. - *Da 10 Soldi*. Stemma coronato. R Sant'Antonino a cavallo,
a sinistra. R C.¹⁻²

PIOMBINO.

787. - **Nicola Ludovisi Principe** (1634-1665). — *Crazia*. ASTRIS · ET ·
AVSTRO · SECVN · Stemma. R La Concezione. R C.¹

788. - *Quattrino*. Ritratto a sinistra. R Stemma. Æ C.¹

789. - **Giovanni Battista Ludovisi, Principe** (1665-1699). — *Crazia*.
Stemma. R Madonna con Bambino. 1694. R C.¹

PISA.

(I. ORSINI, op. cit.).

790. - **Repubblica** (Federico II Imp.) (1313-1494). — **Sec. XIV.** —
Grossone. · ✠ · FR · IM = PTTOR · Aquila. R PI — SE
La Vergine seduta; nel campo, monogramma e stella.
R C.¹

★ 791. - **Carlo VIII Re di Francia** (1495). — *Scudo d'oro*. KAROLVS ·
REX · PISANOR · LIB Stemma di Francia fra K — L R PTEGE ·
VI · — · RGO PIS · La Madonna seduta. Nel campo, a sinistra,
croce pisana. *Della più esimia rarità*. A C.¹

792. - **Francesco III di Lorena** (1737-1765). — *Francescone*. · FRAN
CISCVS · D · G · R · I · S · A — G · H · REX · LOTH · BAR · M · D · ETR ·
Busto a destra. Sotto, cicogna. R̄ IN · TE · DOMINE — SPERAVI ·
Stemma. Esergo, 17 PISIS 48. Ors., 7 var. AR C.¹
793. - *Francescone*. Simile al precedente. 1765. AR C.¹
794. - *Mezzo Francescone*. Tipo simile al precedente. 1739, 1758.
Ors., 8, 10. 2 esemplari diversi. AR C.¹
795. - **Pietro Leopoldo di Lorena** (1765-1790). — *Francescone*.
Busto a sinistra. R̄ Stemma coronato. 1768.
AR F. D. C.
796. - *Francescone*. Busto a destra. R̄ Stemma coronato. 1770.
AR F. D. C.
797. - *Francescone*. Simile al precedente. 1778. AR F. D. C.
798. - *Francescone*. Simile al precedente. 1786. AR F. D. C.
799. - *Francescone*. Simile al precedente. 1790. AR F. D. C.
800. - **Ferdinando III di Lorena** (1790-1801). — *Francescone*. Testa
a destra. R̄ Stemma coronato. 1795. AR F. D. C.
801. - **Ludovico I di Borbone** (1801-1803). — *Francescone*. 1803.
2 esemplari. AR F. D. C. e C.¹
802. - **Carlo Ludovico e Maria Luisa Reggente** (1803-1807). —
Francescone. 1807. AR C.¹
803. - **Ferdinando III** (1814-1824). — *Francescone*. Semibusto a d.
R̄ Stemma coronato. 1814. AR F. D. C.
804. - *Mezzo Francescone*. 1823. AR F. D. C.
- ★ 805. - **Leopoldo II di Lorena** (1824-1859). — *Francescone*. LEOPOL
DVS II · D · G · P · I · A · P · R · H · ET B · A · A · MAGN · DVX · ETR · — ·
Testa nuda a destra. Sotto, P · C · (Leva). R̄ SVSCEPTOR —
NOSTER DEVS Stemma ovale coronato; dietro, quattro ban-
diere. Sotto, PISIS — 1826. Raro. AR F. D. C.

806. - *Francescone*. Tipo simile al precedente. 1830.
 AR F. D. C.

807. - *Francescone*. Simile, ma con MAGN · DVX · ETR ·, e sotto il busto, PICHLER (Vaso). Nel R_x, sotto lo stemma, PISIS — 1833.
 Raro. AR F. D. C.

808. - *Francescone*. Tipo simile al precedente. 1838.
 AR F. D. C.

809. - *Mezzo Francescone*. 1829. 2 esemplari.
 AR F. D. C. e C.¹

REGGIO EMILIA.

★ 810. - **Ercole I d'Este** (1471-1505). — *Mezzo Testone*. ▽ HERCVLES ▽ DVX ▽ INVICTISS ▽ ▽ Testa nuda del Duca, a sinistra, con capigliatura spiovente. R_x ▽ DEVS ▽ FORT ▽ — MEA ▽ Ercole a sin. in atto di strozzare il leone. All'esergo, scudetto della Città di Reggio fra ▽ C — M ▽ Manca nel Malaguzzi. *Della più esimia rarità.*
 AR C.¹⁻²

★ 811. - *Testone*. 🐉 DIVO 🐉 HERC 🐉 🐉 DVCI 🐉 Testa nuda a sin. R_x COMVNITAS 🐉 REGII 🐉 Stemma di Reggio. Raro.
 AE C.¹⁻²

812. - *Quattrino*. Ritratto a sinistra. R_x Stemma. AE C.¹

★ 813. - **Alfonso I d'Este** (Seconda dominazione, 1523-1534). — *Grossetto*. ALFONSVS · DVX · REGII ☼ ☼ III ☼ Testa nuda con barba, a sinistra. R_x S · DARIA ☼ — · MAR · ☼ La Santa con palma e libro, in piedi.
 AR C.¹

★ 814. - **Ercole II d'Este** (1534-1559). — *Biancone*. HER · EST · II · DVX · REGII · IIII · 1557 · Busto corazzato, a sin. R_x REGII · LEPIDI · Stemma ornato. Raro. Bello.
 AR C.¹

815. - *Cavallotto*. Busto a sinistra. Sotto, 1554. R_x APTA · PRAE CVRRE · FLEXV · Corridore in biga, a destra.
 AR C.¹

★ 816. - **Alfonso II d'Este** (1559-1573). — *Quarto di Scudo*. ALFONSVS · II · DVX · REGII · V · Busto corazzato, a sinistra; sotto,

1571. R̄ PACE · BELLOQVE · FIDELIS · Uomo nudo appoggiato
ad uno scudo; sotto, R · L Raro. AR C.¹⁻²

RETEGNO.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. IV).

★ 817. - Antonio Teodoro Trivulzio, Principe (1676-1678). — *Doppio Filippo*. · THEODORVS · TRIVLTIVS · S · R · I · ET · VAL · MISOL · PRI ·
Busto a destra. Sotto, 1676. R̄ ★★★ COMES ★ MVSOCHI ★
X ★ BARO ★ RET ★ IMPE ★ XXIII ★ ET ★ C Stemma con i tre Volti.
Peso, gr. 55.40. C. N. I., 8. Raro. Bello. AR C.¹

818. - Ant. Gaetano Trivulzio (1697-1705). — *Filippo*. ANT · CAIE
TANVS · TRIVVL · S · R · I · PRIN · ET · C · Busto a destra; sotto,
· 130 · ★ = ★ ★ COMES · M · XI · BAR · RETENNII · IMPER · XV · ET · C ·
1686. Due stemmi a targa; i tre Volti e fascio di spighe.
Raro. AR C.¹

★ 819. - Antonio Tolomeo Trivulzio (1708-1767). — *Tallero*. ANT ·
PTOLOM · TRIVULTIUS Busto a destra. R̄ S · R · I · PRINC · & BARO ·
RE TENY · IMP · 1726 Stemma coronato; dietro, un manto.
C. N. I., 4. Raro. Bello. AR C.¹

820. - *Mezzo Tallero*. Tipo simile al precedente con la stessa data.
C. N. I., 6. Bello. AR C.¹

ROMA.

(A. CINAGLI, *Le monete dei Papi descritte*, ecc. Fermo, 1848; C. SERAFINI,
Monete e Bolle pontificie del Medagliere Vaticano. Milano, MCMX).

821. - Paolo IV (1555-1559). — *Giulio*. Stemma. R̄ S. Paolo
stante. 2 esemplari. AR C.¹

822. - Pio IV (1559-1565). — *Testone*. Stemma. R̄ S. Pietro
seduto di fronte. — *Giulio*. Stemma. R̄ S. Pietro stante.
2 esemplari. AR C.¹

823. - Gregorio XIII (1572-1585). — *Testone*. (*Giubileo*, 1575). Busto
a destra. R̄ IVSTI · INTRAVNT · PER · EAM · La Porta Santa
chiusa; sulla medesima: AN = 15 = 75 in tre righe. Nel
campo, RO — MA All'esergo, armetta tra sei punti (·: — ·:).
Cin., 43; Ser., 55. R.² AR F. D. C.

- ★ 824. - **Urbano VIII** (1623-1644). — *Scudo*. 1643. Ritratto a destra.
 R̄ SVB TVVM PRAESIDIVM CON · La Vergine Immacolata in un
 nimbo di raggi. Cin., 46; Ser., 18. AR F. D. C.
- ★ 825. - *Scudo*. 1643. Ritratto a destra. R̄ Il Papa genuflesso,
 orante; in alto, S. Michele. Cin. 50; Ser., 23.
AR F. D. C.
826. - *Scudo*. Busto a destra. R̄ VIVIT * DEVS S. Michele che
 ricaccia Lucifero. Cin., 60; Ser., 49. AR C.¹
827. - **Innocenzo X** (1644-1655). — *Scudo*. Ritratto a destra.
 R̄ IN VERBO TVO Il Redentore che benedice S. Pietro genu-
 flesso. Cin., 24; Ser., 7. AR C.¹
828. - **Alessandro VII** (1655-1667). — *Testone*. Stemma. R̄ Mano
 sorreggente una bilancia. — *Mezzo Grano*. Stemma.
 R̄ Scritta in cartella. 2 esemplari. AR F. D. C.
829. - **Clemente IX** (1667-1669). — *Scudo*. — ♦ — ♦ CLEMENS + IX ♦ — ♦
 PONT + MAX ♦ — ♦ Stemma sormontato da tiara e chiavi.
 R̄ SPLENDET A MAIESTATE EIVS La Cattedra di S. Pietro su nubi.
 Cin., 7; Ser., 6. Raro. AR C.¹
830. - *Testone*. Stemma. R̄ AVXILIVM DE SANCTO S. Pietro, seduto,
 benedicente. Cin., 8; Ser., 8. 2 esemplari. AR C.¹
831. - **Clemente X** (1670-1676). — *Scudo*. CLEMENS X · PONT · MAX ·
 ANN · IIII · Ritratto, a destra. Sotto, EQ · HIER · LVCENTI =
 MDCLXXIII R̄ BEATO * PIO * V * S. Pio V genuflesso; a sin.,
 angelo con drappo sul quale è disegnata la battaglia di
 Lepanto. All'esergo, armetta di Monsignor Raggi fra due
 stelle. Cin., 17; Ser., 6. R.³ AR C.¹
- Coniato in occasione della beatificazione di Pio V.
- ★ 832. - *Scudo*. CLEMENS · X · PONT · MAX · AN · IVB Ritratto a destra.
 Sotto, EQ · HIER · LVCENTI R̄ CLAVIS FORIBVS VENIET — ET DABIT
 PACEM La Porta Santa fiancheggiata dalle statue di S. Pietro
 e S. Paolo. All'esergo, MDCL — XXV e armetta di Monsi-
 gnor Giuseppe Renato Imperiali. Cin., 19; Ser., 8. R.²
AR F. D. C.

833. - *Scudo*. CLEMENS * X — * — * — PONT * MAX Stemma. R. Simile al precedente. Cin., 20; Ser., 12. R.³ AR C.¹
834. - *Scudo*. CLEMENS · X · PONT · MAX · AN · IVB · Ritratto a destra. Sotto, EQ · HIER · LVCENTI R. Portico della Basilica Vaticana con gruppi di pellegrini. Sulla cornice, DILIGIT · DNVS · PORTAS · SION All'esergo, MDCL — XXV e armetta di Mons. Costaguti. Cin., 24; Ser., 18. R.³ AR C.¹
835. - *Scudo*. Stemma. R. Simile al precedente. Cin., 26; Ser., 20. R.³ AR C.¹
- ★ 836. - *Scudo*. CLEMENS · X · PONT · MAX · ANN · II · Ritratto a destra. Esergo, MDCLXXI · R. MALVM — MINVIT * BONVM AVGET La Clemenza e la Liberalità stanti. All'es., CLEM · — LIB e armetta di Monsignor Costaguti. Cin., 14; Ser., 24. AR F. D. C.
837. - *Scudo*. CLEMENS * X — * — * — PONT * MAX Stemma. R. VT * ABVNDETIS * MAGIS Il Porto di Civitavecchia. All'esergo, · M · DC · — LXXII e armetta di Monsignor Costaguti. Cin., 16; Ser., 28. Raro. AR F. D. C.
838. - *Testone*. Stemma. R. Il Re David seduto a destra. Cin., 38. AR C.¹
839. - *Testone*. 5 esemplari diversi. AR C.¹⁻²
840. - **Sede Vacante** (1676). — *Piastra o Scudo*. SEDE — VACAN — TE · MDCLXXVI Stemma del Cardinale Paluzzi-Altieri sormontato da padiglione e chiavi. R. DABITVR · VOBIS · PARACLETVS Colomba con fiammelle. All'esergo, RO — MA e armetta di Monsignor Imperiali. Cin., 1; Ser., 1. R.² AR F. D. C.
841. - **Innocenzo XI** (1676-1689). — *Scudo*. Ritratto. AN * I * Sotto, · I · HAMERANVS · F · R. * SANCTVS * — MATTHÆVS * APOST * S. Matteo e l'Angelo. Sotto, armetta di Monsignor Raggi. Cin., 31; Ser., 50. R.³ AR F. D. C.
842. - *Scudo*. Stemma. R. ET * IN * CAELIS * — ERIT * LIGATVM S. Pietro seduto, benedicente. All'esergo, 16 — 81 e armetta di Monsignor Bichi. Cin., 40; Ser., 34. R.² AR C.¹

- ★ 843. - *Scudo*. Stemma. AN · II · R̄ PORTÆ * INFERI * N — ON * PRÆ
VALEBVNT Prospetto della Basilica Vaticana. Ai lati, in basso,
I — H. Esergo, RO — MAE e armetta di Monsignor Raggi.
Cin., 35; Ser., 45. R.² AR F. D. C.
844. - *Scudo*. Ritratto a destra. A * III * Sotto, HAMERANO ·
R̄ VENTI * ET * MARE * OBEDIVNT * EI Navicella con Cristo e gli
Apostoli. Sotto, armetta di Monsignor Corsini. Cin., 37;
Ser., 55. R.³ AR C.¹
845. - *Scudo*. Ritratto a destra. A · VII · R̄ NON | PRODERVNT | IN ·
DIE | VLTIONIS Scritto in cartella. Cin., 11; Ser., 26.
AR F. D. C.
846. - *Scudo*. Simile al precedente, ma di conio diverso.
AR C.¹
847. - *Scudo*. INNOCEN * XI * PONT * MAX * A * VIII Ritratto a destra.
R̄ DEXTERA | TVA DOMINE | PERCVSSIT | INIMICVM scritto in ghir-
landa di palme. Cin., 47; Ser., 23. AR F. D. C.
848. - *Scudo*. Simile al precedente, ma al R̄ il millesimo 1684
scritto all'esergo. Cin., 45; Ser., 28. AR C.¹
849. - *Scudo*. Simile. A · IX · e al R̄ 1684 scritto nel campo.
Cin., 49; Ser., 26. AR C.¹
850. - *Scudo*. Stemma. R̄ Simile al precedente, ma senza il mil-
lesimo. Cin., 53; Ser., 30. AR F. D. C.
851. - *Mezzo Scudo*. Stemma. R̄ AVARVS | NON | IMPLEBITVR entro
ghirlanda di palme. AR C.¹
852. - *Testone*. Stemma. R̄ MELIVS | EST DARE | QVAM ACCIPERE scritto
in cartella. 2 esemplari. AR F. D. C.
853. - *Testone*. Tipo simile al precedente. 1684. 4 esemplari
diversi. AR F. D. C.
854. - *Testone*. Simile al precedente. 1685. 5 esemplari diversi.
AR F. D. C.

855. - *Testone*. Simile al precedente. 1686, 1687. 3 esemplari diversi. \mathcal{R} F. D. C.
856. - *Testone*. Stemma. \mathcal{R} SVB · TVVM · PRÆSIDIVM La Vergine col Bambino. \mathcal{R} F. D. C.
857. - *Testone*. 3 esemplari diversi. \mathcal{R} F. D. C.
858. - *Testone*. 8 esemplari diversi. \mathcal{R} C.¹
859. - *Testone*. 6 esemplari diversi. 2 bucati. \mathcal{R} C.¹⁻²
860. - *Giulio*. 8 esemplari diversi. \mathcal{R} C.¹
861. - *Grosso*. - *Mezzo Grosso*. 2 esemplari. \mathcal{R} F. D. C.
862. - **Sede Vacante** (1689). — *Testone*. 3 esemplari diversi. \mathcal{R} C.¹
- ★ 863. - **Alessandro VIII** (1689-1691). — *Scudo*. Ritratto a destra. A. I. \mathcal{R} LEGIONE AD BELLVM SACRVM INSTRVCTA La Chiesa stante, a sinistra. All'esergo, CIOIO — CXC e armetta di Monsignor Patrizi. Cin., 14; Ser., 10. R.² \mathcal{R} C.¹
- Rammenta l'invio delle Galere e di 4000 soldati in aiuto di Venezia contro i Turchi per l'impresa di Negroponte.
864. - *Testone*. Ritratto a destra. AN · I · \mathcal{R} S. Pietro e S. Paolo stanti. \mathcal{R} RE · FRVMENTARIA · RESTITVTA · 2 esemplari. \mathcal{R} C.¹
865. - *Testone*. Ritratto a destra. \mathcal{R} S. Magno e S. Brunone stanti. 2 esemplari. \mathcal{R} F. D. C.
866. - *Testone*. Stemma. \mathcal{R} S. Brunone. 2 esemplari di conio diverso. \mathcal{R} F. D. C. e C.¹
867. - *Testone*. 9 esemplari diversi. \mathcal{R} C.¹⁻²
868. - **Innocenzo XII** (1691-1700). — *Scudo*. Ritratto a destra. A · II All'esergo, P · P · BORNER \mathcal{R} SEDEBIT · IN · PVLCHRITVDINE · PACIS · La Cattedra di S. Pietro sorretta da due angeli.

Sulla predella della medesima, 1692. Sotto, armetta di Monsignor Farsetti. Cin., 19. Ser., 39. R.³ Bello.

AR F. D. C.

869. - *Scudo*. Ritratto, a destra. A · II · R_x DEVS PACIS — CONTERET SATANAM S. Michele Arcangelo che fulmina Satana. Sotto, 1692 e armetta di Monsignor Farsetti. Cin., 16; Ser., 22. Foro otturato. AR C.¹

870. - *Scudo*. Ritratto. A · III R_x NOVIT IVSTVS CAVSAM PAUPERVM La Carità; a sinistra, un'ara, sulla quale 1693 e armetta di Monsignor Farsetti. Cin., 20; Ser., 34. R.² AR C.¹

871. - *Scudo*. Ritratto, a destra. A · IIII R_x COGITO COGITATIONES PACIS Figura muliebri seduta, a sinistra, presso un'ara. Su di un lato di questa, armetta di Monsignor Farsetti. All'es., 1694 · Cin., 21; Ser., 20. R.² AR C.¹

872. - *Scudo*. Ritratto, a destra. ANN · VI R_x PACEM · LOQUETUR · GENTIBUS Il Papa in Concistoro. A sinistra, in basso, FERD · DE · S · V · Esergo, armetta di Monsignor Farsetti. Cin., 23; Ser., 38. AR F. D. C.

★ 873. - *Scudo*. Ritratto, a destra. A · VIII R_x VENTI · ET · MARE · OBE DIVNT · EI · Veduta del Porto di Anzio. Esergo, MD — CIC e armetta di Monsignor D'Aste. Cin., 30; Ser., 41. R.³ AR F. D. C.

Coniato a ricordare i miglioramenti apportati al Porto di Anzio per ordine del Pontefice, che vi spese oltre 200.000 Scudi.

874. - *Scudo*. Ritratto, a destra. A · VIII R_x GRATIA · VOBIS · ET · PAX · MVLTPLICETVR S. Pietro predicante alle turbe. All'es., S · V · — OP · = 16 — 98 e armetta di Monsignor Farsetti. Cin., 27; Ser., 28. AR F. D. C.

Conio del St. Urbain.

875. - *Scudo*. Simile al precedente. Foro otturato. AR C.¹

876. - *Scudo*. Ritratto, a destra. A · IX R_x ANNO IVBI — LEI · M · DCC La Porta Santa fiancheggiata da due angeli suonanti la tromba. Es., S · V · e armetta di Monsignor Anguisciola. Cin., 31; Ser., 18. R.² AR C.¹

877. - *Mezzo Scudo*. Stemma, R. Pellicano. 1693. Cin., 39; Ser., 62. AR F. D. C.
878. - *Mezzo Scudo*. Stemma. R. Il Pontefice genuflesso orante. Cin., 42; Ser., 49. AR C.¹
879. - *Mezzo Scudo*. Ritratto a destra. A · IX R. PARATE · VIAM · DOMINI S. Giovanni Battista predicante alle turbe. Sotto, 1699. Cin., 50; Ser., 68. AR C.¹
880. - *Testone*. Stemma. R. IPSE · EST — PAX · NOSTRA · Il Salvatore stante. Cin., 66; Ser., 78. AR F. D. C.
881. - *Giulio*. - *Grosso*. - *Mezzo Grosso*. 5 esemplari. AR C.¹
882. - **Sede Vacante** (1700). — *Scudo*. Stemma del Cardinale Giovanni B. Spinola, sormontato da padiglione e chiavi. R. NON · VOS · RELINQVAM · ORPHANOS Colomba raggiante, fra le nubi. Sotto, ANNO — IVBIL e armetta di Monsignor Anguisciola. Cin. 2; Ser., 2. R.² AR C.¹
883. - *Scudo*. Simile al precedente. AR C.¹
884. - **Clemente XI** (1700-1721). — *Scudo*. Ritratto a destra. AN · I · R. PORTAM · SANCTAM · CLAUSIT · A · IVBILEI · M · D · C · C · La Porta Santa; sopra, stella. All'esergo, RO — MA e armetta di Monsignor Anguisciola (*Conio del St. Urbain*). Cin., 48; Ser., 54. R.² Bello. AR C.¹
- ★ 885. - *Scudo*. CLEMENS · XI · PONT — MAX · A · II Busto del Pontefice, a sinistra. Sotto, BORNER R. DILEXI · DE — COREM · DOMVS · TVÆ · La Vergine di S. Maria in Trastevere seduta di fronte col Bambino sulle ginocchia e con una croce a doppia traversa nella sinistra. Ai suoi lati due angeli; ai suoi piedi il Papa Innocenzo II genuflesso. Sulla predella, a destra, P · P · B; all'esergo, · 1702 · Cin., 50; Ser., 35. Raro. Bello. AR C.¹
886. - *Scudo*. Stemma. · A · III R. · IN · HONOREM · S · — THEODORI · MAR · La Chiesa di S. Teodoro al Palatino. All'es., · 1703 · Cin., 51; Ser., 49. R.² Bello. AR C.¹

887. - *Scudo*. Stemma. * AN * IX R_x ★ VIDERVNT · OCVLI · MEI · SALV
TARE · TVVM · La Presentazione al Tempio. Sotto, · 1704 ·
Cin., 52; Ser., 56. R.² AR C.¹
- ★ 888. - *Scudo*. * CLEMENS * XI * — * P * M * ANN * VI * Stemma.
Sotto, · E · — H · R_x Il Papa in trono, circondato dalla sua
corte, recita l' Omelia nella Basilica di S. Maria Maggiore.
Sul lato dell'altare, a destra, Basilic = Liber All'esergo, vox
De — Throno e armetta di Monsignor Falconieri. Sopra uno
dei gradini, F · SEVO (incisore). Cin., 55; Ser., 58. R.³
AR F. D. C.
889. - *Scudo*. CLEMENS * XI * — * PONT * MAX * A · VI · Stemma; sotto,
· P · — · B · R_x Simile al precedente. Cin., 56; Ser., 60.
Bucato. R.³ AR C.¹
890. - *Scudo*. Ritratto a sinistra. AN · VII R_x DONA * NOBIS * PACEM *
S. Clemente, genuflesso, orante; a destra, figura della Pace.
Esergo, MDC — CVII · Cin., 60; Ser., 39. AR F. D. C.
891. - *Scudo*. Stemma. * ANN * XI R_x · PROSPERV · ITER · FACIET ·
Veduta della Città e del Ponte di Civita Castellana. All'es.,
· PONS · — · CIVIT : = CASTEL — LANÆ · = · E · — · H · e armetta di
Monsignor Altieri. Cin., 64; Ser., 52. R.² Bello.
AR C.¹
892. - *Scudo*. CLEMENS * — * XI * P * M * A * XV Busto a destra.
R_x Anepigrafe. Stemma. Cin., 68; Ser., 66.
AR F. D. C.
893. - *Mezzo Scudo*. Ritratto, a destra. AN · VI R_x LATIFICAT · CIVI
TATEM Il Porto di Ripetta. All'es., ANNO — 1706 e armetta
di Monsignor Falconieri. Cin., 81; Ser., 80. R.³
(Conio dell'Ortolani). AR F. D. C.
894. - *Mezzo Scudo*. Stemma. R_x FIAT PAX | IN VIRTUTE | TVA. —
Stemma. R_x Anepigrafe. L'Angelo Custode con un putto.
Cin., 83, 84; Ser., 76, 88. 2 esemplari. AR C.¹
895. - *Testone*. 3 esemplari diversi. AR F. D. C.
896. - *Testone*. 5 esemplari diversi. AR C.¹

897. - *Giulio. - Grosso.* 10 esemplari diversi. AR F. D. C.

898. - **Clemente XII** (1730-1740). — *Mezzo Scudo.* Ritratto, a d.
A · VII · R̄ DECVS — PATRIÆ Prospetto della Chiesa di S. Gio-
vanni de' Fiorentini. All'esergo, MDCC — XXXVI = O — H e
armetta di Monsignor Casoni. Cin., 31; Ser., 30.
AR C.¹

Coniata a ricordare l'edificazione della facciata di S. Giovanni de'
Fiorentini, per opera dell'architetto Alessandro Galilei, fiorentino.

899. - *Mezzo Scudo.* Stemma. A · IV · R̄ FRVSTRA = VIGILAT = QVI =
CVSTODIT Scritto in cartella. Armetta di Monsignor Casoni.
Cin., 29; Ser., 33. — Altro simile, con A · V · Cin., 30;
Ser., 35. 2 esemplari. AR C.¹

900. - *Testone.* 6 esemplari diversi. AR F. D. C.

901. - *Testone* (5). — *Grosso* (2). 7 esemplari diversi. AR C.¹

902. - **Benedetto XIV** (1740-1758). — *Scudo.* AN · XIV · Ritratto
a destra. R̄ MDCC — LIII La Chiesa fra le nubi. Cin., 52;
Ser., 83. AR F. D. C.

903. - *Mezzo Scudo.* Simile al precedente. Cin., 62.
AR F. D. C.

904. - *Testone. - Grosso.* 5 esemplari. AR C.¹

905. - **Sede Vacante** (1758). — *Scudo.* Stemma del Cardinale Giro-
lamo Colonna. R̄ VBI · UVLT · SPIRAT · All'esergo, SCV — DO
e armetta di Monsignor D'Elci. Colomba. Cin., 2; Ser., 3.
AR F. D. C.

906. - *Mezzo Scudo.* Simile al precedente. Cin., 3; Ser., 7.
AR F. D. C.

907. - **Clemente XIII** (1758-1769). — *Testone. - Grosso. - Mezzo
Grosso.* 3 esemplari. AR F. D. C.

908. - **Clemente XIV** (1769-1774). — *Testone.* Stemma. R̄ La
Chiesa fra le nubi. AR C.¹

909. - **Pio VI** (1775-1799). — *Scudo*. PIVS SEXTVS — PONT · M · A · VI
Stemma ovale. R̄ AVXILIVM — DE — SANCTO — 1780 La Chiesa
seduta fra le nubi. Sotto, armetta di Mons. Giuseppe Vai.
Cin., 121; Ser., 82. AR C.¹
910. - *Mezzo Scudo*. A. I. — A. II. — A. V. 3 esemplari.
AR F. D. C.
911. - *Testone*. - *Doppio Giulio*. - *Grosso*. 4 esemplari.
AR F. D. C.
912. - *Da Baiocchi 25*. - *Da 2 Carlini*. 5 esemplari. M. C.¹
913. - *Da Baiocchi 60*. 1795, 1796. 2 esemplari. M. C.¹
914. - **Repubblica Romana** (1798-1799). — *Scudo* o *Medaglia*.
Aquila Romana su ara, sul prospetto della quale, berretto
frigio fiancheggiato da due pugnali; a destra, bandiera con
la scritta, REPUBLIC | ROMANA R̄ ★ GIORNO CHE VALE DI TANTI
ANNI IL PIANTO ★ nel giro; nel campo, LIBERTA | ROMANA |
XXVII | PIOVOSO | AN · VII AR F. D. C.
915. - *Scudo*. Figura della Libertà. Sotto, T · MERCANDETTI
R̄ SCVDO = ROMANO in ghirlanda di quercia. Cin., 1;
Ser., 1. R.³ AR C.¹
916. - **Pio VII** (1800-1823). — *Scudo*. A · XVI · Stemma. R̄ La
Chiesa fra le nubi. Cin., 23; Ser., 40. 2 esemplari.
AR F. D. C.
917. - **Sede Vacante** (1829). — *Scudo*. - *Mezzo Scudo*. Cin., 4, 6;
Ser., 9, 11. 2 esemplari. AR F. D. C.
918. - **Pio VIII** (1829-1830). — *Scudo*. 1830. Ritratto a destra.
R̄ S. Pietro e S. Paolo stanti. Cin., 1; Ser., 1. — *Da*
30 Bai. Cin., 3; Ser., 3. 3 esemplari diversi.
AR F. D. C. e C.¹
919. - **Sede Vacante** (1830). — *Scudo*. Stemma del Cardinale Gal-
leffi. R̄ Colomba. Cin., 2; Ser., 3. — *Testone*. Cin., 4;
Ser., 5. 2 esemplari. AR C.¹

920. - **Gregorio XVI** (1831-1846). — *Scudo*. Ritratto, a sinistra.
AN · IV Sotto, NIC · CERBARA — 1834 R̄ LVMEN AD RIVELATIONEM
GENTIVM La Presentazione al Tempio. All'esergo, ROMA
Cin., 65; Ser., 47. Æ C.¹
921. - *Scudo*. Ritratto, a sinistra. A · V = R · CERBARA R̄ SCVDO =
1835 in corona di olivo. Cin., 66; Ser., 49.
Æ F. D. C.
922. - *Scudo*. Simile. A · VIII R̄ Simile. 1838. Cin., 70; Ser., 54.
Æ F. D. C.
923. - *Scudo*. Simile. AN · XIV R̄ Simile. 1844. Cin., 80; Ser., 69.
Æ F. D. C.
924. - *Scudo*. Simile. AN · XV R̄ Simile. 1845. Cin., 81; Ser., 70.
Æ F. D. C.
925. - *Mezzo Scudo*. (1834). — *Da 30 Baiocchi*. (1834, 1838). —
Da 20 Baiocchi. (1834). — *Da 10 Baiocchi*. (1836).
5 esemplari. Æ C.¹
926. - **Sede Vacante** (1846). — *Scudo*. Stemma. R̄ Colomba.
Cin., 2; Ser., 3. Æ F. D. C.
927. - *Scudo*. Simile al precedente. Æ C.¹
928. - **Repubblica Romana** (1848-1849). — *Pezza da 40 Baiocchi*.
Cin., 1; Ser., 1. — *Pezza da 16 Baiocchi*. Cin., 2; Ser., 4. —
Pezza da 8 Baiocchi. Cin., 3; Ser., 6. — *Pezza da 4 Baiocchi*.
Cin., 4; Ser., 8. 7 esemplari diversi. M. C.¹
- ★ 929. - **Pio IX** (1846-1878). — *Prima Monetazione*. — *Scudi Dieci*.
PIVS · IX · PONT · — MAX · ANNO · XI · Busto del Pontefice a sin.,
con berrettino, mozzetta e stola; sotto, nel campo, N · C ·
R̄ 10 | SCVDI | 1856 | R scritto nel campo tra due rami di
alloro. Cin., 3; Ser., 4. A F. D. C.
930. - *Da Scudi Due e mezzo*. 1848. Tipo simile al precedente.
Cin., 10; Ser., 13. Rara. A F. D. C.

931. - *Scudo d'oro*. PIVS · IX · PON — MAX · AN · VIII · Busto a sinistra del Pontefice con berrettino, mozzetta e stola; sotto, B · Z · (Bonfiglio Zaccagnini). R 1 | SCVDO | 1853 entro due rami d'alloro. Sotto, R. Cin., 39; Ser., 48. A F. D. C.
932. - *Scudo d'oro*. ANN · IX · Simile al precedente. R 1854. Simile al precedente. Cin., 43 var.; Ser., 52. A F. D. C.
933. - *Scudo d'oro*. AN · XVII Simile al precedente. R 1862. Simile al precedente. Cin., 51; Ser., 69. A F. D. C.
934. - *Scudo d'argento*. A · VIII Busto a sinistra. R 1853 entro due rami di alloro. Cin., 91; Ser., 86. A F. D. C.
935. - *Scudo*. A · IX Simile al precedente. R 1854. Simile al precedente. Cin., 93; Ser., 88. A F. D. C.
936. - *Da 50 Baiocchi*. 1845. A C.¹
937. - *Da 20 Baiocchi*. 1848, 1850, 1859, 1865, 1866. 10 esemplari. A F. D. C. e C.¹
938. - *Da 10 Baiocchi*. 1858, 1861, 1862. — *Da 5 Baiocchi*. 1858, 1861. 14 esemplari. A F. D. C. e C.¹
- ★ 939. - **Monetazione Decimale**. — *Da 100 Lire*. PIVS IX PONT · — MAX · A · XXIII Busto del Pontefice a sinistra, con berrettino, mozzetta e stola; sotto, C · VOIGT R STATO PONTIFICIO nel giro in alto. 100 | LIRE | 1868, entro corona di alloro e di quercia; sotto, R Cin., 58; Ser., 393. A F. D. C.
- ★ 940. - *Da 50 Lire*. A · XXIV Simile al precedente. R 1870. Simile al precedente. Cin., 62; Ser., 401. A F. D. C.
941. - *Da 20 Lire*. PIVS IX PON · — MAX · AN · XX Busto a sinistra; sotto, rosetta e ornati. R ★ STATO ★ PONTIFICIO ★ nel giro in alto. 20 | LIRE | 1866, entro corona di alloro e di quercia; sotto, R Cin., 63; Ser., 403. Rara. A F. D. C.
942. - *Da 20 Lire*. A · XXIV Simile al precedente. R 1869. Simile al precedente. Cin., 71; Ser., 418. A F. D. C.

943. - *Da 10 Lire.* AN · XXI · Simile al precedente. R 1866. Simile al precedente, Cin., 74; Ser., 424. A F. D. C.
944. - *Da 5 Lire.* A · XXI Simile al precedente. R 1866. Simile al precedente. Cin., 78; Ser., 432. A F. D. C.
945. - *Scudo da 5 Lire.* PIVS IX PONT · MAX · A · XXI Busto a sinistra; sotto, G · VOIGT R STATO PONTIFICIO nel giro, in alto; nel campo, 5 | LIRE | 1867, entro due rami, uno di alloro, l'altro di quercia; sotto, R Cin., 198; Ser., 434. A F. D. C.
946. - *Scudo da 5 Lire.* A · XXIV Simile al precedente. R 1870. Simile al precedente. Cin., 199; Ser., 436. A F. D. C.
947. - *Scudo da 5 Lire.* A · XXV Simile al precedente. R 1870. Simile al precedente. Cin., 200; Ser., 438. A F. D. C.
948. - *Da Lire Due e mezzo.* 1867. 2 esemplari. A F. D. C.
949. - *Da Due Lire.* 1867, 1869. 3 esemplari. A F. D. C.
950. - *Lira.* 1866. 6 esemplari. A F. D. C.
951. - *Lira.* 1867. 5 esemplari. A F. D. C.
952. - *Lira.* 1868, 1869. 5 esemplari. A F. D. C.
953. - *Da 10 Soldi.* 1867, 1868, 1869. — *Da 5 Soldi.* 1867. 5 esemplari. A F. D. C.
954. - *Lotto di 51 Monete Papali in bronzo.* A C.¹
- ★ 955. - **Vittorio Emanuele II Re d'Italia (1861-1878).** — *Da Lire 100.* 1878. C. N. I., 119. *Rarissima.* A F. D. C.
Di questa moneta furono coniate solamente 294 esemplari.
956. - *Da 20 Lire.* 1878. C. N. I., 120. A F. D. C.
957. - *Da 5 Lire.* 1870. C. N. I., 97. Rara. A C.¹
958. - *Da 5 Lire.* 1871. C. N. I., 100. A C.¹

959. - *Da 5 Lire.* 1876. C. N. I., 116. AR C.¹
960. - *Da 5 Lire.* 1877. C. N. I., 118. AR C.¹
961. - *Da 5 Lire.* 1878. C. N. I., 121. AR C.¹
962. - **Umberto I** (1878-1900). — *Da 100 Lire.* 1883. C. N. I., 11. AR F. D. C.
963. - *Da 50 Lire.* 1884. C. N. I., 15. AR F. D. C.
964. - *Da 20 Lire.* 1882. C. N. I., 9. AR F. D. C.
965. - *Da 5 Lire.* 1878. C. N. I. Raro. AR F. D. C.
966. - *Da 5 Lire.* 1879. C. N. I., 3. 3 esemplari. AR F. D. C.
967. - *Da 2 Lire.* 1881. C. N. I., 7. 3 esemplari. AR F. D. C. e C.¹
968. - *Da 2 Lire.* 1882. C. N. I., 10. AR F. D. C.
969. - *Da 2 Lire.* 1883. C. N. I., 13. 2 esemplari. AR F. D. C.
970. - *Da 2 Lire.* 1884. C. N. I., 17. 3 esemplari. AR F. D. C.
971. - *Da 2 Lire.* 1885. C. N. I., 20. 2 esemplari. AR C.¹
972. - *Da 2 Lire.* 1886. C. N. I., 22. 3 esemplari. AR F. D. C. e C.¹
973. - *Da 2 Lire.* 1887. C. N. I., 24. 3 esemplari. AR F. D. C. e C.¹
974. - *Da 2 Lire.* 1897. C. N. I., 52. 2 esemplari. AR C.¹
975. - *Da 2 Lire.* 1899. C. N. I., 57. AR C.¹
976. - *Lira.* 1886, 1887. C. N. I., 23, 25. 3 esemplari. AR C.¹
977. - *Lira.* 1899. C. N. I., 58. 2 esemplari. AR C.¹

978. - *Lira*. 1900. C. N. I., 60. 2 esemplari. Æ F. D. C.
979. - *Lira*. 1900. C. N. I., 50. 2 esemplari. Æ C.¹
980. - *Da 50 Centesimi*. 1889. C. N. I., 30. 2 esemplari.
Æ F. D. C.
981. - *Da 50 Centesimi*. 1892. C. N. I., 36. 2 esemplari.
Æ F. D. C.
982. - *Da 10 Centesimi*. 1893. C. N. I., 38. 2 esemplari.
Æ F. D. C.
983. - *Da 10 Centesimi*. 1894. C. N. I., 43. 3 esemplari.
Æ F. D. C.
984. - *Da 10 Centesimi*. 1894. C. N. I., 43. 2 esemplari.
Æ F. D. C.
985. - *Da 5 Centesimi*. 1895, 1896. C. N. I., 45, 48. 5 esemplari.
Æ C.¹
986. - *Da 2 Centesimi*. 1895, 1897, 1898. C. N. I., 46, 53, 56.
3 esemplari. Æ F. D. C.
987. - *Da 2 Centesimi*. 1900. C. N. I., 61. 7 esemplari.
Æ F. D. C.
988. - *Centesimo*. 1895, 1896, 1899. 9 esemplari. Æ F. D. C.

MONETE CONIATE PER LA COLONIA ERITREA.

989. - *Da 5 Lire (Tallero)*. 1891. C. N. I., 66. Æ F. D. C.
990. - *Da 2 Lire ($\frac{4}{10}$ di Tallero)*. 1890, 1896. C. N. I., 63, 69.
2 esemplari. Æ F. D. C.
991. - *Lira ($\frac{2}{10}$ di Tallero)*. 1890, 1891. C. N. I., 64, 67.
4 esemplari. Æ C.¹
992. - *Da 50 Centesimi ($\frac{1}{10}$ di Tallero)*. 1890. C. N. I., 65.
2 esemplari. Æ C.¹

993. - **Vittorio Emanuele III.** — *Da 100 Lire.* 1903. Testa nuda a sinistra. R. Aquila coronata. C. N. I., 10. *N F. D. C.*
- ★ 994. - *Da 100 Lire.* 1912. Busto in uniforme, a sin. R. L' Italia Agricola. Rara. *N F. D. C.*
995. - *Da 100 Lire.* 1923. Testa nuda, a sinistra. R. Fascio littorio. *N F. D. C.*
- ★ 996. - *Da 100 Lire* (Giubileo 1900-1925). Testa nuda, a sinistra. R. Allegoria. *N F. D. C.*
997. - *Da Lire 50* (Coniata in occasione del Cinquantesimo Anniversario della Proclamazione del Regno d' Italia). R. Allegoria 1861 — 1911 — L. 50 | R. Rara. *N F. D. C.*
- ★ 998. - *Da 50 Lire.* 1912. Busto in uniforme, a sin. R. L' Italia Agricola. Rara. *N F. D. C.*
999. - *Da 20 Lire.* 1903. Testa nuda, a sinistra. R. Aquila coronata. C. N. I., 11. *N F. D. C.*
1000. - *Da 20 Lire.* 1912. Busto in uniforme, a sin. R. L' Italia Agricola. *N F. D. C.*
1001. - *Da 20 Lire.* 1923. Testa nuda, a sinistra. R. Fascio littorio. *N F. D. C.*
1002. - *Da 10 Lire.* 1912. Busto in uniforme, a sin. R. L' Italia Agricola. *N F. D. C.*
1003. - *Da 5 Lire.* 1911. Testa nuda, a sinistra. R. Allegoria. 2 esemplari. *N F. D. C.*
1004. - *Da 5 Lire.* 1914. Busto in uniforme, a destra. R. Quadriga. Rara. *N F. D. C.*
1005. - *Da 5 Lire.* 1914. Simile al precedente. 2 esemplari. *N F. D. C.*
1006. - *Da 2 Lire.* 1902. C. N. I., 6. *N F. D. C.*

1007. - *Da 2 Lire.* 1905. C. N. I., 20. 3 esemplari.
AR F. D. C.
1008. - *Da 2 Lire.* 1906. C. N. I., 24. AR F. D. C.
1009. - *Da 2 Lire.* 1907. C. N. I., 27. 2 esemplari.
AR F. D. C.
1010. - *Da 2 Lire.* 1908. C. N. I., 31. 2 esemplari.
AR F. D. C.
1011. - *Da 2 Lire.* 1910. AR F. D. C.
1012. - *Da 2 Lire.* 1911. (Cinquantenario). 2 esemplari.
AR F. D. C.
1013. - *Da 2 Lire.* 1911. 2 esemplari. AR F. D. C.
1014. - *Da 2 Lire.* 1912. AR F. D. C.
1015. - *Da 2 Lire.* 1914. 2 esemplari. AR F. D. C.
1016. - *Da 2 Lire.* 1914. 3 esemplari. AR F. D. C.
1017. - *Da 2 Lire.* 1915. 3 esemplari. AR F. D. C.
1018. - *Da 2 Lire.* 1916. 3 esemplari. AR F. D. C.
1019. - *Da 2 Lire.* 1916. 3 esemplari. AR F. D. C.
1020. - *Da 2 Lire.* 1917. 2 esemplari. AR F. D. C.
1021. - *Lira.* 1901. C. N. I., 3. 2 esemplari. AR F. D. C.
1022. - *Lira.* 1902. C. N. I., 7. 3 esemplari. AR F. D. C.
1023. - *Lira.* 1906. C. N. I., 25. 3 esemplari. AR F. D. C.
1024. - *Lira.* 1907. C. N. I., 28. AR F. D. C.
1025. - *Lira.* 1908, 1909. C. N. I., 32. 40, 2 esemplari.
AR F. D. C.

1026. - *Lira*. 1910, 1913. 2 esemplari. Æ F. D. C.
1027. - *Lira*. 1915. 4 esemplari. Æ F. D. C.
1028. - *Lira*. 1916. 2 esemplari. Æ F. D. C.
1029. - *Lira*. 1917. 5 esemplari. Æ F. D. C.
1030. - *Da 25 Centesimi*. 1902, 1903. C. N. I., 8, 13. 3 esemplari.
Nichel. F. D. C.
1031. - *Da 10 Centesimi*. (Cinquantenario). 5 esemplari.
Æ F. D. C.
1032. - *Da 10 Centesimi*. 1911. Simile al precedente. 6 esemplari.
Æ F. D. C.
1033. - *Soldo*. 1908. 5 esemplari. Æ F. D. C.
1034. - *Soldo*. 1909. 5 esemplari. Æ F. D. C.
1035. - *Soldo*. 1912, 1918. 4 esemplari. Æ F. D. C.
1036. - *Soldo*. 1919. Ferro-nichel F. D. C. ★
1037. - *Da 2 Centesimi*. 1903, 1906, 1908. 4 esemplari. Æ F. D. C.
1038. - *Da 2 Centesimi*. 1909, 1911, 1914, 1915, 1917. 9 esem-
plari. Æ F. D. C. ★
1039. - *Centesimo*. 1904, 1905. 7 esemplari. Æ F. D. C.
1040. - *Centesimo*. 1910, 1914, 1915, 1916, 1917. 12 esemplari.
Æ F. D. C.

MONETE CONIATE PER LA SOMALIA E L'ERITREA.

 ★

SOMALIA.

1041. - *Da 1 Rupia*. 1919. Æ F. D. C.
1042. - *Da 1/2 Rupia*. 1919. Æ F. D. C.

1043. - *Da 1/4 di Rupia.* 1910. Æ C.¹

1044. - *Da 4 Bese. - Da 2 Bese.* 1909. 3 esemplari.
Æ F. D. C.

ERITREA.

1045. - *Tallero.* 1918. Æ F. D. C.

SAN MARINO.

1046. - *Repubblica. — Da 5 Lire.* 1898. Æ C.¹

1047. - *Da 50 Centesimi.* 1898. — *Da 10 Centesimi.* 1894. — *Da 5 Centesimi.* 1894. 4 esemplari. Æ e Æ F. D. C. e C.¹

SAVOIA.

1048. - **Amedeo VIII Duca** (1416-1439). — *Mezzo Grosso.* ◦ A M E
DEVS * DVX : SAB' Scudo e cimiero ; nel campo due nodi.
R: * IN ITALIA : MARCHIO Croce Mauriziana accanto-
nata da quattro rose. C. N. I., 13. Æ C.¹

★ 1049. - **Ludovico Duca** (1434-1465). — *Scudo d'oro.* LVDOVICVS x DVX x
SABAV — DIE Il Duca a cavallo, a destra. R: MARCH — IO x
IN x — ITALI' — PRINC' Scudo con cimiero fra FE — RT.
C. N. I., 6. Raro. Æ C.¹

★ 1050. - **Carlo I Duca** (1482-1490). — *Testone di Cornavin.* * KARO
LVS • D • SABAVDIE • MAR • I • ITA • GG Le parole
separate da losanghe. Busto corazzato a destra, con spada.
R: * XPS • VINCIT • XPS • REGNAT • XPS • INPER
Le parole separate da losanghe. Scudo di Savoia tra
FE — RT gotico minuscolo ; sopra, nodo. C. N. I., 24. R.³
Æ C.¹

★ 1051. - **Carlo II, Duca** (1504-1553). — *Testone di Borgo.* CAROLVS —
D DVX D SVB D II D Busto a destra, con berretto. R: + NIL
DEEST D TIMENTIBVS D DEVM D B D B. Scudo di Savoia ; sopra,
nodo e anellino ; ai lati, FE — RT. C. N. I., 47. R.³
Æ C.¹

1052. - *Cornuto (da 5 Grossi) di Torino.* Targa inclinata con elmo, cimiero, ecc. R. S. Maurizio con vessillo, a cavallo, a d. C. N. I., 129. R C.¹
- ★ 1053. - **Emanuele Filiberto, Duca (1553-1580).** — *Scudo d'oro di Vercelli.* EM · FILIB · D · G · DVX · SAB · P · PED Stemma coronato. R. ☼ IN · DOMINO · CONFIDO · 1563 · V · Croce ornata, accantonata da F — E — R — T. C. N. I., 108. Raro. A F. D. C.
- ★ 1054. - *Tallero di Torino.* EM · PHILIB · D · G · DVX · SA — BAVDIE + · Il Duca armato a cavallo, a destra. Sotto, 15 · T · 77 R. + CHABIASI · ET · AVG · SAC · ROM · IMP · PRINCEP Croce di S. Lazzaro accantonata da quattro scudetti con piccola Croce Mauriziana al centro. C. N. I., 303. R C.¹
- ★ 1055. - *Lira.* + EM · FILIB · D · G · DVX · SAB · P · PED · 1562. Busto corazzato, a destra. R. INSTAR · OMNIVM in due righe, in corona di quercia; sotto, P · C. N. I., 101. R F. D. C.
1056. - *Da 4 Grossi.* Stemma e FE — RT. R. + AVXILIVM ☉ MEVM ☉ ADOMINO ☉ 1556 Croce Mauriziana. C. N. I., 32. R C.¹
1057. - *Bianco di Torino.* Stemma coronato. R. Croce Mauriziana. C. N. I., 278. R C.¹
- ★ 1058. - **Carlo Emanuele I, Duca (1580-1630).** — *Ducatone di Torino.* CAR · EM · D · G · DVX · SAB · P · PED · Busto corazzato, a d.; sotto, · T · — · M · R. OPPORTVNE Centauro a sin. lanciando un dardo; sotto la gamba sinistra, una corona rovesciata. Sotto, 1588 tra due nodi. C. N. I., 150. Raro. R C.¹⁻²
- ★ 1059. - *Scudo spadino.* CAROLVS · EM · D · G · — DVX · SAB · P · P · ET (mon.) · C · Busto a destra. R. OMNIA · DAT · QVI · IVSTA · NEGAT Braccio armato di spada che esce dalle nubi. C. N. I., 495. R C.¹
- ★ 1060. - *Mezzo Ducatone.* CAR · EM · D · G · DVX · SAB · P · P · ED · Busto a destra. R. NIL · DEES · TIMENTIBVS · DEVM Stemma coronato, fra 15 — 91 C. N. I., 187. R C.¹

1061. - *Da 2 Fiorini*. 1625. Busto a destra. R. Scudo, coronato, su Croce Mauriziana. C. N. I., 399. *AR C.¹*
- ★ 1062. - **Vittorio Amedeo I, Duca** (1630-1637). — *Ducatone*. V · AME
DEVS D · G DVX SABAVDIAE Busto a destra; sotto, 1632.
R. ET PRINCEPS PEDEMONTIVM Arma in cartella coronata, col
collare dell' Annunziata attorno. C. N. I., 14. Raro. *AR C.¹*
Proveniente dalla Collezione Vaccari.
- ★ 1063. - **Carlo Emanuele II e M. Cristina, Reggente** (1638-1648). —
Quadrupla. CHR · FRAN · CAR · EMAN · DVCES ⊗ SAAB Busti accol-
lati a destra. Esergo, 1641 in cartella. R. P ⊗ P ⊗ PEDE
MON ⊗ REGES ⊗ CYPRI Stemma completo in cartella coronata.
C. N. I., 6. *N C.¹*
1064. - **Carlo Emanuele II, Duca**. — *Da 10 Soldi*. CAR · EMAN · II ·
D · G · DVX · SABAVDIE Busto a destra. Esergo, ⊗ 1652 ⊗
R. PRIN · PEDEMON · REX · CYPRI · ET · (mon.) c' Stemma coro-
nato. Nell'esergo, ⊗ s ⊗ x ⊗ C. N. I., 30. *AR C.¹*
1065. - **Vittorio Amedeo II e Maria Giovanna Reggente** (1675-
1680). — *Lira*. Busti accollati a destra. R. Stemma coro-
nato. 1676. C. N. I., 13. *AR C.¹*
1066. - **Vittorio Amedeo II** (1680-1730). — *Da 2 Lire*. Busto
a destra. R. Stemma coronato. 1717. C. N. I., 10. *AR C.¹*
1067. - *Lira*. 1682. — *Da 15 Soldi*. 1692. 2 esemplari. *AR C.¹*
- ★ 1068. - **Carlo Emanuele III** (1730-1773). — *Da 5 Doppie*. CAR ·
EM · D · G · REX · SAR · GYP · ET · IER · Testa a sinistra; sotto,
1755. R. ⊗ DVX · SAB · ET · MONTISFER · PRINC · PFD · & ⊗
Stemma coronato; sotto. D · - 5 · C. N. I., 109. *Rarissimo*.
N C.¹
1069. - *Scudo vecchio*. Busto a destra. R. Stemma coronato. 1733.
C. N. I., 11. *AR C.¹*
1070. - *Scudo nuovo*. Busto a sin. R. Stemma coronato. 1763.
C. N. I., 179. *AR C.¹*

1071. - *Scudo vecchio*. Simile al precedente. 1765. C. N. I., 189.
AR C.¹
1072. - *Mezzo Scudo*. Simile al precedente. 1755. C. N. I., 116.
AR C.¹
1073. - *Mezzo Scudo* (per la Sardegna). 1771. — *Quarto di Scudo*.
1768. — *Mezzo Reale*. 1732. C. N. I., 233, 269, 296.
3 esemplari. AR C.¹
- ★ 1074. - **Vittorio Amedeo III** (1773-1796). — *Carlino da 5 Doppie*.
VIC · AM · D · G · REX · SARDINIAE Testa a sin. Sotto. 1786.
R: ❀ DVX · SABAVD ❀ ❀ PRINC · PEDEM ❀ Aquila coronata,
con scudo di Savoia in petto, tenendo scettro, bastone e
collare. C. N. I., 78. Raro. A C.¹
- ★ 1075. - *Mezza Doppia*. 1790. C. N. I., 104. A C.¹
1076. - *Mezzo Scudo*. 1777. C. N. I., 30. AR C.¹
1077. - *Mezzo Scudo*. 1792. C. N. I., 116. 2 esemplari. AR C.¹
1078. - *Da 15 Soldi*. 1794. C. N. I., 128. M. F. D. C.
1079. - **Carlo Emanuele IV** (1796-1802). — *Mezzo Scudo*. Busto
a sinistra. R: Stemma coronato. C. N. I., 18. AR C.¹
1080. - *Da Soldi 7-6*. 1800. — *Soldo*. 1798. C. N. I., 15, 25.
2 esemplari. M. C.¹
- ★ 1081. - **Vittorio Emanuele I** (1802-1821). — *Da 80 Lire*. VIC · EM ·
D · G · REX · SAR · CYP · ET · IER · Testa a sin, Sotto. A · LAVY
e 1821. R: DVX · SAB · GENVAE ET MONTISF · PRINC · PED · & ·
Scudo della croce, coronato, con collare tra due rami d'alloro.
Sotto, L in losanga. — L · 80 e testina d'aquila.
C. N. I., 17. Raro. *Bellissimo*. A F. D. C.
1082. - *Da 20 Lire*. 1819. C. N. I., 13. A F. D. C.
1083. - *Da 5 Lire*. 1819, 1821. C. N. I., 14, 20. 2 esemplari.
AR C.¹

1084. - *Da 5 Lire.* 1820, 1821. C. N. I., 16, 20. 3 esemplari.
Æ C.¹
1085. - *Mezzo Scudo.* Busto a sinistra. R. Stemma. 1814.
C. N. I., 12. Æ F. D. C.
1086. - *Mezzo Scudo.* Simile al precedente. 1814. C. N. I., 12.
Æ C.¹
- ★ 1087. - **Carlo Felice, Re di Sardegna (1821-1831).** — *Da 80 Lire.*
Torino. CAR · FELIX D · G · REX SAR · CYP · ET · HIER · Testa a sin.
Sotto, A · LAVY e 1828. R. DVX SAB · GENVAE · ET MONTISF ·
PRINC · PED · & · Stemma coronato, fra due rami di quercia.
Sotto, L · 80 e segni di zecca. C. N. I., 62 Æ F. D. C.
1088. - *Da 40 Lire.* Tipo simile al precedente. 1825.
C. N. I., 23. Æ C.¹
1089. - *Da 40 Lire.* Simile al precedente. 1831. C. N. I., 94.
Æ C.¹
1090. - *Da 20 Lire.* 1828. C. N. I., 64. Rara, Æ C.¹
1091. - *Da 5 Lire.* 1830. C. N. I., 86. Æ C.¹
1092. - *Da 2 Lire.* 1831. — *Lira.* 1827, 1828, 1830. — *Da 25 Centesimi.* 1829, 1830. C. N. I., 58, 68, 82, 90, 92, 97.
6 esemplari. Æ C.¹
1093. - *Da 5 Centesimi.* - *Da 3 Centesimi.* - *Centesimo.* 1826.
C. N. I., 42, 45, 48. 3 esemplari. Æ F. D. C.
1094. - *Da 5 Centesimi.* 1826. Controbattuto. Æ C.¹
1095. - **Carlo Alberto, Re di Sardegna (1831-1849).** — *Da 100 Lire.*
1834. C. N. I., 38. Æ C.¹
- ★ 1096. - *Da 50 Lire.* 1836. C. N. I., 54. Æ F. D. C.
1097. - *Da 20 Lire.* 1849. C. N. I., 113. Æ F. D. C.
1098. - *Da 10 Lire.* 1839. C. N. I., 70. Æ C.¹

1099. - *Da 2 Lire.* 1846. — *Da 50 Centesimi.* 1833. C. N. I., 33,
103. 2 esemplari. AR C.¹

1100. - **Vittorio Emanuele II, Re di Sardegna** (1849-1861). —
Da 20 Lire. 1858. C. N. I., 53. A F. D. C.

1101. - *Da 20 Lire.* 1861. C. N. I., 76. A F. D. C.

1102. - *Da 10 Lire.* 1850. C. N. I., 3. A C.¹

1103. - *Da 5 Lire.* 1857. C. N. I., 49. AR C.¹

1104. - *Da 5 Lire.* 1861. C. N. I., 77. AR C.¹

TASSAROLO.

1105. - **Agostino Spinola** (1604-1616). — *Quarto di Scudo.* ★ AVGV
STI · SPIN · · COMES · TASS Busto corazzato, a destra. Sotto,
1607. R: VIRTUTE CAESAREA DVCE Aquila bicipite coronata.
C. N. I., 18. AR C.¹

1106. - **Filippo Spinola** (1616-1688). — *Scudo.* ★ PHILIPPVS * SPIN *
COMES * TASS ★ Busto nudo e corazzato a d. R: * SPES *
NON — * CONFVDIT Santo a cavallo a destra, che trafigge
un nemico atterrato. All'esergo, * 1640 * C. N. I., 28.
Bello. AR C.¹

TICINO.

1107. - **Governo Cantonale.** — *Da 4 Franchi.* CANTONE TICINO
Stemma entro ghirlanda d'alloro. Sotto, 1814. R: CONFED
RAZ · SVIZZERA · Svizzero in piedi, appoggiato ad uno scudo
su cui è scritto XIX | CANT Es., 4 · FRANCHI AR F. D. C.

1108. - *Da 4 Franchi.* 1814. — *Da 2 Franchi.* 1813. — *Da*
Mezzo Franco. 1835. — *Da 3 Soldi.* 1813. 5 esemplari.
AR e M. C.¹ e F. D. C.

TORINO.

1109. - **Repubblica Piemontese** (1798-1799). — *Mezzo Scudo.*
° ANNO · VII · REP · I · DELLA · LIBERTA · PIEMONTESE · Nel centro,

MEZZO | SCUDO | entro ghirlanda di quercia. R. LIBERTA ·
VIRTU · EGUAGLIANZA Figura elmata, con fascio, andante a d.
C. N. I., 2. AR C.¹

1110. - *Mezzo Scudo*. Simile al precedente. C. N. I., 2.
AR C.¹⁻²

★ 1111. - **Repubblica Subalpina** (1800-1801). — *Marengo* (coniato a Parigi). L'ITALIE DELIVREE A MARENGO Testa a sin., elmata e laureata. Sotto, A · L · R. ⊗ LIBERTE EGALITE ⊗ ERIDANIA Nel centro, 20 | FRANCS | L'AN 9 entro ghirlanda di alloro.
C. N. I., 1. AV C.¹

1112. - *Scudo*. GAULE SUBALPINE Due figure allegoriche. All'esergo, LAVY R. LIBERTE EGALITE ⊗ ERIDANIA ⊗ Nel centro, 5 | FRANCS | L'AN 10 (Cuore), entro ghirlanda. C. N. I., 4. AR C.¹

1113. - *Scudo*. Simile al precedente. C. N. I., 4. 2 esemplari.
AR C.¹

★ 1114. - **Vittorio Emanuele II, Re d'Italia** (1861-1878). — *Da Lire 100*. VITTORIO EMANUELE II Testa a sin. Sotto, 1864. R. REGNO — D'ITALIA Scudo Sabauda coronato entro corona formata da due rami d'alloro. Sotto, GL · 100 BN in mezzo. C. N. I., 53. *Rarissima*. AV C.¹

1115. - *Da 5 Lire*. 1863. C. N. I., 34. Raro. AV F. D. C.

1116. - *Da 5 Lire*. 1863. C. N. I., 34. Raro. AV C.¹

1117. - *Da Lire 2* (tipo vecchio). 1863. C. N. I., 35. 2 esemplari.
AR C.¹

1118. - *Da 2 Lire* (tipo nuovo). - *Da 50 Centesimi*. 1863.
C. N. I., 37, 45. 3 esemplari. AR C.¹

1119. - *Da 10 Centesimi*. 1863, 1867. C. N. I., 51, 80, 82, 84.
7 esemplari. AE C.¹

1120. - *Da 10 Lire*. 1863. C. N. I., 33. AV C.¹

TRENTO.

1121. - Podestà Imperiali (1235-1255). — *Denaro*. C. N. I., 5.
5 esemplari. AR C.¹
1122. - Vescovi Anonimi. — *Grosso*. Busto del Vescovo, a sin.
R: Croce ed F. C. N. I., 1. AR C.¹
1123. - Pietro Virgilio (1776-1796). — *Grosso*. Busto a destra.
R: Stemma. C. N. I., 2. AR C.¹

TRIESTE.

1124. - Volrico Vescovo (1237-1254). — *Denaro*. ∴ VOLRI — CVS
E P • Vescovo seduto. R: CIVITAS TERCES ∴ Santo
tra due torri; nel campo, *. AR C.¹
1125. - *Denaro*. Simile al precedente. R: ✱ CIVITAS · TERGE
STVM · Castello. AR F. D. C.
1126. - Arlongo Vescovo (1254-1282). — *Denaro*. ARLONGV ·
E P • Il Vescovo seduto. R: ✱ CIVITA · TERGE · TVM
Nel centro, crescente lunare, sormontato da stella.
5 esemplari. AR C.¹
1127. - *Denaro*. Tipo simile al precedente, ma con colomba al R.
2 esemplari. AR C.¹
1128. *Denaro*. ° ARLONGVS ∴ EPISCOPIS Busto di San Giusto
di prospetto. R: ° CIVITAS ∴ TERGESTV ° Tempio
sopra un monte. AR C.¹

TRIPOLI.

1129. - Boemondo VII (1274-1287). — *Mezzo Grosso*. ✱ SEPTI
MVS ∴ BOEMVNDVS ∴ GOMES Croce patente. R: CIVI
TAS ∴ TRIPOLIS ∴ SVRIQ Castello. AR C.¹

URBINO.

1130. - Clemente XI (1700-1721). — *Mezzo Scudo*. CLEMENS — XI · P ·
M · A · IIII · Stemma sorretto da un angelo. R: ✱ S · CRE

SCENTINVS * MARTYR * VRBINI * PATRONVS Il Santo a cavallo, che
trafigge il drago. All'esergo, · 1704 · Æ F. D. C.

VALENZA.

1131. - **Autonome (Sec. XV).** — *Obolo.* Testa di Santo, mitrato e
nimbato. R. Croce fogliata. C. N. I., 1. 2 esemplari.
Æ C.¹

VENEZIA.

1132. - **Francesco Foscari (1423-1437).** — *Ducato.* Tipo solito.
A C.¹
1133. - **Antonio Priuli (1618-1623).** — *Mezzo Scudo della Croce.*
Sigla: G — R. Raro. Æ C.¹
1134. - **Marco Foscari (1762-1763).** — *Scudo della Croce.* Sigla:
Z · D C. N. I., 4. Raro. *Bellissimo.* Æ F. D. C.
1135. - **Alvise IV Mocenigo (1763-1778).** — *Scudo della Croce.*
Sigla: B — C C. N. I., 63. Æ F. D. C.
1136. - **Ludovico Manin (1889-1797).** — *Mezzo Zecchino.* C. N. I., 81.
Raro. Bucato. A C.¹
1137. - *Ducato.* Sigla: F — B. C. N. I., 49. Æ C.¹
1138. - *Osella.* AN · IV. 1792. C. N. I., 152. Æ C.¹
1139. - **Repubblica Democratica (1797).** — *Da 10 Lire.* ⊗ LIBERTA' ⊗
— EGUAGLIANZA. La Libertà stante fra diverse armi. Sotto,
ZECCA · V : | A · S · (Antonio Schabel). R. ⊗ ANNO · I · DELLA
LIBERTA' ITALIANA 1797 nel giro. Nel centro, in ghirlanda,
⊗ | LIRE | DIECI | VENETE | • ⊗ • C. N. I., 1. Æ C.¹
1140. - *Da 10 Lire.* 2° Tipo. Tutto come il precedente, ma di
conio diverso. C. N. I., 3. 2 esemplari. Æ C.¹
1141. - **Napoleone I (1805-1814).** — *Scudo.* C. N. I., 15.
Æ C.¹

1142. - *Da 10 Soldi.* 1812. — *Soldo.* 1808. — *Da 3 Centesimi.* 1810. — *Centesimo.* 1810. 4 esemplari. \mathcal{R} e \mathcal{A} C.¹
1143. - **Francesco I d'Austria** (1815-1835). — *Zecchino.* Testa laureata a destra. \mathcal{R} Aquila bicipite coronata e caricata dello stemma d'Austria. 1824. C. N. I., 20. \mathcal{R} C.-
- ★ 1144. - *Zecchino.* Vecchio tipo. C. N. I., 38. \mathcal{A} F. D. C.
1145. - *Tallero.* 1818, 1821. C. N. I., 4, 9. 2 esemplari. \mathcal{R} F. D. C.
1146. - *Scudo nuovo.* 1824. — *Fiorino.* 1825. C. N. I., 21, 25. 2 esemplari. \mathcal{R} F. D. C.
1147. - *Lira del Giuramento.* C. N. I., 1. \mathcal{R} C.¹
1148. - **Repubblica** (1848-1849). — *Da 20 Lire.* 1848. C. N. I., 1. \mathcal{A} F. D. C.
1149. - *Da 5 Lire.* 22 Marzo 1848. C. N. I., 2. 2 esemplari. \mathcal{A} F. D. C.
1150. - *Da 5 Lire.* XI Agosto 1848. C. N. I., 3. 2 esemplari. \mathcal{A} F. D. C.
1151. - *Centesimi 15, 5, 3, 1.* 10 esemplari. \mathcal{A} C.¹
1152. - **Francesco Giuseppe** (1848-1866). — *Zecchino.* 1863. C. N. I., 61. \mathcal{A} F. D. C.
1153. - *Scudo.* 1860. C. N. I., 37. \mathcal{R} F. D. C.

V I C E N Z A .

1154. - **Repubblica** (Sec. XIII). — *Grosso Aquilino.* ° VI — CE — NC — IE Croce che divide la leggenda. Sopra, ☉
 \mathcal{R} ✠ ° CIVITAS ° * (Armetta) * Aquila ad ali aperte, volta a destra. C. N. I., 2. \mathcal{R} C.¹

ii.
C.

u-
lo
C.

C.

C.

C.

C.

i.
C.

C.

C.

C.

C.

C.

-

lta
C.



O. 2



A.



& P. SAN



A. 11



O. 9



O. 10



A. 11



A. 13



O. 12



A. 13



E. 15



A. 16



O. 29



A. 16



O. 40



O. 41



O. 40

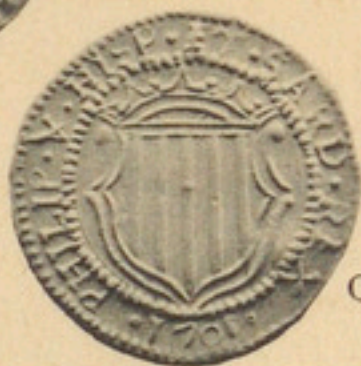


O. 29

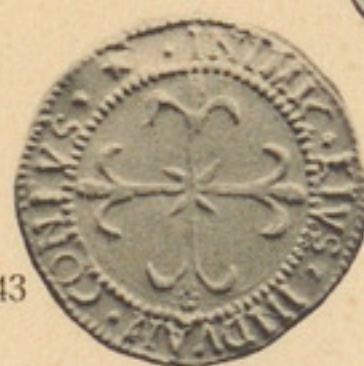


A.

55

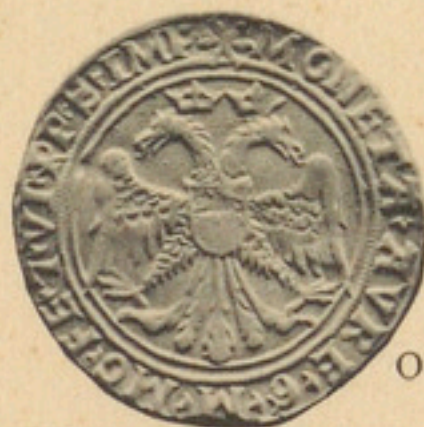


O. 43



A.

56

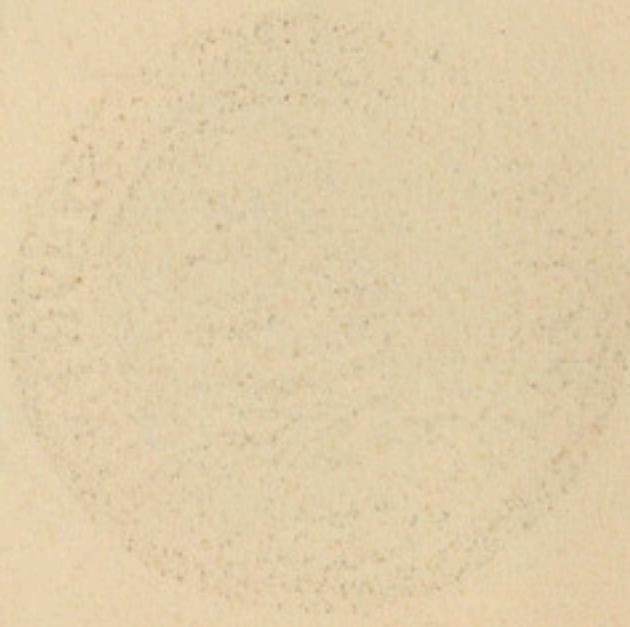
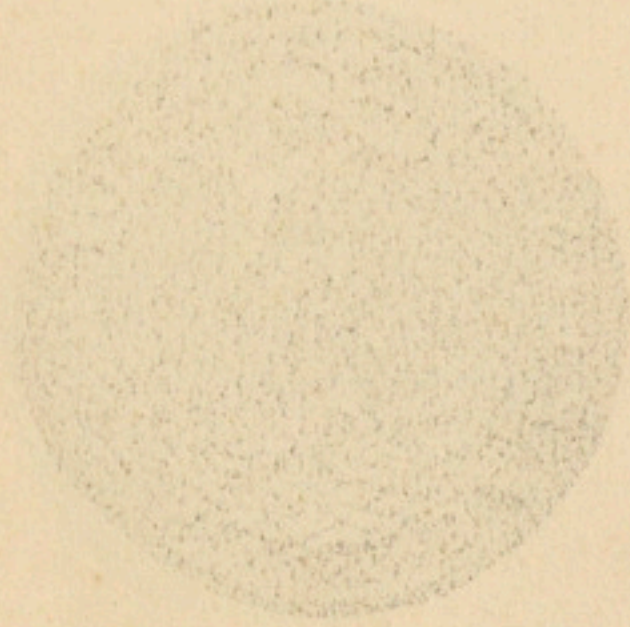
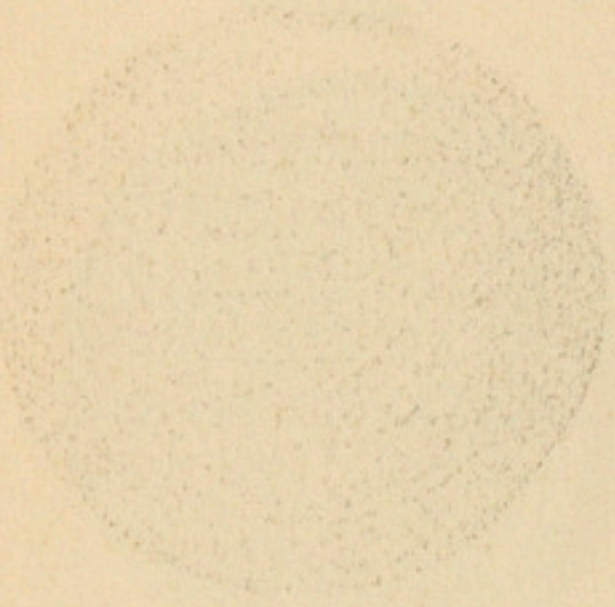


O. 48



O. 68







A. 60



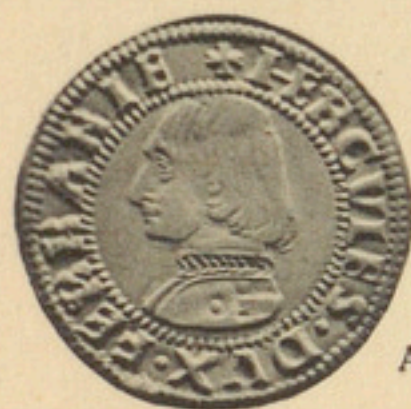
A. 69



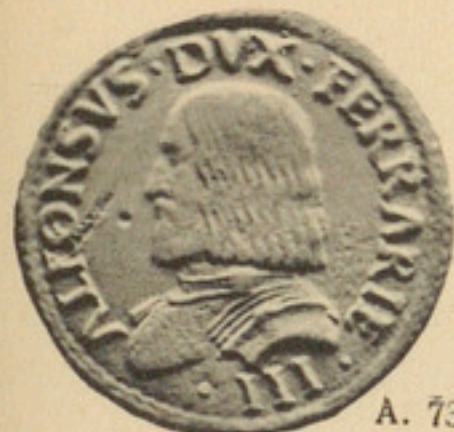
A. 64



A. 70



A. 71



A. 73



A. 74



A. 72



A. 74



A. 73



A. 81



A. 82



A. 81



O. 78



A. 83



O. 78



A. 86



A. 86





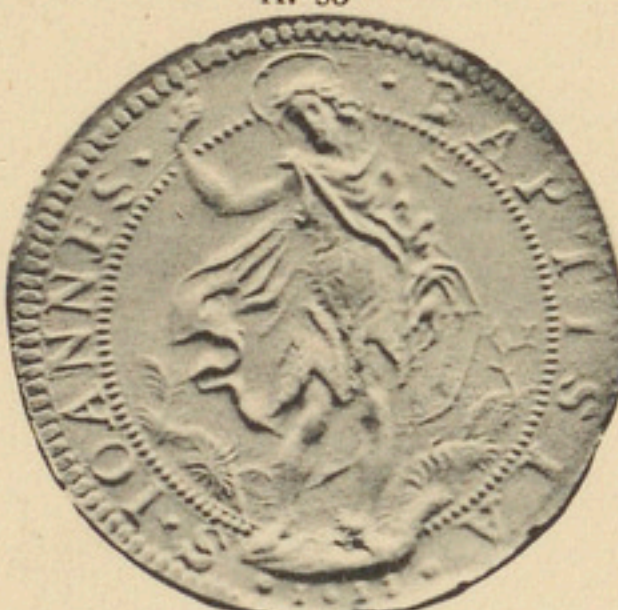
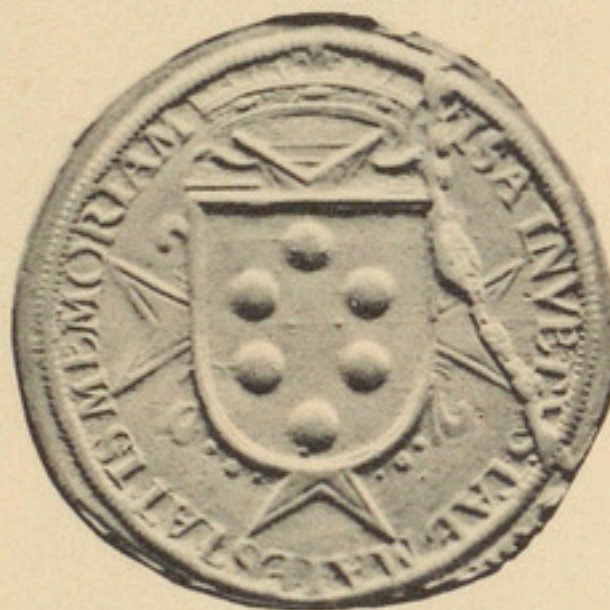
A. 91



A. 92



A. 93



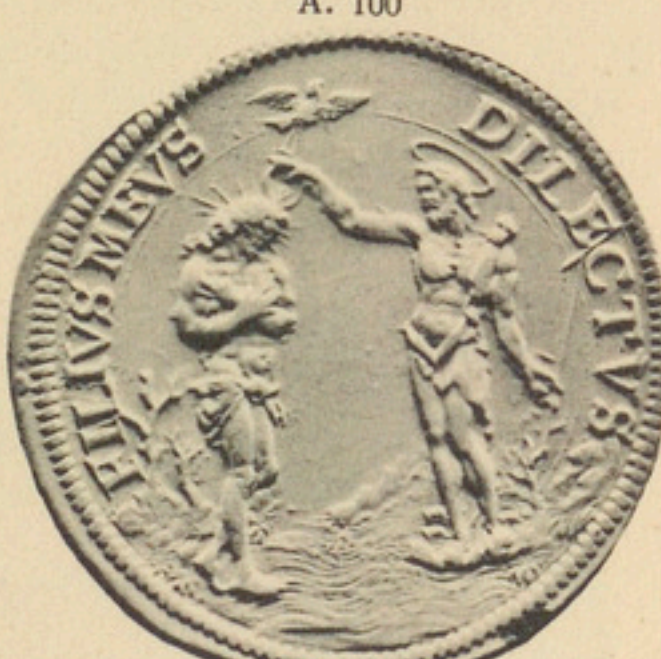
A. 95



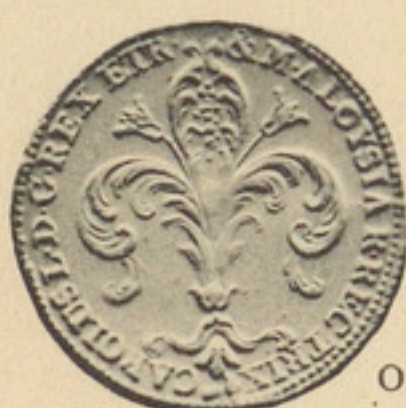
A. 97



A. 100

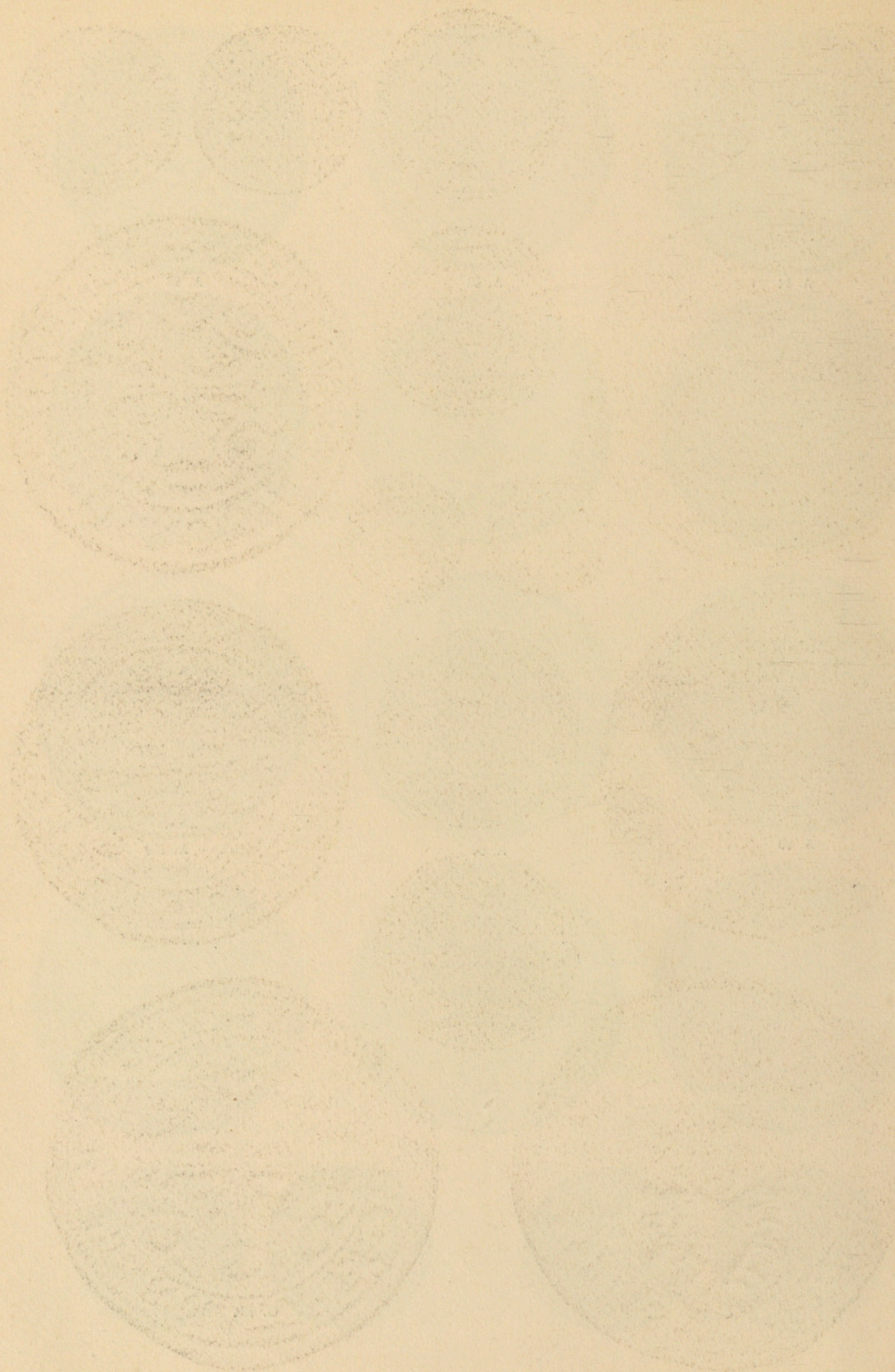


O. 103



O. 104







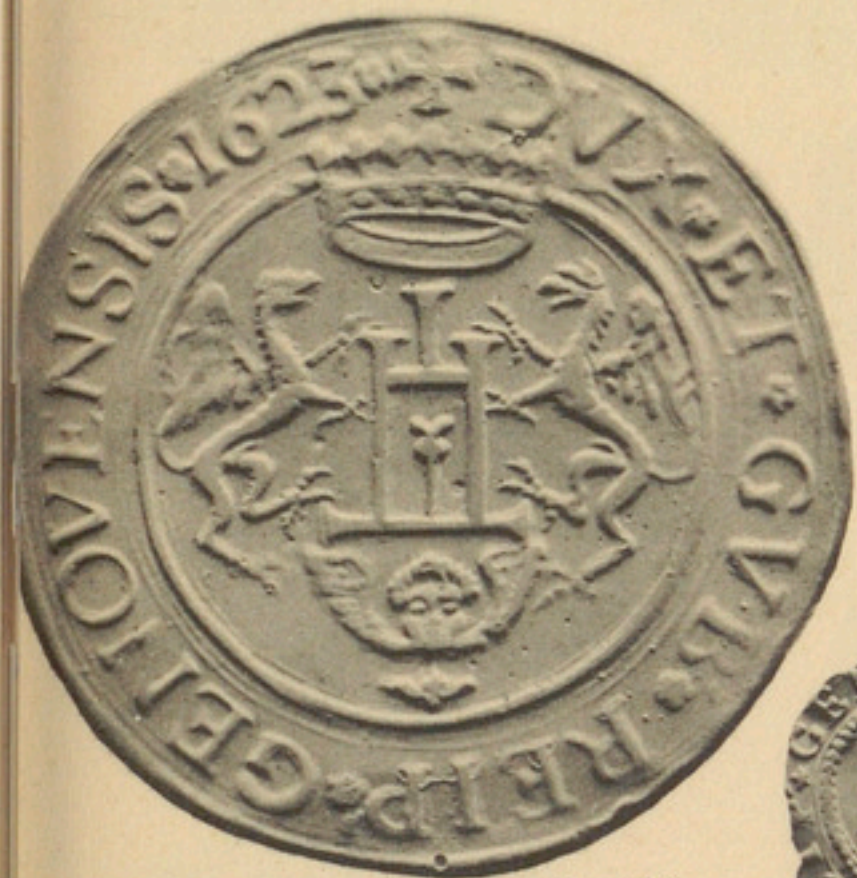
O. 108



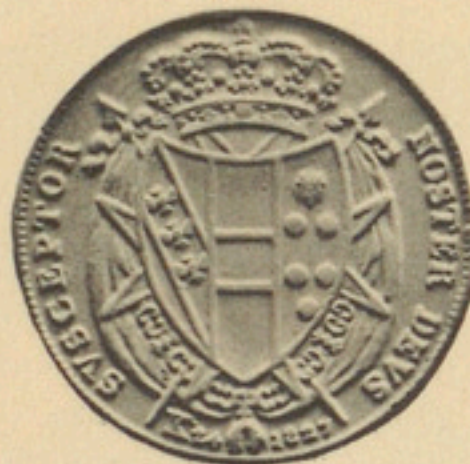
O. 110



O. 111



A. 128



O. 127



A. 128



A. 135



O. 144

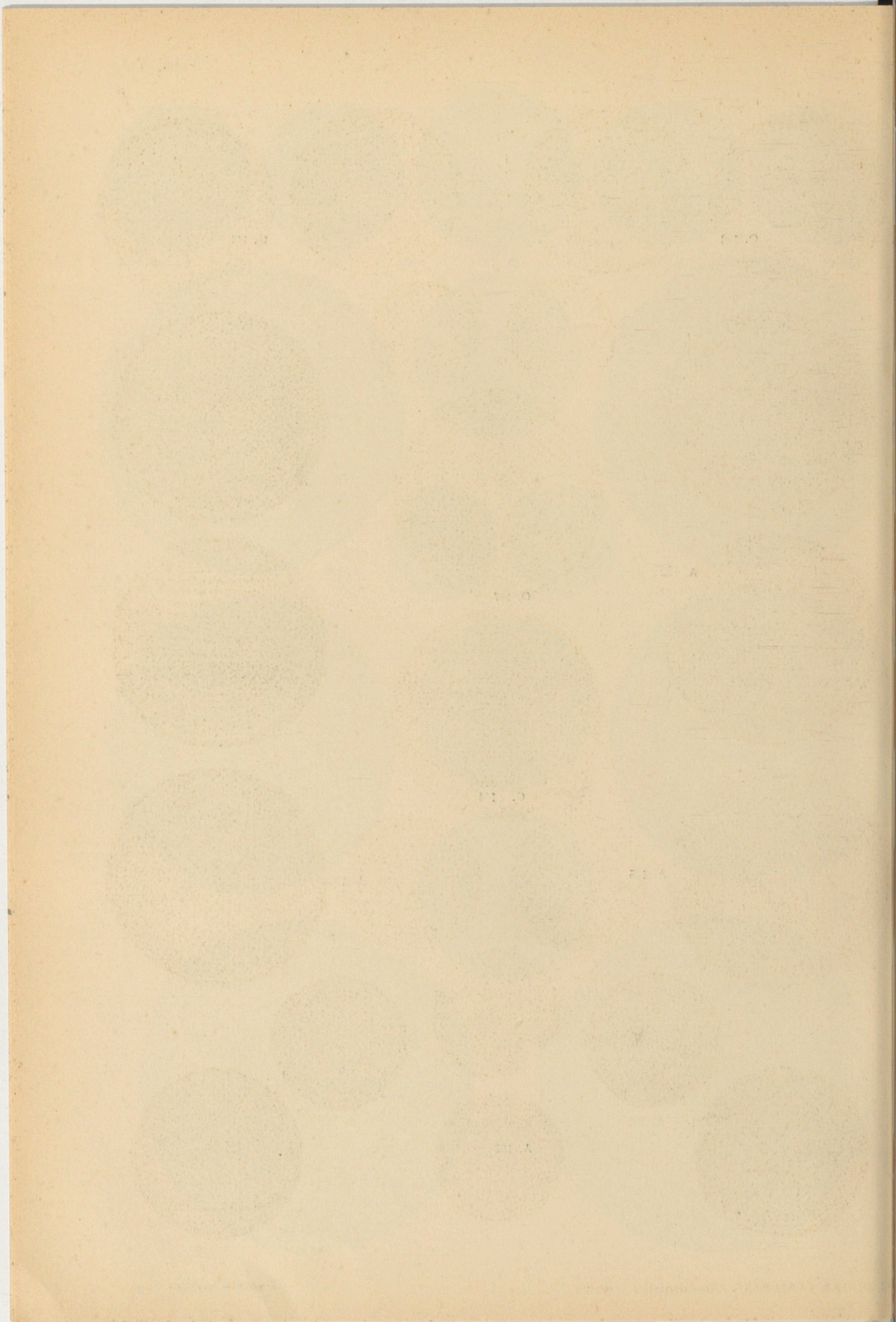


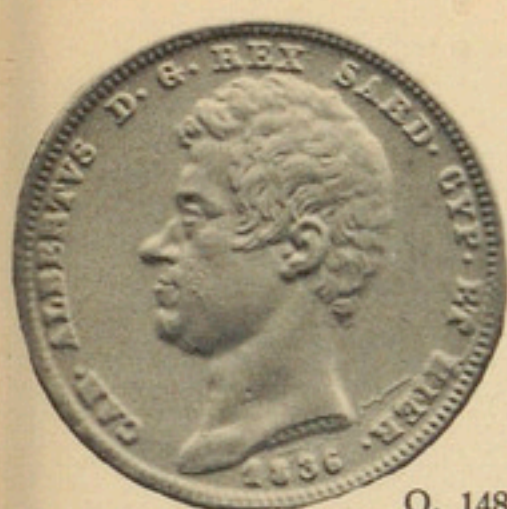
A. 135



A. 138







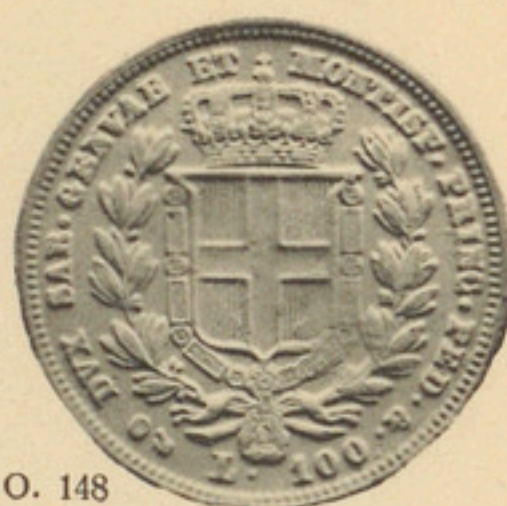
O. 148



O. 146



O. 148



O. 152



A. 156



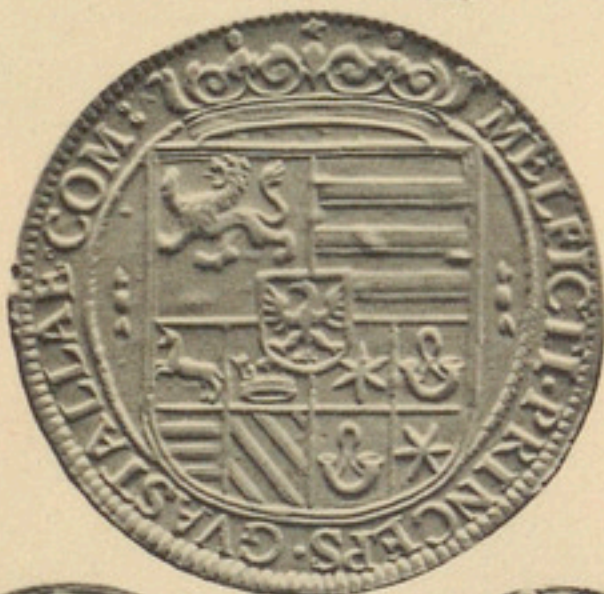
A.

158



A.

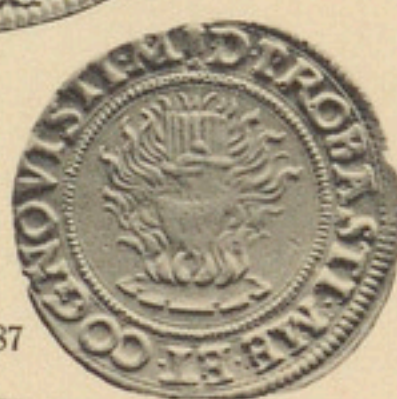
157



A. 161



A. 187



A. 161



A. 191



A.

188



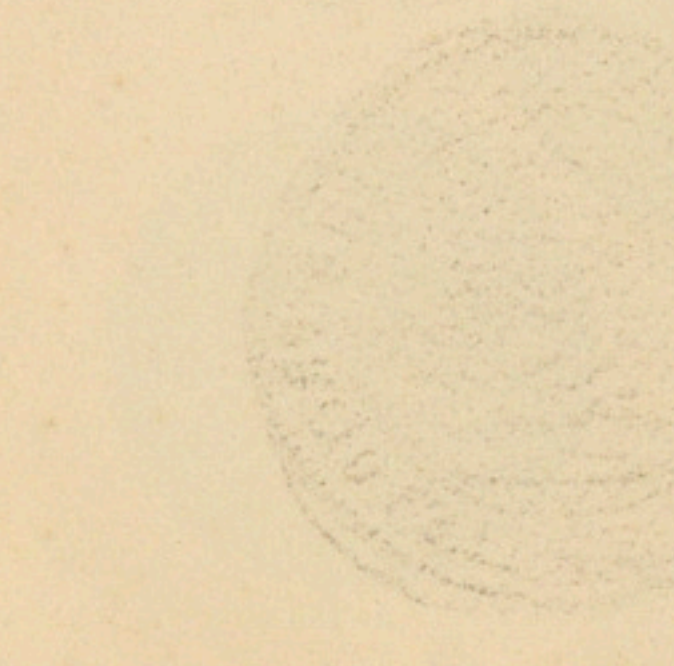
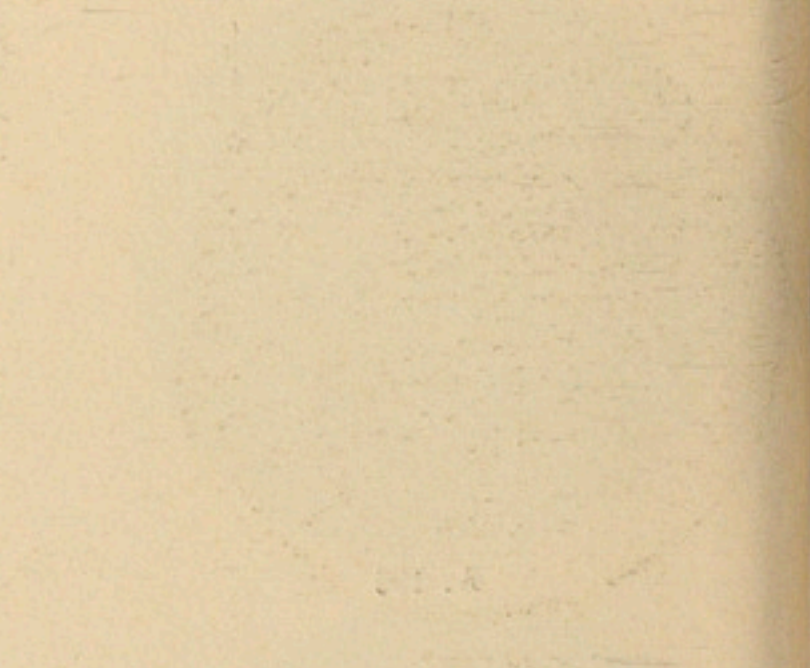
A. 191



A. 190

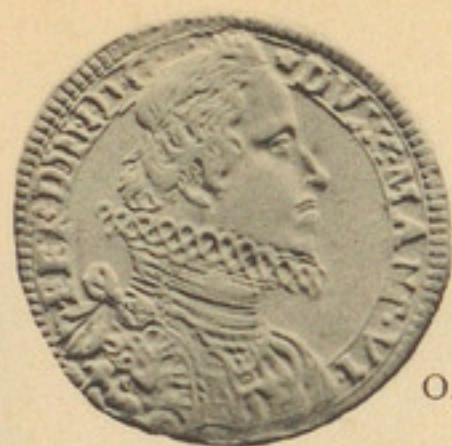


A. 190





A. 192



O. 106



A. 195



A. 197



A. 201



A. 202



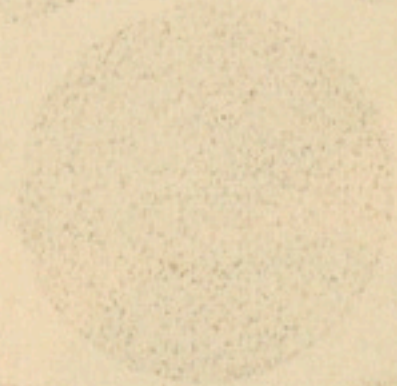
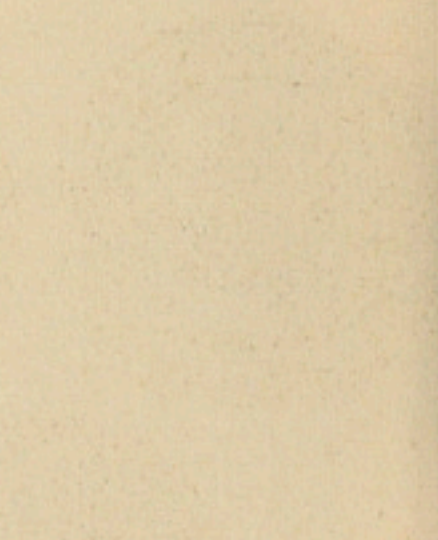
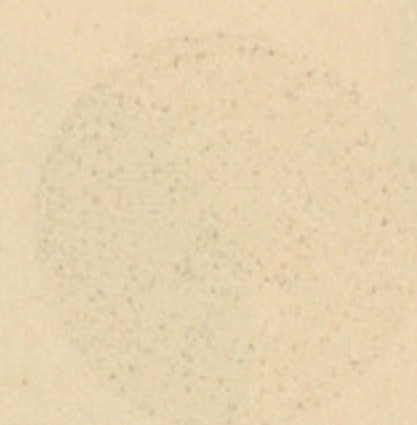
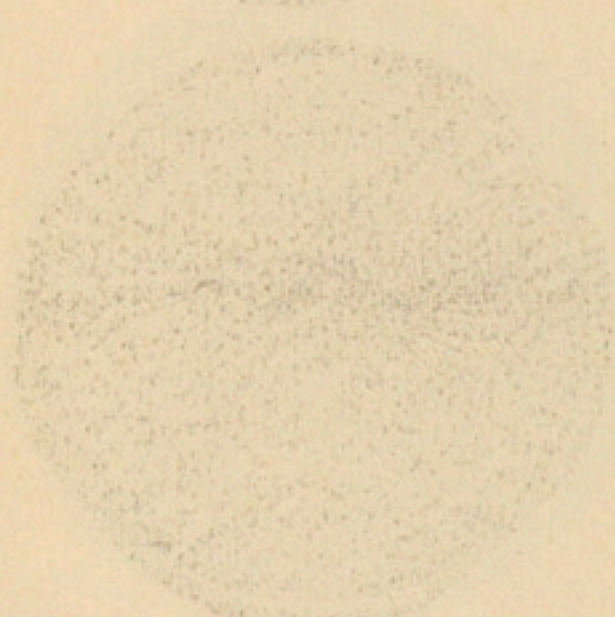
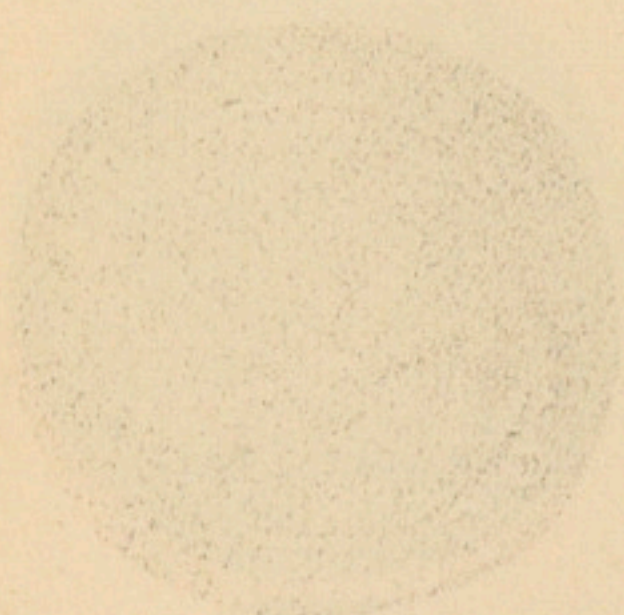
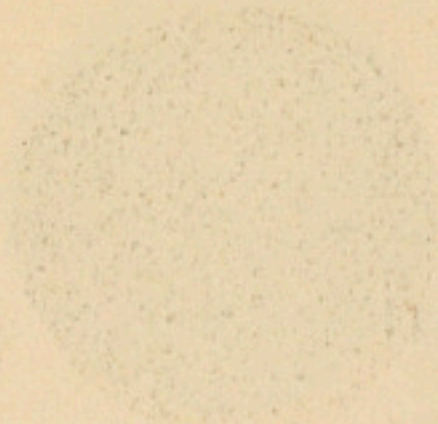
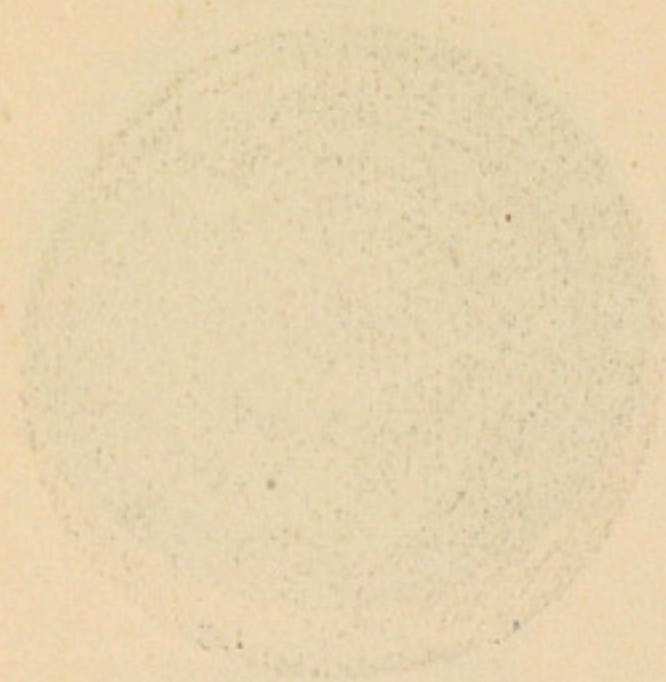
A. 204



A. 206

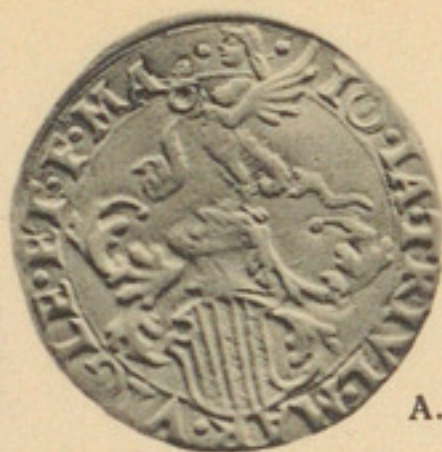


A. 206





A. 209



A. 231



A. 209



A. 213



A. 233



A. 213



A. 234



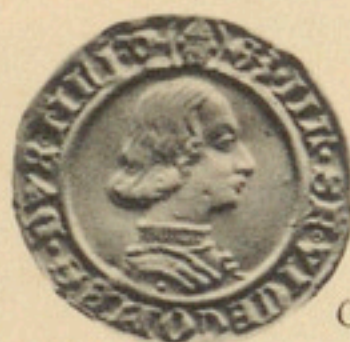
O. 260



O. 259



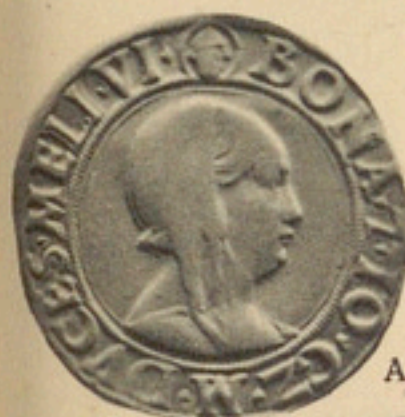
O. 260



O. 261



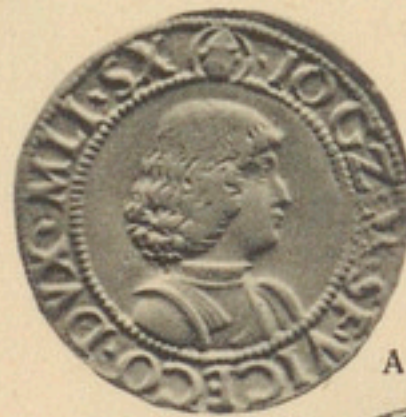
A. 234



A. 265



A. 267



A. 266



O. 274



A. 270

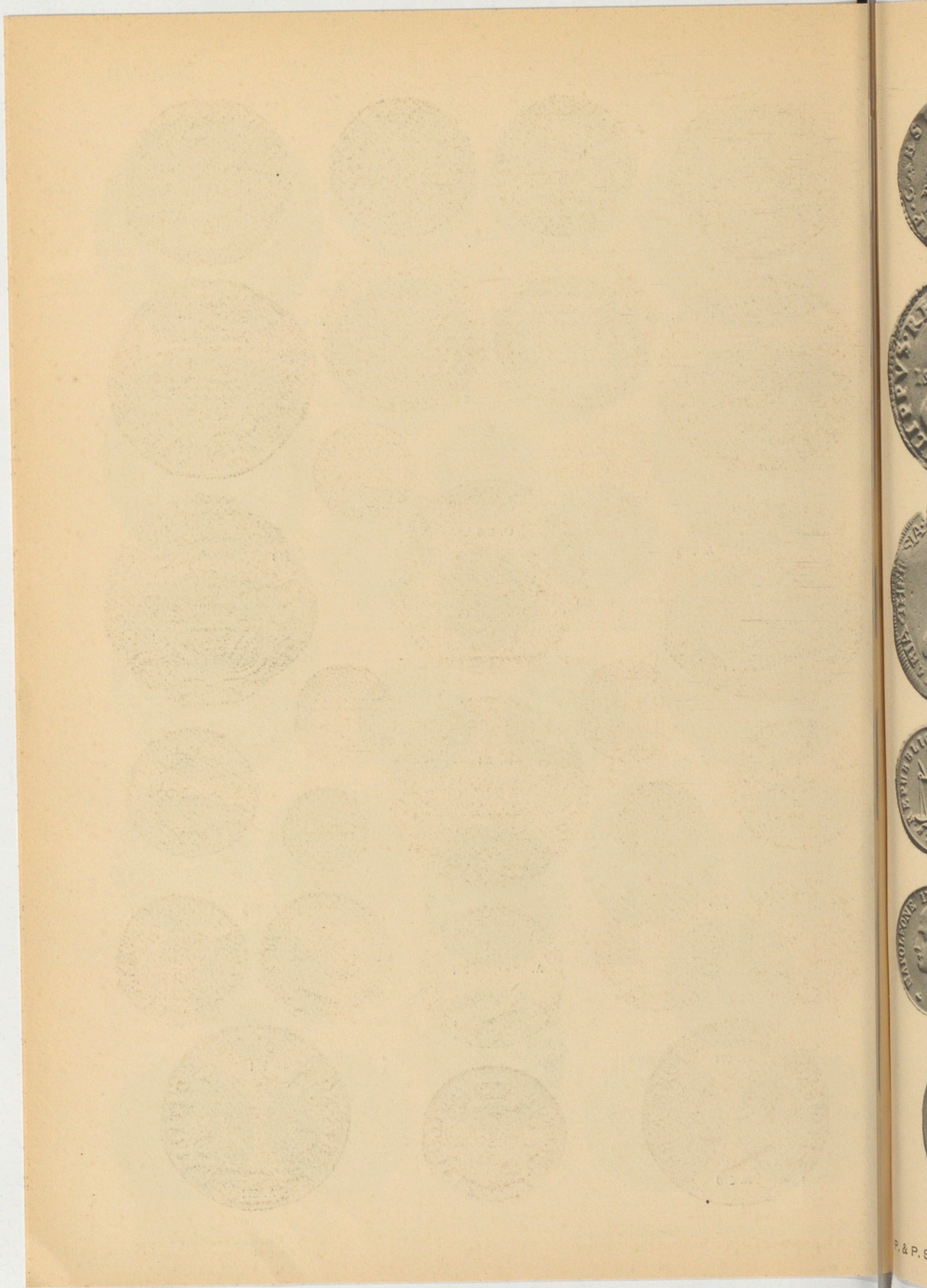


O. 274



A. 271







A. 277



A. 272



A. 277



A. 280



A. 283



A. 280



A. 301



O. 304



A. 313



O. 304



A. 301



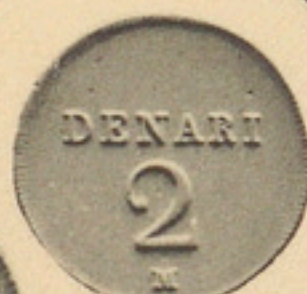
B. 319



B. 317



A. 313



B. 317



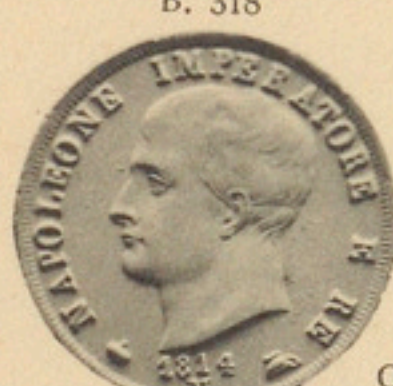
B. 319



O. 320



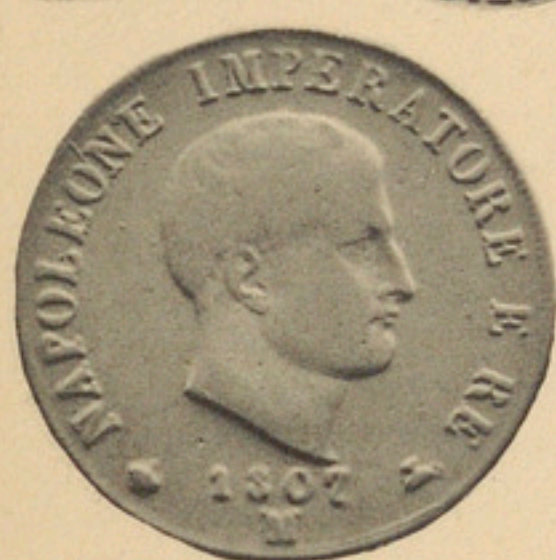
A. 330



O. 321



A. 323



A. 323



A. 323





O. 337



O. 362



O. 347



O. 366



O. 368



O. 368



O. 366



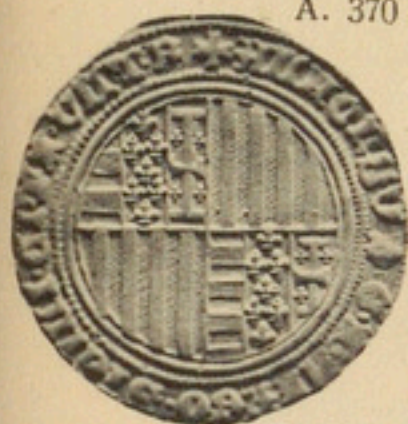
A. 370



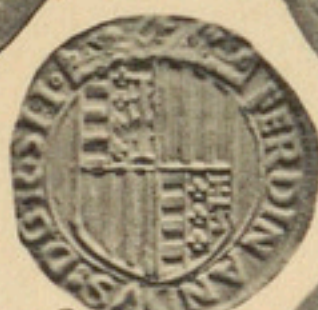
A. 378



A. 370



O. 392



O. 394



O. 394



O. 392



O. 446



O. 402



O. 402



O. 446



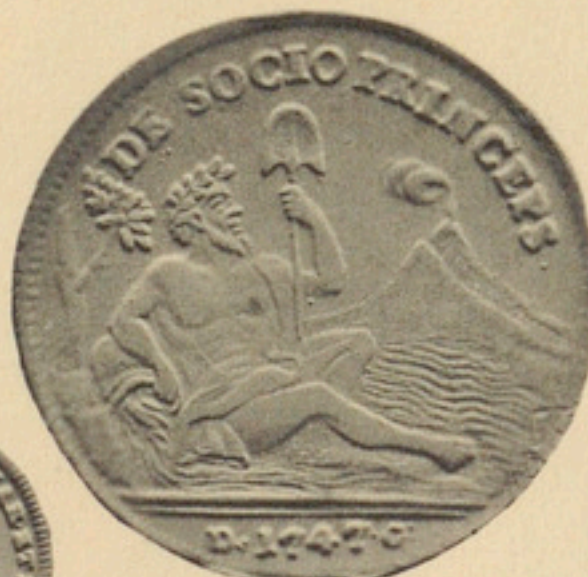
O. 483



A. 458



O. 484



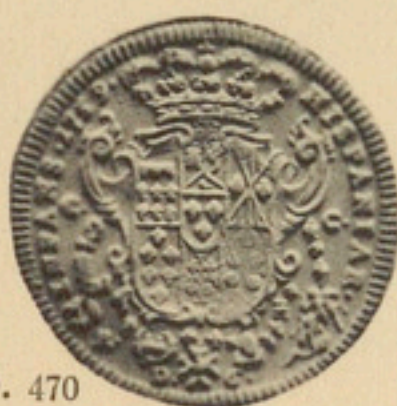
A. 458



O. 483



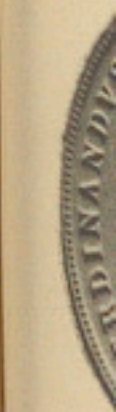
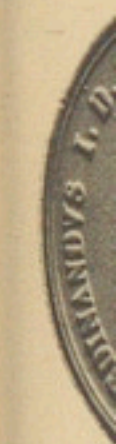
O. 470



O. 471



O. 471





A. 488



O. 485



O. 534



O. 535



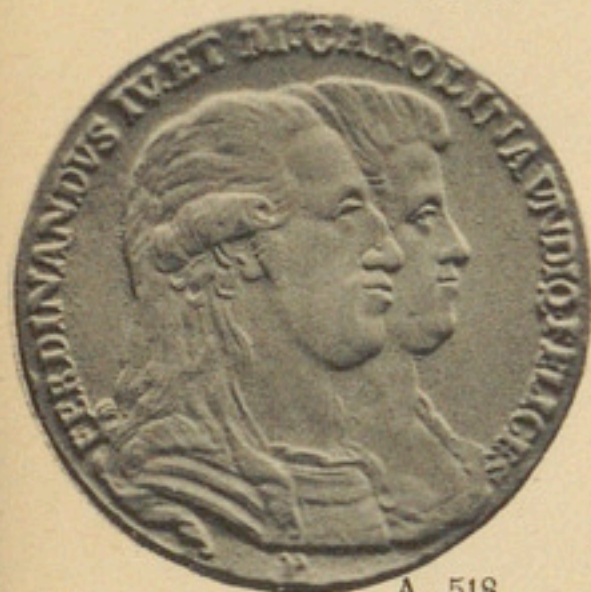
O. 550



A. 488



A. 518



A. 518



O. 549



O. 551



O. 567



O. 566



O. 578



O. 580



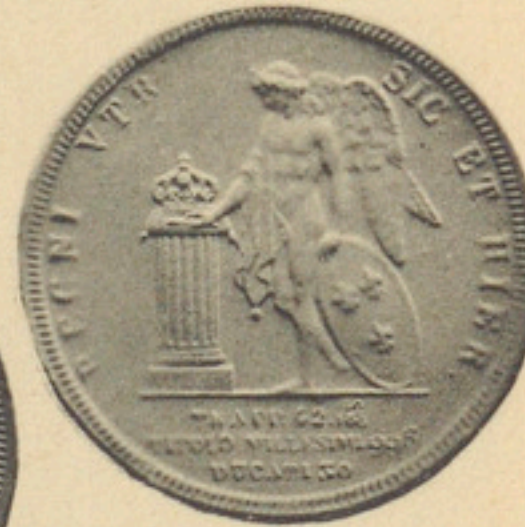
O. 567

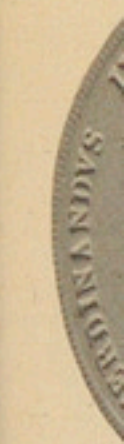


O. 581



O. 581







O. 582



O. 584



O. 582



O. 587



O. 585



O. 589



O. 588



A. 644



O. 589



A. 644



A. 641



A. 661



B. 650



A. 661



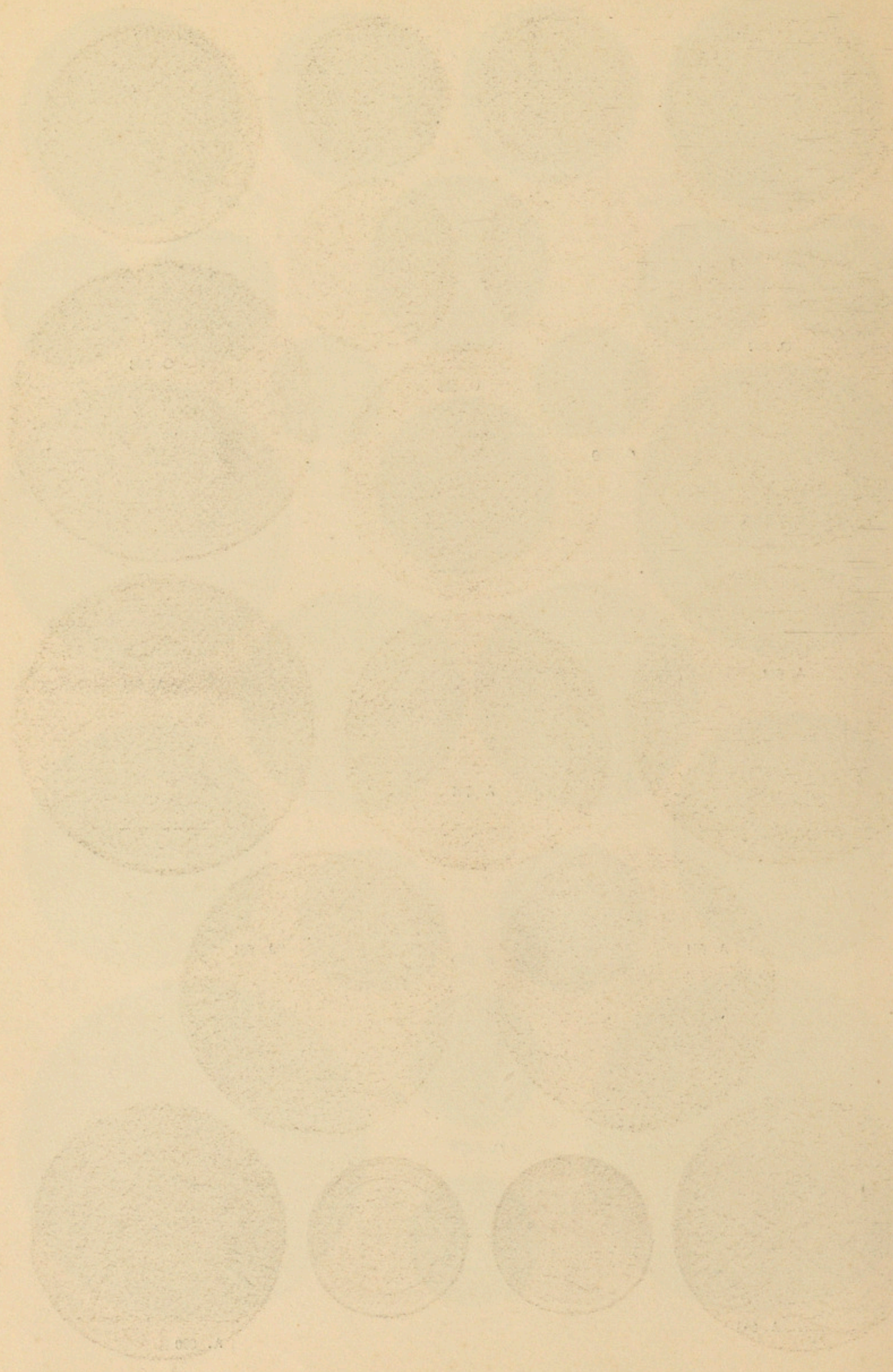
A. 690

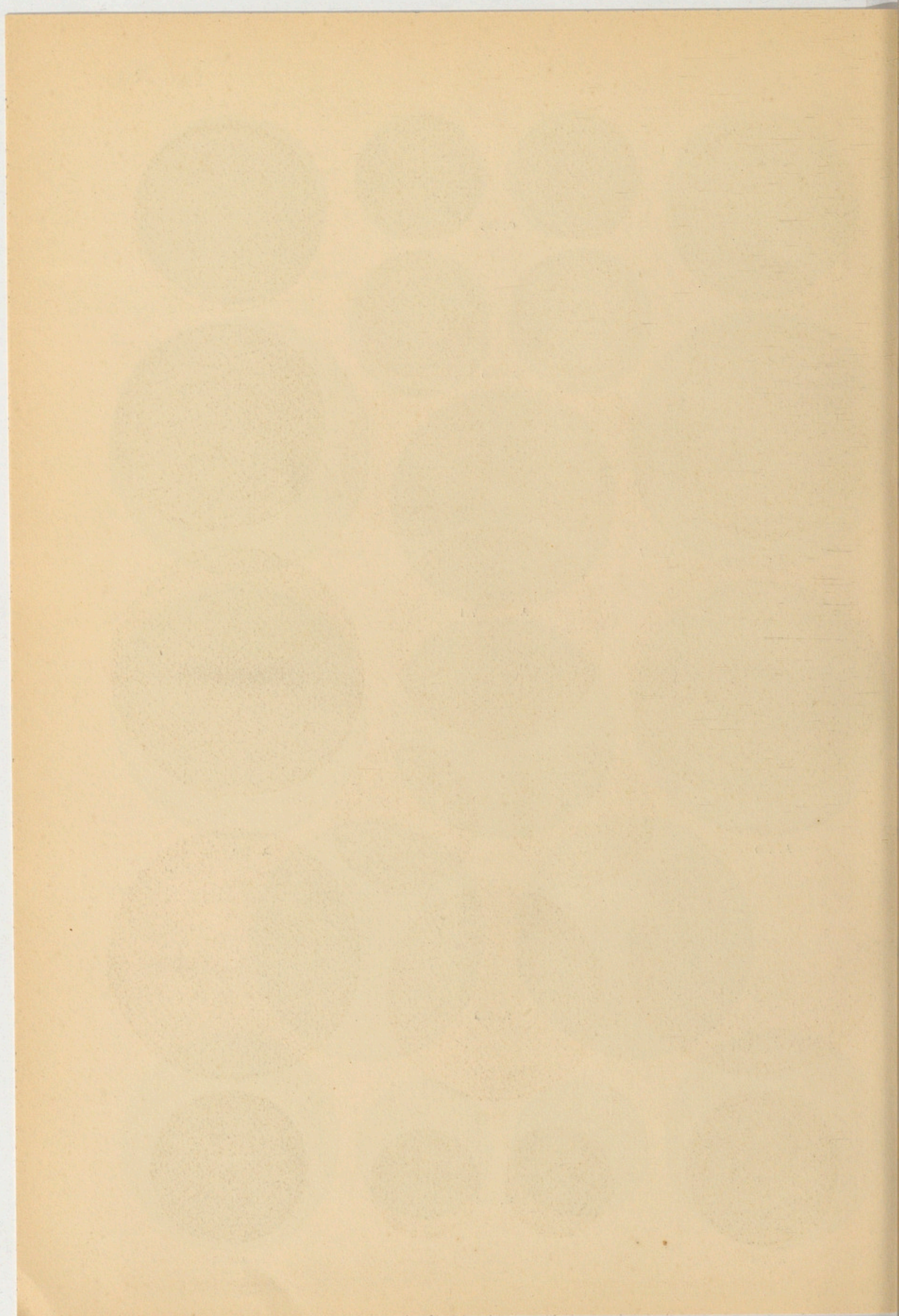


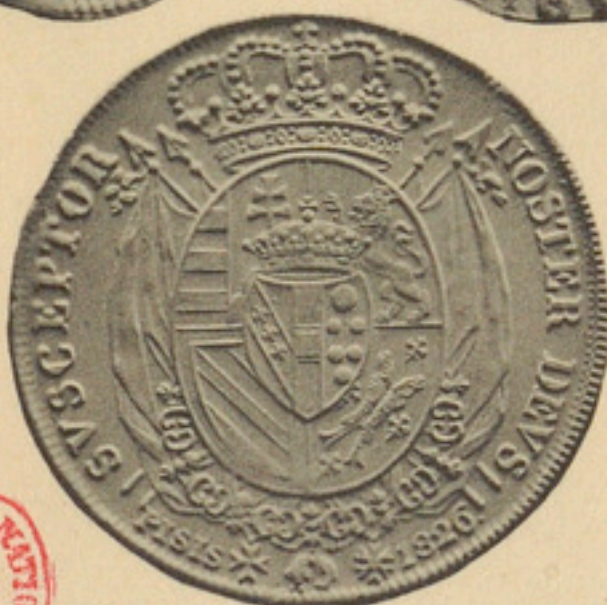
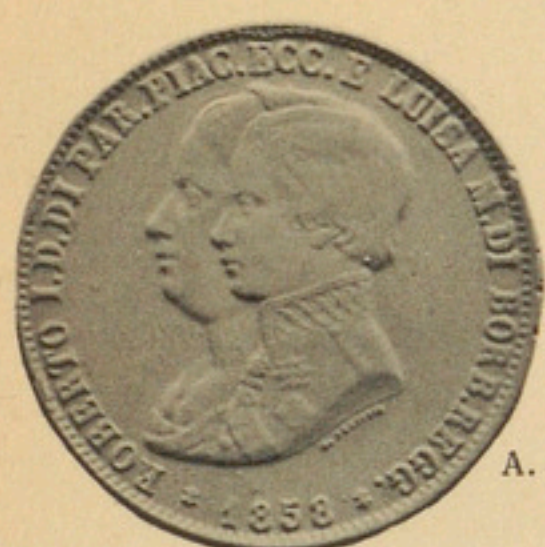
O. 676



A. 690









1871

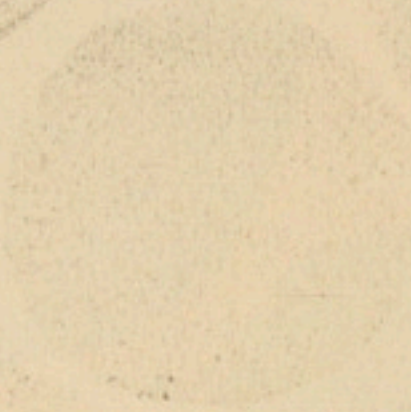


1872

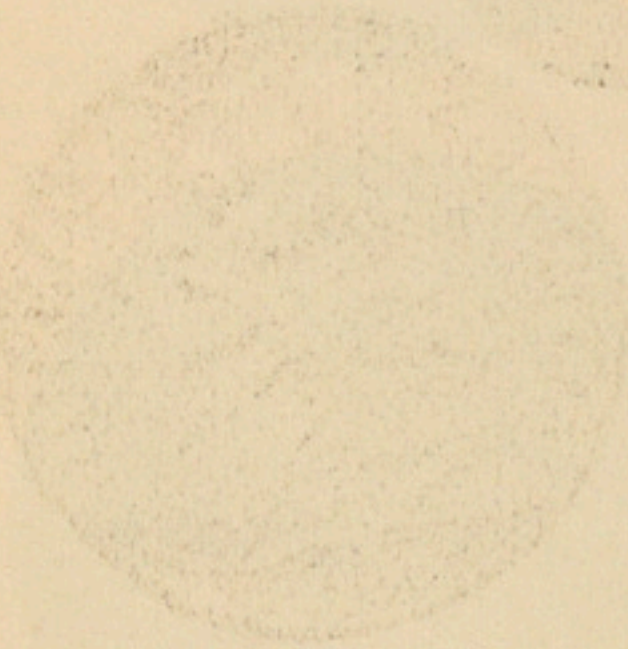
1873



1874

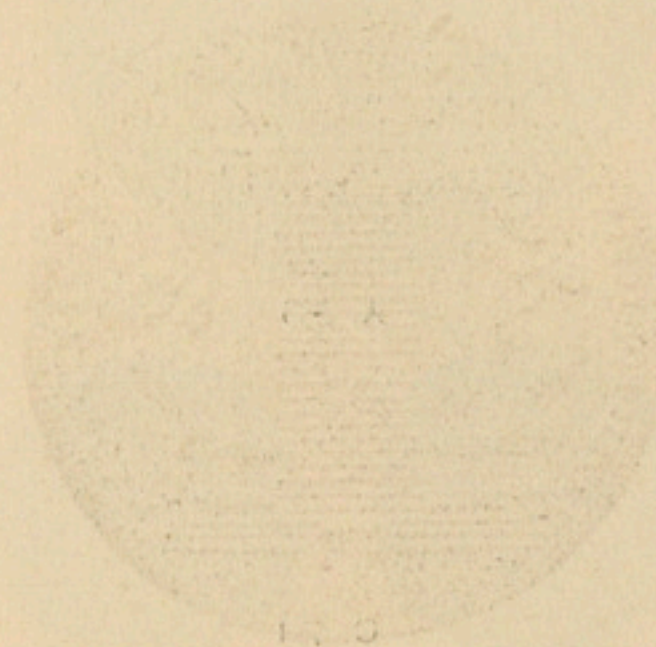
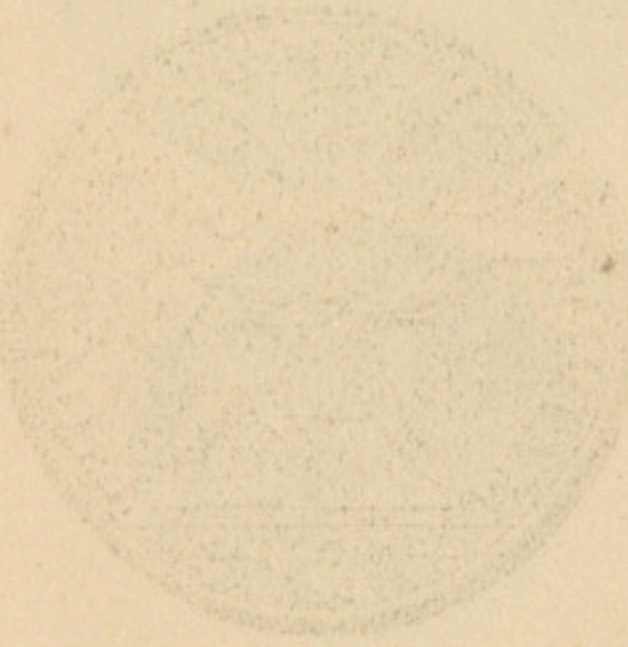


1875



1876

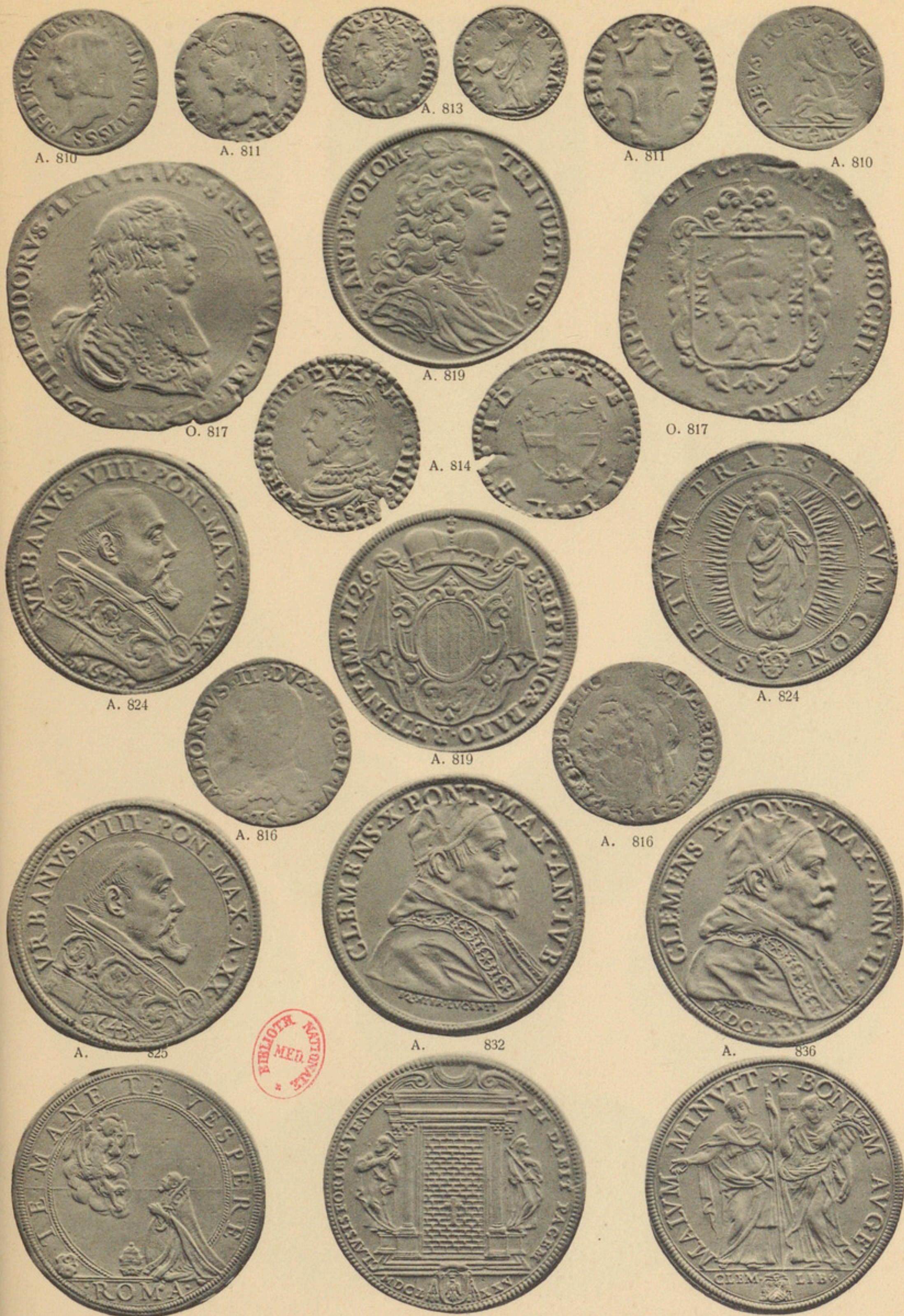
1877



1878

1879









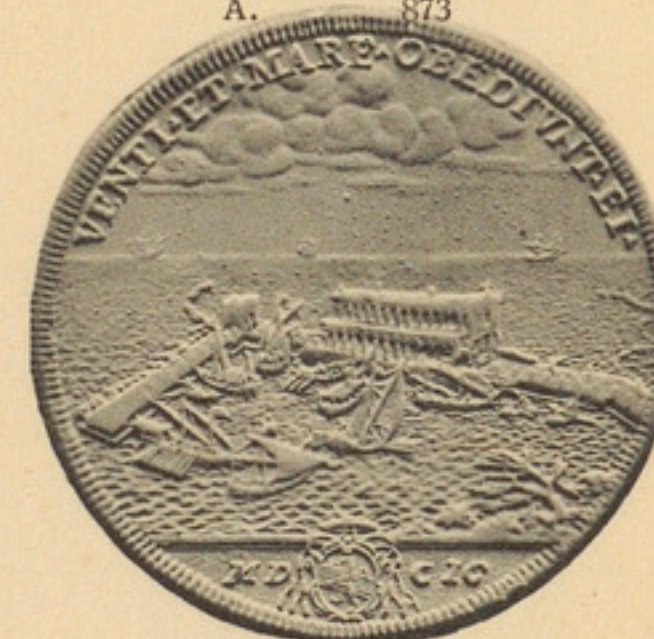
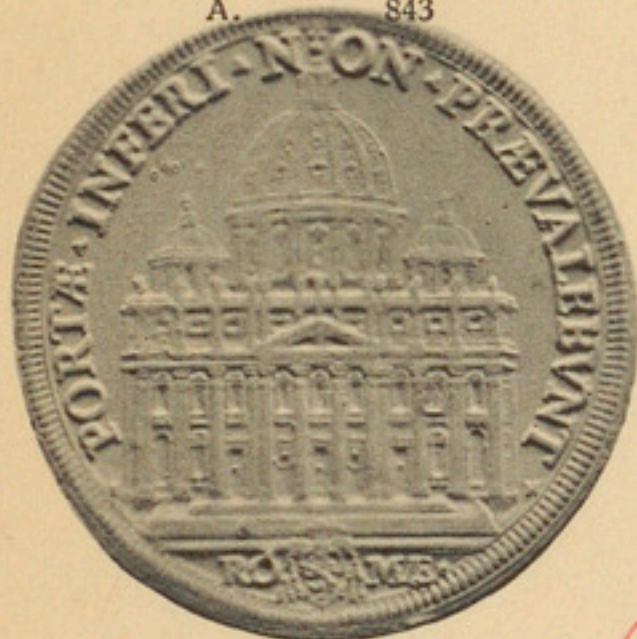
A. 843



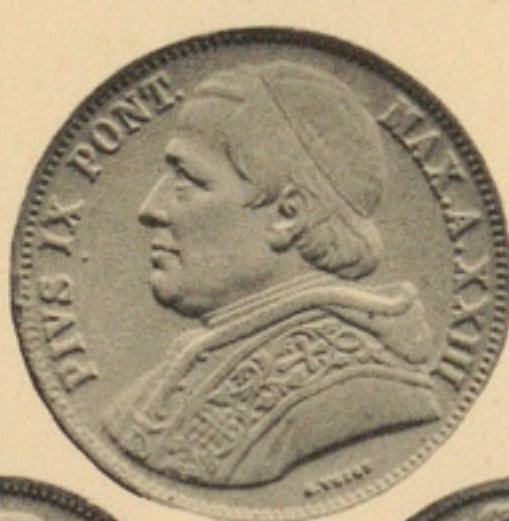
A. 863



A. 873



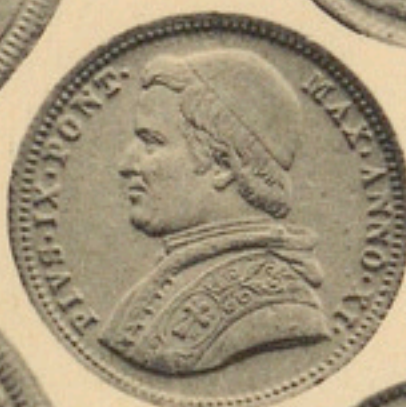
A. 885



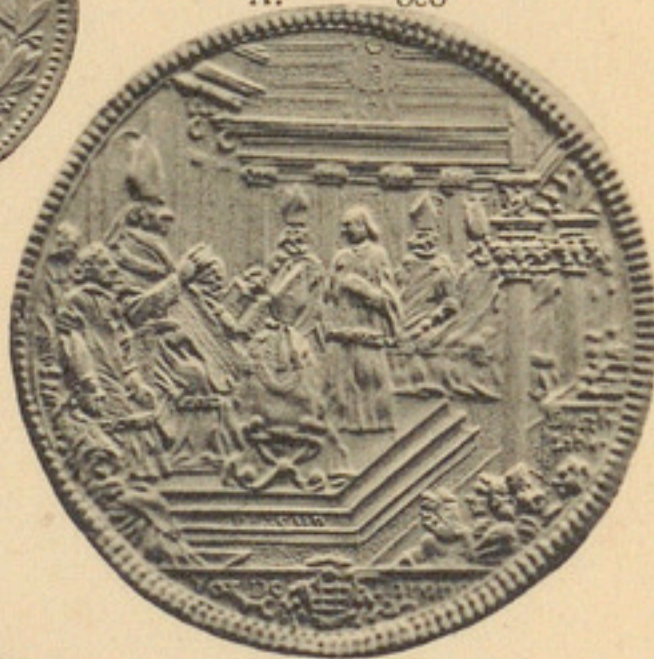
O. 939



A. 888



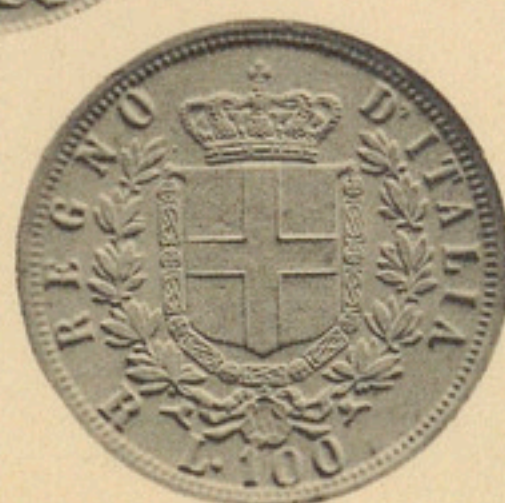
929



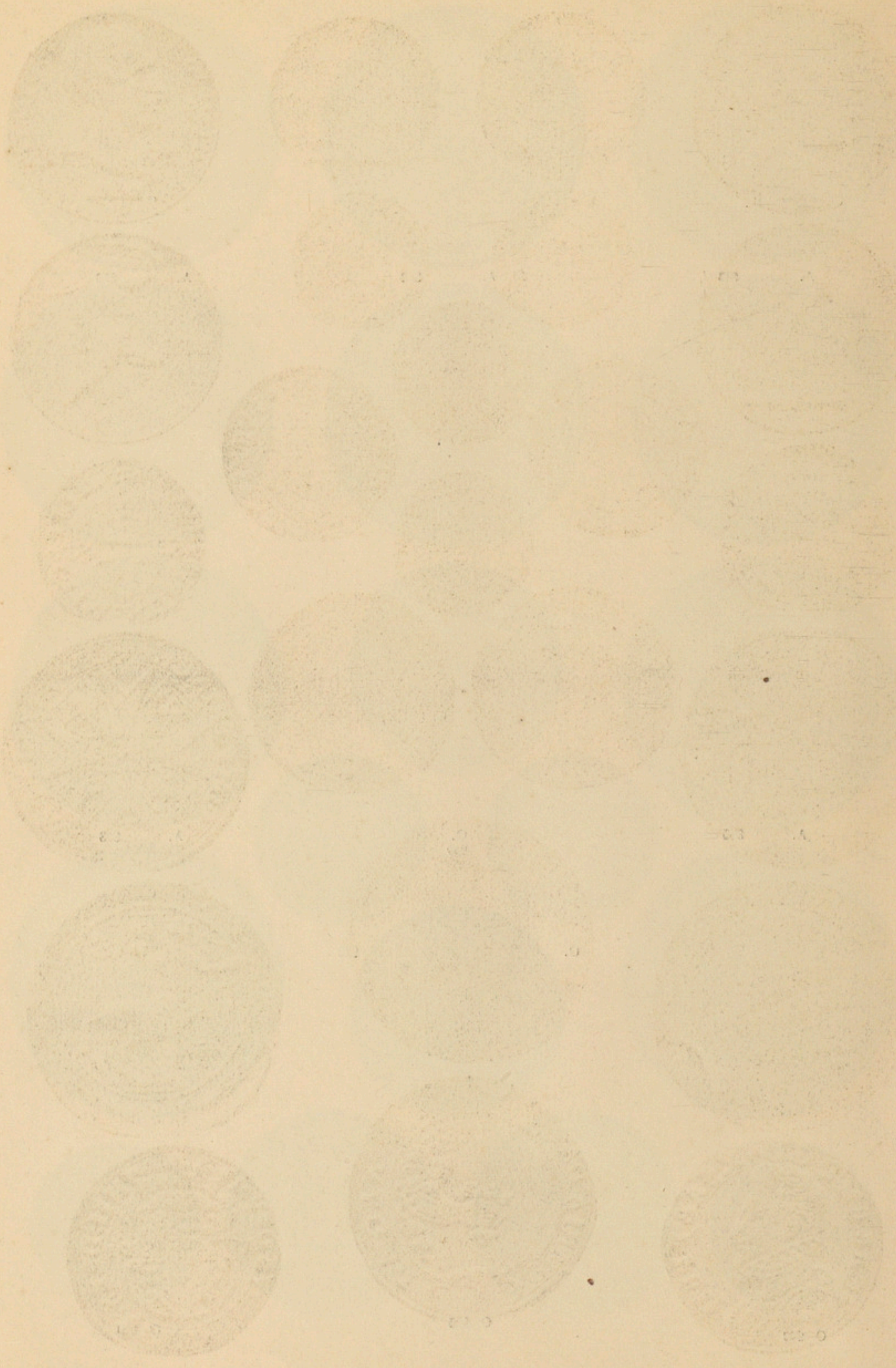
O. 940

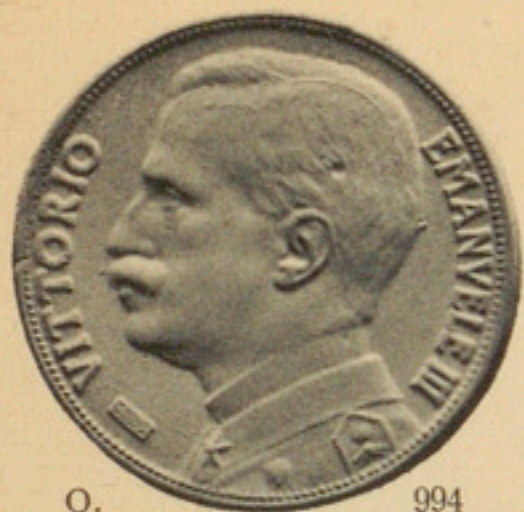


O. 955



O. 940

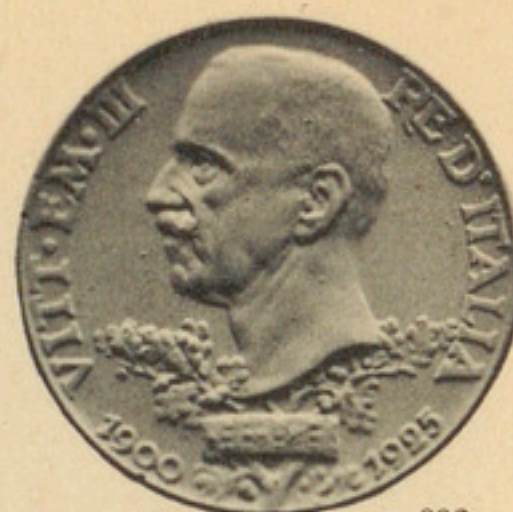




O. 994



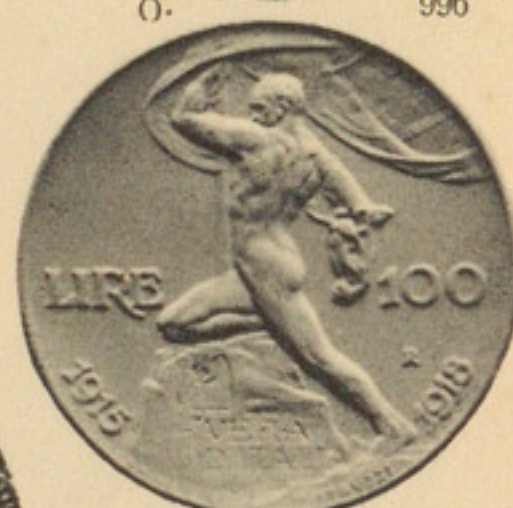
O. 998



O. 996



O. 1049



A. 1050



O. 1053



A. 1050



A. 1051



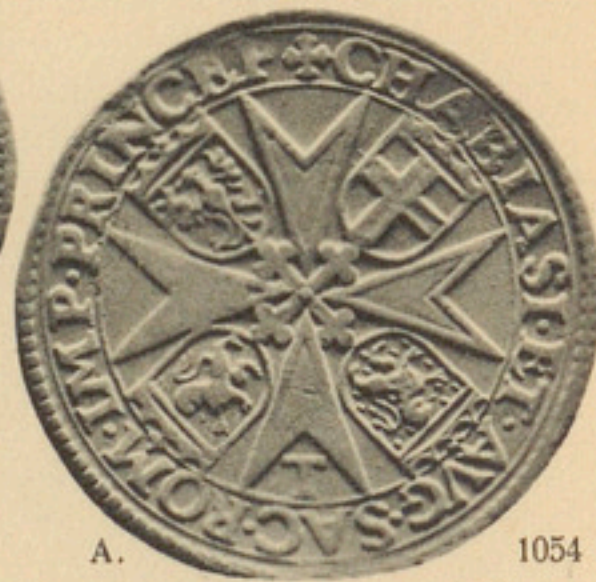
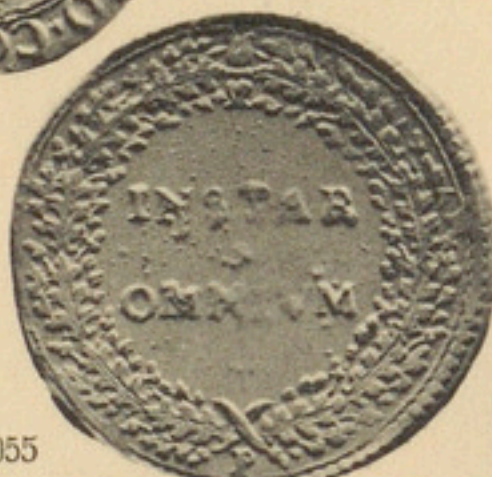
A. 1051



A. 1054



A. 1055



A. 1054



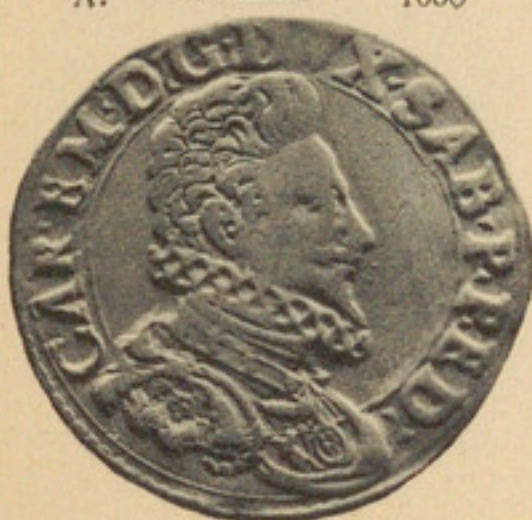
A. 1058



A. 1059



A. 1058



A. 1060



A. 1060



